

HISTORIA. PRAWO

- 568. Albertrandy Jan Chrzyciel.** Dzieje Królestwa Polskiego krótko lat porządkiem opisane. Obejmuje panowanie Książąt i Królów Polskich od roku 964 do roku 1798. Lwów 1846. Nakładem Kajetana Jabłońskiego, k. [3], s. 355, [1], 20 cm, opr. z epoki, skóra, brzegi k. marm. 360,-

Wydanie 2. (wydanie pierwsze ukazało się w 1766 r.) Dzieło Jana Chrzyciela Albertrandiego (1731-1808) historyka, numizmatyka, bibliotekarza i archiwisty Stanisława Augusta Poniatowskiego, współzałożyciela i pierwszego prezesa Towarzystwa Przyjaciół Nauk. Praca oparta na traktacie „Abrégé chronologique de l'histoire de Pologne” Fryderyka Augusta Schmidta, który będąc zaufanym saskiego ministra Henryka von Brühla, mieszkał przez pewien czas w Warszawie i poznał Polskę. Wiadomości historyczne uporządkowano chronologicznie w tabeli według panowania kolejnych władców. Opr. skóra brązowa, sztyldzik, na licach bordiurowe złoc., pap. wyklejek marm. Drobne otarcia grzbietu, poza tym **stan bardzo dobry.**

(Patrz ilustracja na stronie następczej)

- 569. Album** sterników nawy państwa polskiego w pierwszym dziesięcioleciu niepodległości. Z przedmową Henryka Mościckiego. Pod redakcją dra T. Mściślawskiego, przy współudziale Wł. Włodkowskiego. Warszawa 1929. Nakład Towarzystwa Wydawniczego „SWAST”, s. 303, [1], liczne portrety w tekście, 34 cm, opr. wyd. pł. beżowe z tłocz. napisami na licu. 240,-

Egzemplarz Komisarza Generalnego R.P. W Gdańsku (pieczętka). Druk na papierze kredowym. Album zawiera biogramy 150 najważniejszych przedstawicieli polskich władz w pierwszym dziesięcioleciu po odzyskaniu niepodległości (Marszałek Piłsudski, prezydenci, marszałkowie Sejmu i Senatu, premierzy, ministrowie, posłowie, senatorowie). Przy każdym biogramie portret. Oprawa wydawnicza wykonana w warszawskim zakładzie introligatorskim **Mieczysława Wołowicza i Mieczysława Malusa** według projektu Tadeusza Burtatowskiego. Stan dobry.

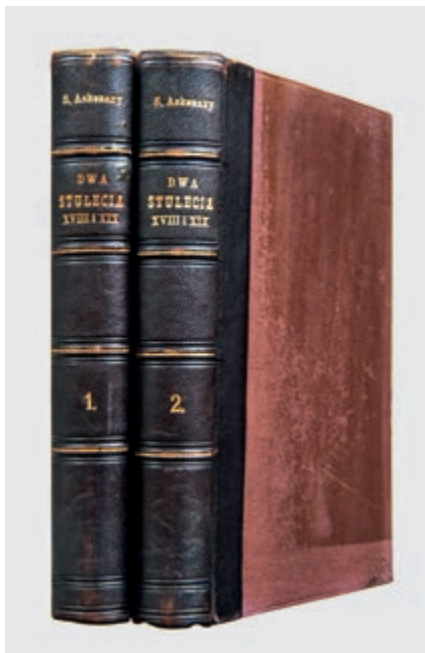
- 570. Askenazy Szymon.** Dwa stulecia XVIII i XIX. Badania i przyczynki. Wydanie drugie. T. 1-2 (w 2 wol.). Warszawa 1903-1910. Nakład Gebethnera i Wolffa, s. [4], 477, [3]; [4], 581, [3], 21,5 cm, opr. jednolite z epoki płsk. ze złoc. napisami. 150,-

Dwa tomy studiów historycznych Szymona Askenazego. Zawierają m.in. rozprawy: Przedostatnie bezkrólewie; Fryderyk II i August III; Odgłosy Targowicy; Z działalności ministra Lubeckiego; Cesarz Mikołaj I w Warszawie; Do charakterystyki Augusta II; Komedia berlińska; Sprawa Tarty. Oprawa jednolita z epoki: półskórek brązowy, grzbiet podzielony na pięć pól, w trzech polach złożona tytulatura, brzegi kart prószone. Nieaktualne pieczętki i podpisy własnościowe. Drobne otarcia oprawy, poza tym **stan dobry. Ładny komplet.**

(Patrz ilustracja na stronie następczej)



568. Dzieje Królestwa Polskiego. 1846.



570. Sz. Askenazy. Dwa stulecia. 1903-1910.

- 571. Askenazy Szymon.** Napoleon a Polska. T. 1-3 (w 3 wol.). Warszawa-Kraków 1918-1919. Towarzystwo Wydawnicze w Warszawie, s. 327, [1]; [2], 345, [1]; 445, [1], 23 cm, opr. jednolite z epoki ppł. ze złoc. na grzbiecie, brzegi kart prószone. 360,-

Wydanie 1. Najważniejsze, obok „Łukasieńskiego”, dzieło w dorobku Szymona Askenazego, a zarazem niezastąpiona do dziś **monografia Legionów Polskich we Włoszech**. Książka była punktem zwrotnym w badaniach nad dziejami Legionów gen. Jana Henryka Dąbrowskiego. Jej podstawę źródłową stanowiło niezbadane wówczas Archiwum Legionów Polskich i gen. Dąbrowskiego, uzupełniały ją materiały z archiwów paryskich, warszawskich, wiedeńskich, a także dokumenty z archiwów rodzinnych (Czartoryskich, Potockich, Kłobukowskich). Dzieło składa się z trzech tomów, pierwszy nosi podtytuł „Upadek Polski a Francja”, drugi i trzeci „Bonaparte a Legiony”. W tomie pierwszym dedykacja. W tomie trzecim ślad zacieku na dolnym marginesie, poza tym stan dobry. **Ładny komplet.**

- 572. Askenazy Szymon.** Rosya-Polska 1815-1830. Lwów 1907. Nakładem H. Altenberga, s. [4], 206, [1], 23,5 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. napisami na grzbiecie. 120,-

Praca powstała na zamówienie Uniwersytetu w Cambridge, ukazała się pierwotnie w wydawnictwie „Cambridge Modern History”. Zawiera zwięzłą charakterystykę relacji polsko-rosyjskich w okresie Królestwa Polskiego. W rozdziale dotyczącym Rosji autor opisuje finanse, armię, flotę, relacje z Kościołem, tajne związki, kwestię fińską. W rozdziale o Królestwie Polskim opisuje proces powstania i funkcjonowania, ponadto charakteryzuje tereny nie wchodzące w skład Królestwa: Galicję, Śląsk, Wielkie Księstwo Poznańskie, Prusy. Przetarcia płótna oprawy, poza tym stan dobry.

- 573. Baczyński Julian.** Dzieje Polski ilustrowane opracował...Wydanie drugie poprawione i powiększone. T. 1-2. Poznań 1909. Nakł. K. Kozłowskiego oraz Z. Rzepeckiego i Sp. Druk. Dziennika Poznańskiego”, s. [4], 882, [14], tabl. ilustr. 35



574. M. Baliński. Starożytna Polska. 1843-1846.



576. Historia prawa polskiego. 1850.

(w tym 15 kolor.), mapa 1 (chromolitografia), liczne ilustr. i mapy w tekście, 27 cm, opr. wyd. pł. z bogatymi tłocz. i barwieniami. 450,-

Wydane z dużym pietyzmem, bogato ilustrowane dzieje Polski, w których części opisowe przeplatają się z cytataми i dialogami postaci historycznych. Obejmują okres od początków państwa polskiego aż po koniec XIX wieku ze szczególnym uwzględnieniem epoki porzoborowej. Płócienna **opr. wydawnicza projektu P. Gardzielewskiego** (patrz: W. Łysiak, Empireum, s. 150) bogato zdobiona kolorowymi tłoczeniami na grzbiecie i licu: postacie władców polskich Mieszka I i Bolesława Chrobrego, herby Poznania i Warszawy, Orzeł polski z koroną i symbole rycerskie. Niewielkie przetarcia opr., kilka stron podklejonych, naddarcie mapy podklejone, gdzieniegdzie przybrudzenia papieru. Stan ogólny dobry.

- 574. Baliński Michał, Lipiński Tymoteusz.** Starożytna Polska pod względem historycznym, jeograficznym i statystycznym opisana. T. 1-3 (w 4 wol.). Warszawa 1843-1846. Nakładem S. Orgelbranda, s. 723, [1], IV; [4], 546; [4], 547-1431, [1], VIII, [2]; 866, XXVIII, liczne wizerunki herbów w tekście (drzeworyty), 21,5 cm, oryg. opr. płsk. ze złoc. na grzbiecie (wol. 3,4); współcz. opr. płsk. wykonane na wzór oryg. (wol. 1-2), brzegi k. barw. 3200,-

Wydanie 1. Fundamentalne dzieło z zakresu geografii i historii dawnej Polski, przygotowane na podstawie wieloletnich badań przez dwóch historyków: Michała Balińskiego (1794-1864) i Tymoteusza Lipińskiego (1797-1856). **Dzieło zawiera opisy kilku tysięcy miejscowości** sporządzone w ramach podziału administracyjnego Rzeczypospolitej za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego. Tom 1 obejmuje ziemie Polski centralnej i Pomorza, tom 2 – Małopolskę, Wołyń, Podole, Ukrainę, Ruś Czerwoną i Polesie, tom 3 – Litwę. W tekście liczne drzeworyty (herby ziem, województw i miast), **pierwsze próby drzeworytnicze Wincentego Smokowskiego**. Efektowna oprawa w brązowy płsk.: dwa woluminy w półskórkowych oprawkach oryginalnych, pozostałe wykonane współcześnie na wzór starych. Brak mapy, ślady zalania, zbrazowienia kilku kart. Stan dobry. (Patrz ilustracja)

- 575. Bałachowicz-Bułał Stanisław.** Wojna będzie, czy nie będzie? (w mojej odpowiedzi komunistom i Żydom z archiwum zebranych dokumentów i na podstawie

stwierdzonych faktów). Warszawa 1931. Nakładem własnym, s. 75, [3], 19,5 cm, oryg. okł. brosz. 120,-

Przed kartą tytułową wklejona karta z dedykacją i życzeniami odręcznie podpisanymi przez autora. Fragmenty polemicznych wykładów na temat możliwości wybuchu konfliktu zbrojnego, autorstwa Stanisława Bułak-Bałachowicza (1883-1940) – generała rosyjskiej Białej Armii, dowódcy ochotniczych oddziałów walczących w składzie Wojska Polskiego, uczestnika Bitwy Warszawskiej i obrony Warszawy w 1939 r. Naddarcia i zaplamienia okładki, wewnątrz stan dobry.

- 576. Bandtkie Stężyński Jan Wincenty.** Historia prawa polskiego, napisana i wykładana przed rokiem 1830 w b[ylým] Warszawskim Aleksandryjskim Uniwersytecie. Dzieło pogrobowe. Warszawa 1850. W Drukarni Banku Polskiego, k. [2], s. VIII, 728, XVI, IV, [1], 21,5 cm, opr. współcz., płsk., brzegi kart marm. 400,-

Główne dzieło Jana Wincentego Bandtkie Stężyńskiego (1783-1846) brata Jerzego Samuela, jednego z pierwszych polskich historyków prawa, wydawcy źródeł, dyrektora Szkoły Prawa i Administracji w Warszawie, w latach 1817-1831 profesora i dziekana wydziału prawa Uniwersytetu Warszawskiego. Książka daje obraz rozwoju polskiego prawa politycznego od Piastów do upadku Rzeczypospolitej. Na verso karty tyt. **podpis wydawcy dzieła, Kazimierza Bandtkie Stężyńskiego.** Opr.: czarny płsk, grzbiet pięciopolowy z tłocz. i zloc., na licach pap. marm. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz. Rzadkie.**

(Patrz ilustracja na stronie poprzedniej)

- 577. Barciński Antoni.** O rachunkowości kupieckiej. Tom 1. Arytmetyka handlowa. Warszawa 1833. W Drukarni A. Gałęzowskiego i Komp., k. [1], s. 115 (recte 215), [3], 23,5 cm, oryg. okł. brosz. 240,-

Jeden z pierwszych w literaturze polskiej podręcznik księgowości Antoniego Feliksa Barcińskiego (1803-1878) nauczyciela matematyki w gimnazjum gubernialnym w Warszawie i Instytucie Agronomicznym na Marymoncie. Całość obejmowała trzy tomy – t. 2: Buchalteria podwójna zastosowana do handlu i bankierstwa (1834), t. 3: Buchalteria podwójna zastosowana do fabryk i gospodarstw wiejskich (1835). Oferowany tom zawiera informacje m.in. na temat przeliczania walut (wraz z tabelami kursów monety wymiennej), obliczania kredytów, depozytów etc., **obliczania zawartości kruszcu** (z tabelami zawartości kruszcu w monetach będących w obiegu w różnych państwach). Zachowana oryginalna okł. brosz. Blok nieobcięty. Drobne ubytki krawędzi okł., zagięcia krawędzie bloku, blok poluzowany. **Bardzo rzadkie.**

(Patrz ilustracja)

- 578. Bartoszewicz Julian.** Historia pierwotna Polski. Wydanie pierwsze z rękopismu. T. 1-4 (w 2 wol.) Dzieła Juliana Bartoszewicza. T. III-VI. Kraków 1878-1879. Nakładem Kazimierza Bartoszewicza. Drukiem F. K. Pobudkiewicza w dzierżawie A. Koziańskiego, s. VIII (brak s. 3/4), 500; [8], 522; [6, w miejsce 8], 450; [8], 336, 23 cm, opr. jednolite z epoki w 2 wol., płsk. ze zloc. na grzbiecie, brzegi kart marm. 600,-

Wydanie 1. Dzieło historyczne poświęcone Polsce średniowiecznej autorstwa Juliana Bartoszewicza (1821-1870) – historyka, edytora źródeł, współpracownika monumentalnej „Encyklopedii Powszechnej” Samuela Orgelbranda (opublikował w niej ponad 1000 artykułów). Edycja została przygotowana pośmiertnie przez syna autora, Kazimierza Bartoszewicza w ramach wydania dzieł zebranych historyka. Rozprawa obejmuje prehistorię Słowiańszczyzny i dzieje Polski od początków państwa do objęcia rządów w Krakowie przez Kazimierza Sprawiedliwego. Oprawa z epoki w 2 woluminy: półskórek brązowy ze złożoną tytulaturą i krawędzią tomów, brzegi kart marmurkowane. W tomach 1 i 3 brak kart tytułowych, poza tym stan dobry. **Efektowny komplet.**

(Patrz ilustracja)

- 579. Berthier Louis-Alexandre.** Relation de la Bataille de Marengo, gagnée le 25 Prairial An 8, par Napoléon Bonaparte [...] sur les Autrichiens aux ordres du



577. O rachunkowości kupieckiej. 1833.



578. J. Bartoszewicz. Historia Polski. 1878-1879.

lieutenant général Mélas [...] Paris (Paryż) 1805. De L'Imprimerie Impériale, k. [1], **frontispis (akwaforta)**, s. 59, k. [1], **5 map i planów (miedzioryty rozkł.)**, **tabl. ryc. 1 (miedzioryt rozkł.)**, tabela rozkł. 1, 24 cm, opr. pap. 900,-

Wydanie 1. Relacja z jednej z najważniejszych bitew stoczonych przez Napoleona 14 czerwca 1800 r. pod Marengo, która doprowadziła do wycofania się Austriaków z Włoch oraz znacząco umocniła pozycję Napoleona we Francji. Opis batalii sporządził Louis-Alexandre Berthier marszałek Francji, szef sztabu Wielkiej Armii, jeden z najwybitniejszych wojskowych epoki napoleońskiej. Na 5 miedziorytowych mapach i planach zobrazowano pozycje i ruchy wojsk w kolejnych fazach bitwy. **Panorama bitwy pod Marengo** na rozkładanej tablicy (odcisk pł. o wym. 44,5 x 25 cm) oraz **frontispis w akwafortie z konnym wizerunkiem Napoleona** wg Carla Verneta (1758-1836) wykonany przez Louisa Pauqeta (1759-1824). Opr. pap. marm. Na kartach drobne zbrązowienia, poza tym stan bardzo dobry. (Patrz ilustracja na stronie następczej)

- 580. Białynia-Chołodecki Józef.** Księga pamiątkowa opracowana staraniem Komitetu Obywatelskiego w czterdziestą rocznicę powstania r. 1863-1864. Lwów 1904. Nakładem Komitetu Obywatelskiego, s. 486, [1], 22,5 cm, opr. wyd. pł. czerwone z tłocz. na grzbiecie i licu. 300,-

Egzemplarz z księgozbioru Edmunda Puzdrowskiego (ekslibris). Dzieło będące cennym kompendium informacji na temat powstania styczniowego, zawiera m.in. listę wyższych oficerów i samoistnych dowódców oddziałów powstańczych, wykaz bitew, walk, starć i potyczek w latach 1863-1864, wykaz etapów i pół etapów od granic Austrii do wschodnich krańców Syberii, **listę powstańców straconych w latach 1863-1864 w granicach Królestwa Polskiego** oraz listę duchowieństwa deportowanego w tym okresie nad jezioro Bajkał, zbiór biogramów uczestników powstania (s. 158-421), a także wykaz uroczystości poświęconych obchodom 40-lecia powstania, które odbyły się w różnych miastach Galicji. Zaplamienia i zabrudzenia oprawy, brak 12 tablic z portretami, wewnątrz stan dobry. Lit.: E. Kozłowski, Bibliografia powstania Styczniowego, poz. 394.



579. Bitwa pod Marengo. 1805.



581. Biblioteka Warszawska. 1847.

- 581. Biblioteka Warszawska.** Pismo poświęcone naukom, sztukom i przemysłowi. 1847. Tom czwarty. Ogólnego zbioru tom XXVIII. Warszawa 1847. W Drukarni Stanisława Strąbskiego, s. [4], 680, [4], tabl. nut 5 (rozkt.), 22 cm, opr. z epoki pisk. ze złoc. i tłocz. 300,-

Zawiera m.in.: Daty pobytu królów polskich w Warszawie, między rokiem 1526 a 1596; Dyplomata tynieckie, przez króla Bolesława Chrobrego i jego następców, r. 992-1275 wydane i rzut oka na akta urzędowe polskie najdawniejsze (W.A. Maciejowski); **Wycieczka do Trok** (Wyjątek z dziennika podróży po kraju); Objasnienie teraźniejszego urzędzenia rolników w dobrach Ordynacji Zamoyskiej osiadłych; Zbiór entomologiczny hrabiów Mniszców w Wiśniowcu; **Opis podróży po kraju odbytej przez 12 uczniów Instytutu Agronomicznego w Marymoncie**, pod przewodnictwem profesora Wojciecha Jastrzębowski; Pieśni ludu weselne (O. Kolberg). **Oprawa z epoki:** półskórek brązowy, na grzbiecie złożona tytulatura, numeracja tomu i tłoczona na ślepo ozdobniki. Nieaktualne pieczętki własnościowe. Naderwanie górnej krawędzi grzbietu, miejscami zażółcenia kart, drobne marginalia, poza tym stan dobry.

(Patrz ilustracja)

- 582. Biesiedowski Grigorij.** Pamiętniki dyplomaty sowieckiego. Przekład autoryzowany Aleksego Leszka Lasińskiego. Katowice [ok. 1930]. Polski Instytut Wydawniczy, s. 201, [1], XII, [2], 23 cm, opr. wyd. pł. wiśniowe ze złoc. na grzbiecie i licu. 100,-

„Bibliografia polska 1901-1939” nie notuje tej edycji. Wspomnienia rosyjskiego dyplomaty z okresu służby m.in. w Warszawie, Stanach Zjednoczonych i Ameryce Południowej. Na licu okładki wyróżniono: „Zdrada Sowietów”. Nieaktualna pieczętka własnościowa. Niewielkie otarcia i naderwania okładki, stan dobry.

- 583. Biuletyn. Wydawnictwo Stronnictwa Niezawisłości Narodowej.** Redaktor Tadeusz Szpotański. [Nr] 101-107 (1 grudnia 1918-26 stycznia 1919). Warszawa 1918-1919. Drukarnia „Współczesna”, 7 zeszytów luzem, s. 2-4 każdy, 33-46 cm. 120,-

Zespół 7 numerów organu prasowego Stronnictwa Niezawisłości Narodowej, centroprawicowego ugrupowania działającego w latach 1917-1919. Najbardziej znanymi działaczami ugrupowania byli: **Wacław Sieroszewski, Artur Śliwiński, Tadeusz Hołowko i Medard Downarowicz.** Naddarcia na marginesach numeru 101, poza tym stan dobry.

- 584. Bocquet Władysław.** Przez Morze Czerwone ku Gettom Europy. Powstanie i dzieje narodu żydowskiego. Warszawa 1942. Wydawnictwo Polskie Sp. z o.o., s. 552, liczne ilustracje w tekście, 24,5 cm, opr. wyd. tektura oklejana pap. tłocz. 240,-

Praca wydana podczas okupacji niemieckiej w Warszawie. Historia narodu żydowskiego z akcentami antysemickimi, doprowadzona do lat 20-tych XX wieku. Liczne ilustracje wg Gustawa Dorego oraz karykatury przywódców sowieckich pochodzenia żydowskiego. Stan bardzo dobry.

- 585. Bogusławski Józef Konstanty.** Życia sławnych Polaków krótko zebrane. T. 1. Wilno 1814. W Drukarni Dyecezyjalney u XX. Misyonarzów, k. [6], s. 314, [2], 20 cm, opr. z epoki, płsk. z szyldzikami, brzegi k. prósz. 240,-

T. 1 (z 2). Poczet władców Polski od Mieszka I do Augusta III Sasa, napisany przez Bogusławskiego (1754-1819), profesora i dziekana na Uniwersytecie Wileńskim, masona w łóżach warszawskiej i wileńskiej, właściciela wielkiej kolekcji portretów osobistości polskich. Edycja zadedykowana przez autora carowi Aleksandrowi I. Opr. brązowy płsk. marm., z tłoczonym supereklibrisem literowym „H.X.L.”. Brak s. 163-166. Drobne otarcia opr., miejscami charakterystyczne przebarwienia kart, poza tym stan dobry.

- 586. Brückner Aleksander.** Tysiąc lat kultury polskiej. T. 1-2 (w 2 wol.). T. 1: Od czasów najdawniejszych do końca XVII wieku. Z 842 ilustracjami w tekście i na oddzielnych tablicach. T. 2: Od początków XVIII wieku do wybuchu drugiej wojny światowej. Z 595 ilustracjami w tekście i na oddzielnych tablicach. Paryż [1954-1956]. Księgarnia Polska, s. VIII, szpalt 1136, ilustr. w tekście i na tablicach 842; s. [6], szpalt 1240, ilustr. w tekście i na tablicach 595, 29 cm, jednolita opr. wyd. płsk. ze złoc. napisami, górny brzeg kart barwiony. 1200,-

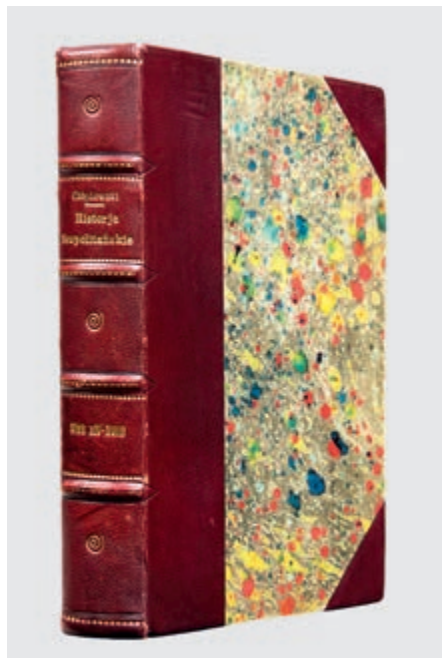
Niniejsze trzecie wydanie „Dziejów kultury polskiej”, ukazujące się pod tytułem „Tysiąc lat kultury polskiej”, jest **pierwszą edycją ilustrowaną.** Tekst przejrzał i do druku przygotował oraz przypisami opatrzył Marek Wajsblum, całością wydawnictwa kierował Stanisław Lam. Efektowne wydawnictwo, bogato ilustrowane, zaliczane do podstawowych opracowań dziejów kultury polskiej. Aleksander Brückner (1856-1939), wybitny filolog, sławista i historyk kultury. **Luksusowy wariant oprawy wydawniczej w 2 wol.:** półskórek czerwony, grzbiet sześciopłowy, w dwóch polach złożona tytulatura, górny brzeg kart barwiony, papier wyklejek marmurkowy. Stan bardzo dobry. **Ładny komplet.**

- 587. Callier Edmund.** Bitwy i potyczki stoczone przez Wojsko Polskie w roku 1831. Zestawił... porządkiem chronologicznym podług L. Mierosławskiego, S. Barzykowskiego i źródeł współczesnych. Wydał Karol Kozłowski, Poznań 1887. Nakładem wydawcy. Druk Dziennika Poznańskiego, s. VI, 418, mapa rozkł., 23 cm, opr. płsk. z tłocz. i złoc. 600,-

Pieczęć heraldyczna Biblioteki Radziechowskiej (Radziechów w woj. tarnopolskim należał do Mierów, założycieli biblioteki, a następnie do Badenich). Dzieło będące chronologicznym opisem wszystkich starć zbrojnych powstania, uzupełnione indeksem miejscowości i nazwisk. Jedno z podstawowych opracowań do militarnej historii powstania listopadowego. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz. Rzadkie.** (Patrz ilustracja na stronie następnej)



587. Bitwy powstania listopadowego. 1887.



589. K. Chłędowski. Historie neapolitańskie.

- 588. Chłapowski Dezydery.** Pamiętniki. Z portretem autora. Przedmowa Kazimierz Morawski. Część I: Wojny napoleońskie 1806-1813. Część II: Wojna roku 1830-1831. Poznań 1899. Nakładem synów. Czcionkami i na głównym składzie Drukarni i Księgarni św. Wojciecha, s. VIII, 164, [2], portret 1 (heliograwiura); [2], 126, [2], 25,5 cm, opr. z epoki ppł. 360,-

Wydanie 1. Egzemplarz z biblioteki cieślińskiej (pieczętki heraldyczne). Wspomnienia gen. Dezyderego Chłapowskiego (1788-1879) – członka gwardii cesarza Napoleona, uczestnika kampanii napoleońskich 1806-1813, żołnierza powstania listopadowego, prekursora nowoczesnego rolnictwa w Wielkim Księstwie Poznańskim. Tom pierwszy obejmuje okres wojen napoleońskich, tom drugi wydarzenia powstania listopadowego. Przed tekstem portret autora w heliograwiurze. Niewielkie otarcia płótna oprawy, stan dobry. **Rzadkie.**

- 589. Chłędowski Kazimierz.** Historje neapolitańskie. Wiek XIV-XVIII. Z 33 ilustracjami. Wydanie drugie. Lwów 1936. Wydawnictwo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich, s. 563, [1], tabl. ilustr. 33, 26 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc., papier wyklejek marm. 450,-

Drugie wydanie monografii historycznej Kazimierza Chłędowskiego (1843-1920), poświęconej kulturze Neapolu w XIV-XVIII w. **Oprawa z epoki:** półskórek czerwony, grzbiet pięciopłowy, w dwóch polach złożona tytulatura, w pozostałych ozdobnik w kształcie spirali, papier wyklejek marmurkowy. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**
(Patrz ilustracja)

- 590. Chotomski Władysław.** Gorzkie żale płaczącego kosyniera nad swoim exwodzem Ludwikiem Mierosławskim i nad jego paszkwilem „Powstanie Poznańskie 1848”. Zaśpiewane na taką samą nutę w czasie Wielkiego Postu. Z rycinami. Poznań



590. Gorzkie żale kosyniera. 1853.



591. I. Czartoryska. Pielgrzym w Dobromilu.

1853. Nakł. autora, s. XIV, 29, **tabl. ryc. 2 (litografie, sygn.: Lit. i D. M. Jaroczyńskiego w Poznaniu)**, 23 cm, opr. wtórna karton. 200,-

Ostry pamflet polityczny poety i dziennikarza Władysława Chotomskiego (1824-1888), **skierowany przeciwko swojemu dowódcy, Ludwikowi Mierosławskiemu**, pod którego komendą walczył w powstaniu 1848 r. w Wielkopolsce. Zarówno obszerny wstęp (podpisany pseud. Sydałw Chochlik), jak i sam utwór, zawierają druzgocącą krytykę nieudolności, pychy i „ubohaterzania się” wodza. Dwie satyryczne litografie Jaroczyńskiego (reprodukcja jednej z nich w: I. Jakimowicz, Pięć wieków grafiki polskiej, Warszawa 1997, s. 67). Nieaktualny podpis własnościowy. Ślady zalania części kart. **Rzadkie.**

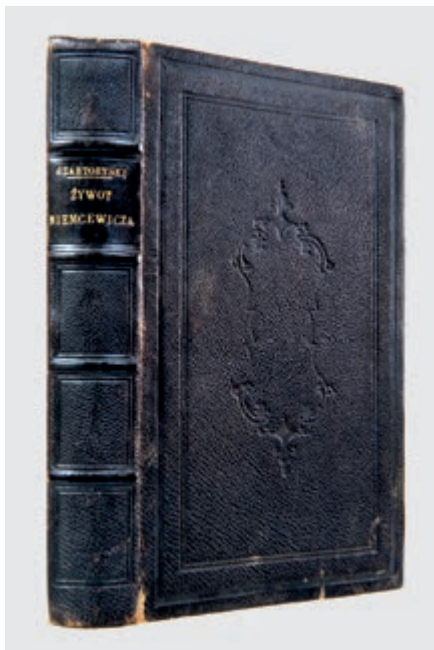
(Patrz ilustracja)

591. Czartoryska Izabela Elżbieta. Pielgrzym w Dobromilu czyli nauki wiejskie z dodaniem powieści. Ozdobione 16 rycinami, rysunku W. Smokowskiego i J. Zienkiewicza. Wydanie trzecie Maurycyego Orgelbranda, podług pierwszej edycji warszawskiej. Wilno 1861. Nakład wydawcy, s. VIII, 428, [2], **tabl. ryc. 16 (litografie)**, 18 cm, opr. z epoki płsk. 300,-

Najgłośniejsza, wielokrotnie wznawiana książka Izabeli z Flemmingów Czartoryskiej (1746-1835) poetki, pamiętnikarki, kolekcjonerki pamiątek narodowych. Pierwodruk ukazał się w 1817 r. Książka jest zbiorem opowiadań z historii Polski dla ludu, przeplatanych wskazówkami praktycznymi dotyczącymi życia wiejskiego. **Edycja ozdobiona 16 litografowanymi portretami osobistości polskich wg rysunków Wincentego Smokowskiego i J. Zienkiewicza.** Nieaktualne wpisy własnościowe. Gdzieś przybrudzenia papieru, stan ogólny dobry.

Lit.: A. Banach, Polska książka ilustrowana 1800-1900, Kraków 1959, poz. 518.

(Patrz ilustracja)



592. Biografia J.U. Niemcewicza. 1860.



593. Sowiecki aparat represji. 1922.

- 592. Czartoryski Adam Jerzy.** Żywot J. U. Niemcewicza. Wydanie Biblioteki Polskiej w Paryżu. Berlin – Poznań 1860. Księgarnia B. Behra, s. VII, 453, [1], 21,5 cm, opr. z epoki, skóra, brzegi k. marm. 400,-

Wydanie 1. Oparta na szerokim materiale źródłowym biografia Juliana Ursyna Niemcewicza napisana przez księcia Adama Jerzego Czartoryskiego (1770-1861). Praca stanowi także zwięzły zarys dziejów politycznych Polski przełomu XVIII i XIX w. (Sejm Czteroletni, Konstytucja 3 Maja, Insurekcja Kościuszkowska, Księstwo Warszawskie, Królestwo Kongresowe, powstanie listopadowe). Na stronach 299-453 edycja kilkudziesięciu listów Niemcewicza do ks. Czartoryskiego z lat 1803-1840. Opr.: czarna skóra z tłocz. na licach i grzbiecie. Nieaktualna pieczętka i nota własnościowa. Brak portretu Niemcewicza, poza tym stan bardzo dobry. **Rzadkie.**
(*Patrz ilustracja*)

- 593. Cze – Ka.** Materiały po diejatielnosti czriezwyczajnoj komisiji. Berlin 1922. Izdaniye Centralnogo Biuro Partii socjalistow – rewolucjonierow, Nowaja Rossija Verlag, G.m.b.H, s. 255, [1], 19,5 cm, opr. wyd. brosz. 120,-

Zbiór artykułów z lat 1919-1921 demaskujących działalność organu sowieckiego aparatu terroru i represji, tzw. CzeKa – Wszecchrosyjskiej Nadzwyczajnej Komisji do Walki z Kонтrewolucją, Spekulacją i Przestępstwami Nadużycia Władzy, **kierowanej przez Feliksa Dzierżyńskiego**. Wstrząsające relacje świadków (niekiedy bezimiennych lub podpisanych pseudonimami) – więźniów obozów pracy i obozów koncentracyjnych (m.in. w Chołmogorach, gdzie stracono ok. 8000 osób), a także osób aresztowanych na Łubiance (opisy morale kadry oficerskiej Łubianki i dokonywanych przez nią rabunków w czasie przeszukiwania mieszkań „osób podejrzanych”). Wśród autorów: W. Czernow, A. Czumakow, A. Sutużenko, P. Silin. Niewielkie postrzępienie grzbiętów opr., poza tym stan dobry. **Rzadkie.**
(*Patrz ilustracja*)

- 594. Czernecki Jan.** Mały król na Rusi i jego stolica Krystynopol. Z pamiętnika klasztorowego 1766-1787 i z innych źródeł zebrał i zestawiał... Kraków 1939. Księgarnia

J. Czerneckiego, s. 501, liczne ilustr. w tekście, 25 cm, opr. płsk. współcz. z zach. oryg. okładkami płóciennymi ze złoc. na licu. 300,-

Dzieje hetmana Feliksa Kazimierza Potockiego, założyciela w 1692 r. miasta Krystynopol (dzisiejszy Czerwonogród na Ukrainie), **Franciszka Salezego Potockiego (Mały Król na Rusi)** i jego syna, przyszłego targowiczana Stanisława Szczęsnego Potockiego. Opisano również dzieje Gertrudy Komorowskiej, żony St. Potockiego, której porwanie i śmierć posłużyły Antoniemu Malczewskiemu za kanwę historyczną poematu „Maria”. Na końcu bibliografia Krystynopola i Potockich. Ładne wydanie na papierze kredowym z bogatym materiałem ilustracyjnym. Winiety i finaliکی Władysława Jastrzębskiego. Niewielkie przetarcie rogów oprawy, poza tym stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**

- 595. Dąbrowski Józef. [Grabiec J. pseud.].** Rok 1863. Wydanie drugie. Poznań 1922. Wielkopolska Księgarnia Nakładowa Karola Rzepeckiego, s. 357, [1], liczne ilustr. w tekście, 25,5 cm, opr. wyd. ppł. z tłocz. i ozdobnym licem. 220,-

Kozłowski, 7748. Bogato ilustrowane, szczegółowe dzieje powstania styczniowego oparte na rzetelnych badaniach źródłowych i relacjach uczestników. Wydanie drugie, zmienione i rozszerzone w stosunku do wyd. pierwszego, pisanego pod prężeniem cenzury pruskiej, o szersze omówienie ruchu narodowego w zachodnich dzielnicach kraju. Dekoracyjna oprawa wydawnicza z bogato zdobionym licem **sygn. Przesławski i Cierniak** Poznań. Nieaktualna dedykacja. Stan bardzo dobry. **Efektowna oprawa.**

- 596. Dembowski Leon.** Moje wspomnienia. T. 1-2 (w 1 wol.) Petersburg 1898. Nakładem Księgarni K. Grendyszyńskiego, k. [2], s. 384; k. [2], s. 441, 20,5 cm, opr. z epoki, płsk. 360,-

Wydanie 1. Jeden z najlepiej napisanych pamiętników polskich z końca XVIII i pierwszych lat XIX wieku, pełen znakomitych anegdot i oryginalnie nakreślonych sylwetek, tym bardziej interesujących, że autor, L. Dembowski (1789-1878), spędził młodość w kręgu rodziny Czartoryskich, a później zajmował wysokie stanowiska urzędowe. Tom pierwszy obejmuje młodość, czasy napoleońskie oraz okres Królestwa Kongresowego, tom drugi – powstanie listopadowe. Opr. ciemnobrazowy płsk, sygn. nalepką: „Pereplietnaja Glezera. Odessa.” Opr. po konserwacji, poza tym stan bardzo dobry. Lit.: E. Maliszewski, Bibliografia pamiętników polskich, poz. 1032.

- 597. Dollfus Charles. Geoffroy Edgar de.** Histoire de la locomotion terrestre. Les chemins de fer. Paris 1935. L'illustration, k. [3], s. XIII, 375, tabl. ilustr. 5, liczne ilustracje w tekście (w tym kolorowe), 40 cm, opr. z epoki, płsk. 400,-

Monumentalny album historii kolejnictwa, obejmujący rozwój techniki i infrastruktury kolei żelaznych. **Tekst bogato ilustrowany wizerunkami lokomotyw i wagonów, dworców, portretami ludzi związanych z kolejnictwem.** Na wyklejkach pap. z wizerunkami dworców i pociągów. Drobne otarcia oprawy, stan ogólny bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**
(Patrz ilustracja na stronie następczej)

- 598. Dwernicki Józef.** Pamiętniki. Lwów 1870. Nakł. L. Płagowskiego. Druk: H. Jasiński, s. [4], XV, [1], 156, 19 cm, opr. płsk. ze złoc. na grzbiecie. 120,-

Wspomnienia z powstania listopadowego, obejmujące głównie opis wyprawy na Wołyń i Podole, która miała na celu zainicjowanie zbrojnego zrywu na tych ziemiach. Józef Dwernicki (1779-1857) generał dywizji wojska polskiego. „Był to najlepszy bodaj dowódca spośród generałów powstania” (W. Tokarz). Ukończenie druku książki zbiegło się z uroczystym odsłonięciem pomnika J. Dwernickiego w kościele Karmelitów we Lwowie – relację z tego wydarzenia opisano w przedmowie do dzieła, gdzie umieszczono również życiorys bohatera. Stan dobry.

- 599. Dziennik Praw [Królestwa Polskiego].** T. 5. Nr 20-21. B.m., b.r. [1817], b.w., s. 387, [1], 18 cm, opr. z epoki, płsk. brzegi k. barw. 240,-

Dziennik urzędowy ustanowiony na mocy Konstytucji Królestwa Polskiego, wydawany od 1815 do 1871 roku, służył ogłaszaniu wszelkich aktów prawnych i urzędowych. Tom zawiera Kodeks Karzący



597. Historia kolejnictwa. 1935.

Królestwa Polskiego oraz nowelizację części Kodeksu Cywilnego. Ślady po owadach i otarcia opr., zbrązowienia i zaplamienia na kartach, poza tym stan dobry.

- 600. Dziennik Praw** [Królestwa Polskiego]. T. 6. Nr 22-27. B.m., b.r. [1820], b.w., s. 455, [11], 18 cm, opr. z epoki, ppł. 200,-

Zawiera postanowienia królewskie oraz Księcia Namiestnika (polityczne, administracyjne, wojskowe, sądowe, skarbowe, wyznaniowe). Drobne otarcia opr., stan bardzo dobry.

- 601. [Dziennik Praw]. Piechowski Sebastian.** Skorowidz Dziennika Praw Królestwa Polskiego od Tomu I. do VI. włącznie, czyli zbiór szczegółów Ustawy Konstytucyjnej, Dekretów Królewskich, Postanowień Namiestnika Królewskiego... Warszawa 1820. W Drukarni Łątkiewicza przy ulicy Senatorskiej Nro 467, s. VI, 7-330, 19,5 cm, ochronna okł. kart. z epoki. 150,-

Indeks alfabetyczny do pierwszych sześciu tomów „Dziennika Praw Królestwa Polskiego”. Egzemplarz nie rozcięty, stan dobry. **Rzadkie.**

- 602. Dziewanowski Władysław.** Zarys dziejów uzbrojenia w Polsce. Z rysunkami St. Gepnera (31 tablic), E. Dziewanowskiej (7 tablic), K. Jodzewicza (6 tablic). Warszawa 1935. Główna Księgarnia Wojskowa, s. XI, [1], 224, liczne ilustr. w tekście, 24,5 cm, opr. późniejsza pł. 180,-

Wydanie 1. Pierwsza w literaturze historyczno-wojskowej monografia omawiająca rozwój uzbrojenia polskiego, napisana przez pułkownika Władysława Dziewanowskiego (1882-1951) – historyka wojskowości, redaktora czasopisma „Broń i Barwa”, wykładowcę historii wojen w Centrum Wyszczolenia Kawalerii w Grudziądzu. Zawiera rozdziały: Broń sieczna; Broń drzewcowa i obuchowa; Broń miotająca i palna; Uzbrojenie ochronne; Zbroje końskie i rzędy. Na stronach 212-221 „**Spis polskich majstrów i wytwórni broni**”. Liczne ilustracje w tekście. Stan dobry.

- 603. Englert Adam W., Kozolubski Juliusz, Płoski Stanisław.** Przewodnik po polach bitew wojny polsko-rosyjskiej 1830-1831 r. Pod redakcją mjr Ottona Laskowskiego. Warszawa 1931. Wojskowe Biuro Historyczne, s. IX, [7], 160, szkiców 4 (rozkł.), tabl. ilustr. 12, w kieszonce szkiców i oleatów 33 (rozkł.), mapa teatru wojny (rozkł.), 15,5 cm, opr. wyd. pł. z tłocz. 300,-

Przewodnik wydany w związku ze stuletnią rocznicą powstania listopadowego, po to, „aby ułatwić pojedynczym osobom, jak i wycieczkom zbiorowym zwiedzanie pobojozwisk oraz **orientowanie się w terenie** co do przebiegu omawianych na nim bitew” (z przedmowy). Połączono opisy przebiegu poszczególnych bitew z opisem terenu, ilustrując je dokładnymi szkicami i planami. Mjr Otton Laskowski (1892-1953), uczestnik wojny polsko-bolszewickiej, historyk wojskowości, w latach 1930-39 redaktor naczelny Encyklopedii Wojskowej, po wojnie na emigracji, redaktor tek historycznych w Londynie, utrzymywał się m.in. z lekcji śpiewu. Stan bardzo dobry.

- 604. Firich Karol.** Polskość Górnego Śląska, według urzędowych źródeł pruskich, a wyniki plebiscytu. Z przedmową Wojciecha Trąmpczyńskiego. Warszawa 1921. Nakładem Centralnego Komitetu Plebiscytowego, s. 36, k. tekstu [44], tabel i map 33 (w tym 24 rozkł.), 23,5 cm, opr. z epoki pł. ze złoc. napisem na grzbiecie. 120,-

Egzemplarz z biblioteki przedwojennego **Instytutu Józefa Piłsudskiego (ekslibris)**. Zbiór materiałów źródłowych dotyczących niekorzystnego dla Polski plebiscytu na Górnym Śląsku przeprowadzonego na mocy traktatu wersalskiego 20 marca 1921 r. Liczne nieaktualne pieczętki, zapiska własnościowa, stan dobry.

- 605. Fülöp-Miller René.** Święty demon Rasputin i kobiety. Autoryzowany przekład W. Bernarda. Z 94 rycinami artystycznymi. Katowice 1932. Nakład i własność Polskiego Instytutu Wydawniczego, s. 379, tabl. ilustr. 65, 26 cm, opr. wyd. pł. złoc. na licu i grzbiecie, kolor. ilustr. na licu. 180,-

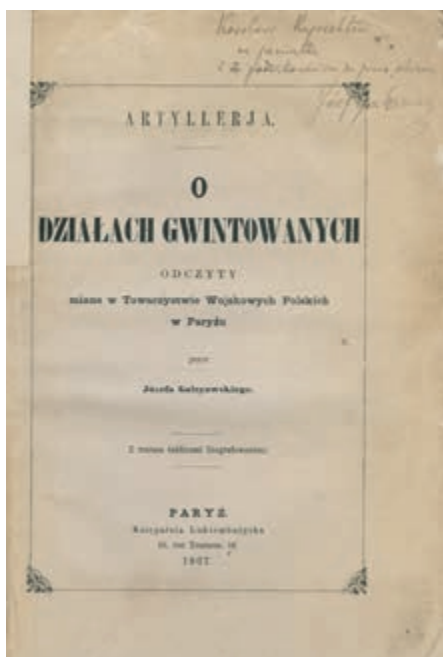
Wydanie 1 polskie. Bogato ilustrowana biografia Grigorija Rasputina (1869-1916), legendarnego „mnicha cudotwórcy”, jasnowiedza, odgrywającego znaczną rolę na dworze carskim, znanego z rozpustnego życia, zamordowanego przez grupę monarchistów. Oprawa z barwną ilustracją na licu przedstawiającą Rasputina trzymającego na rękach cara i carową (sygn. monogramem GW). Stan dobry.

- 606. Gałęzowski Józef.** Artylerja. O działach gwintowanych. Odczyty miane w Towarzystwie Wojskowych Polskich w Paryżu. Z trzema tablicami litografowanymi. Paryż 1867. Księgarnia Luksemburska, s. IV, 140, [2], **tabl. ryc. 3 (litografie rozkł.)**, 22,5 cm, oryg. okł. brosz. 400,-

Na okładce odręczna dedykacja autora dla Karola Ruprechta. Cykl wykładów dotyczących artylerii wygłoszonych w Towarzystwie Wojskowym Polskim przez Józefa Gałęzowskiego (1834-1916) – członka Rządu Narodowego 1863 r., działacza emigracyjnego i prezesa Muzeum w Rapperswilu. Zawiera m.in.: Działa nabijane z przodu pociskami palczastymi; Działa nabijane z przodu pociskami szpiglowymi (tu m.in. amerykańskie pancerniki); Działa nabijane z tyłu pociskami z powłoką. Na końcu trzy rozkładane tablice z przekrojami i elementami budowy dział. K. Ruprecht (1821-1875) – działacz patriotyczny, członek władz ugrupowania „białych”, w czasie powstania styczniowego członek Rządu Narodowego, następnie na emigracji. Okładka naddarta z ubytkami, wewnątrz stan dobry. **Rzadkie.** (Patrz ilustracja)

- 607. Gawroński Franciszek Rawita.** Historia ruchów hajdamackich (w. XVIII.) T. 1-2 (w 2 wol.) Brody 1913. Nakładem Księgarni Feliksa Westa, k. [2], s. XVI, 230, tabl. ilustr. 24; k. [2], s. 248, tabl. ilustr. 16, 19,5 cm, jednolite opr. z epoki, ppł. z oryg. okł. broszurowymi. 300,-

Szczegółowa monografia poświęcona ruchom hajdamackim w XVIII w. Terminem hajdamacy (z tureckiego rozbójnicy) określano Kozaków, zbiegłych ukraińskich chłopów pańszczyźnianych, podupadłych



606. J. Gałęzowski. O działach. 1867.



608. Wojsko Księstwa Warszawskiego. 1912.

mieszczan, którzy trudnili się rabunkiem. W pewnych okresach działalność luźnych grup przybierała formy bardziej zorganizowane i przeradzała się w powstania skierowane przeciwko panom (a także Żydom), obejmując swym zasięgiem prawobrzeżną Ukrainę. Franciszek Rawita-Gawroński (1846-1930) historyk Kresów Wschodnich Rzeczypospolitej. Stan bardzo dobry.

- 608. Gembarzewski Bronisław.** Wojsko Polskie. Księstwo Warszawskie 1807-1814. Opracował i rysował... Wydanie drugie powiększone. Warszawa 1912. Gebethner i Wolff, s. [4], 350, tabl. ilustr. barwnych 8, liczne rys. i tabele w tekście, 34 cm, opr. wyd. pł. ze złoc., górne obcięcie k. złoc. 600,-

Podstawowe i najpełniejsze opracowanie dotyczące armii Księstwa Warszawskiego. Zawiera informacje na temat historii i organizacji wojska, m.in. piechoty, jazdy, artylerii, szkół wojskowych, pociągów wojskowych, gwardii narodowej, żandarmerii, gwardii honorowej, gwardii królewskiej. Na końcu lista imienna oficerów wojska Księstwa Warszawskiego. **W tekście i na 8 barwnych tablicach liczne wizerunki żołnierzy i oficerów poszczególnych formacji.** B. Gembarzewski (1872-1941) – płk, badacz historii wojskowości, rysownik, dyrektor Muzeum Narodowego, twórca i dyrektor Muzeum Wojska Polskiego (aresztowany przez Niemców w 1939r., więzień Pawiaka aż do czasu wywiezienia z Muzeum najcenniejszych zbiorów). Wiele z jego bezcennych, pionierskich prac (kilkanaście tomów rękopisów) nie zostało ukończonych z powodu przedwczesnej śmierci autora umęczonego ciężkimi warunkami życia okupacyjnego i troską o tragiczne losy zbiorów muzealnych. Cała ta ogromna spuścizna rękopiśmienna zginęła bezpowrotnie w czasie powstania warszawskiego (PSB). Stan dobry. **Ładny egzemplarz.** (Patrz ilustracja)

- 609. Gembarzewski Bronisław.** Wojsko Polskie. Królestwo Polskie 1815-1830. Opracował i rysował... Warszawa 1903. Konstanty Trepte, s. [4], XV, 192, XXV, [1], tabl. ilustr. barwnych 8, liczne rys. i tabele w tekście, 34 cm, opr. wyd. pł. z tyt. i zdob., górne obcięcie kart złoc. 400,-

Wydanie 1. Podstawowe i najpełniejsze opracowanie dotyczące armii Królestwa Polskiego. Zawiera informacje na temat historii i ogólnej charakterystyki wojska. Na końcu lista imienna oficerów wojska polskiego za lata 1817-1830. **W tekście i na 8 barwnych tablicach liczne wizerunki żołnierzy i oficerów poszczególnych formacji.** Oprawa sygn. „Introliigatornia J. F. Puget w Warszawie. Płótno samodziiałowe włociańskie”. Zabrudzenie i zaplamienie opr., 1 tabl. z ubytkiem marginesu, niewielkie przybrudzenia papieru, stan ogólny wnętrza dobry.

- 610. Gloger Zygmunt.** Geografia historyczna ziem dawnej Polski. W tekście 64 autentycznych rycin. Kraków 1900. Spółka Wydawnicza Polska, s. [4], 387, tabl. ilustr. 1 (rozkł.), ilustr. w tekście 63 (w tym całostronicowe), 20,5 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. napisami na grzbiecie. 180,-

Dzieło Zygmunta Glogera (1845-1910) – wybitnego etnografa, folklorysty i badacza „starożytności krajowych”. Zawiera rozdziały: Słowiańszczyzna przedchrześcijańska; Granice państwa polskiego w wiekach X-XIX; Prowincja Wielkopolska; Mazowsze; Prusy polskie; Województwo Pomorskie; Prowincja Małopolska; Prowincja Wielkiego Księstwa Litewskiego; Księstwo Żmudzkie; Inflanty; Kurlandia i Semigalia; Diecezje i biskupstwa za Piastów; Główniejsze zakony i klasztory w okresie Piastów; Diecezje i biskupstwa za Jagiellonów i królów elekcyjnych; Główniejsze zakony i klasztory za Jagiellonów i królów elekcyjnych. Stan dobry.

- 611. Gołębiowski Łukasz.** Dzieje Polski za Władysława Jagiełły i Władysława III. T. 2: Panowanie Władysława III, z uwagami nad stanem kraju i rządem jego za Jagiellonów do 1506 r. Warszawa 1846. W księgarni lg. Klukowskiego, s. [2], 479, [1], tabl. rozkł. 1, 21 cm, opr. z epoki, płsk. z tłocz. na grzbiecie. 240,-

Dzieje panowania Władysława III Warneńczyka autorstwa Łukasza Gołębiowskiego (1773-1849), pamiętnikarza, badacza starożytności słowiańskich oraz zwyczajów i obyczajów ludu polskiego. Całe 3-tomowe dzieło obejmowało dzieje dynastii Jagiellońskiej od jej założyciela, Władysława Jagiełły, do (wbrew sugestii płynącej z tytułu) śmierci króla Aleksandra. Autor przedstawia wypadki polityczne oraz sytuację Kościoła i innych wyznań w Królestwie oraz wykraczając znacznie poza ramy panowania Warneńczyka, pisze o stanie kraju, jego rządzie, prawodawstwie i sądownictwie, dochodach, duchowieństwie i kulturze państwa jagiellońskiego w latach 1386-1506. Tabela obrazuje wysokość przychodów monarchii z kopalń olkuskich (ołów, srebro), uzyskiwanych w okresie od XVI do XVIII w. Przetarcia skóry oprawy, poza tym stan dobry.

(Patrz ilustracja na stronie następczej)

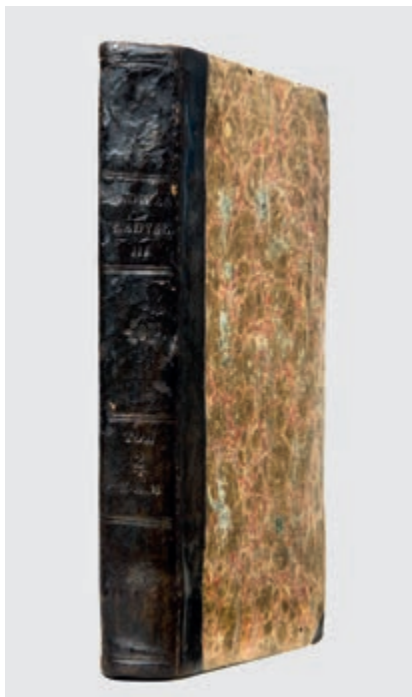
- 612. Gołębiowski Seweryn.** Czasy Zygmunta Augusta. Ustęp z przeszłości. Cz. 1-2 (w 1 wol.) Wilno 1851. Nakładem autora. Druk J. Zawadzkiego, k. [4], s. 227, [1]; k. [2], s. 326, [2], 22 cm, opr. z epoki, płsk. brzegi k. marm. 450,-

Odręczny podpis autora na odwrocie k. przedt. tomu pierwszego. Z księgozbioru Zygmunta Glogera (pieczętka własnościowa). Seweryn Gołębiowski (1820-1854), historyk i biograf, syn Łukasza, autora słynnych prac ludoznawczych. Poza opisem historycznym epoki, autor porusza kwestie wiary, prawa, obrony kraju, obyczajów szlacheckich i życia domowego. Podsumowuje też nasze cechy narodowe („umysł narodowy bystry i giętki, ale woli chwycić cudze wynalazki niż dochodzić do nich własną drogą”). Opr. brązowy płsk, sygnowany nalepką „J. Kucielski Introliigator w Warszawie”. Pieczętka **Zygmunta Glogera** (1845-1910) historyka, etnografa, archeologa, folklorysty i krajoznawcy, autora słynnej „Encyklopedii staropolskiej ilustrowanej”. Stan bardzo dobry.

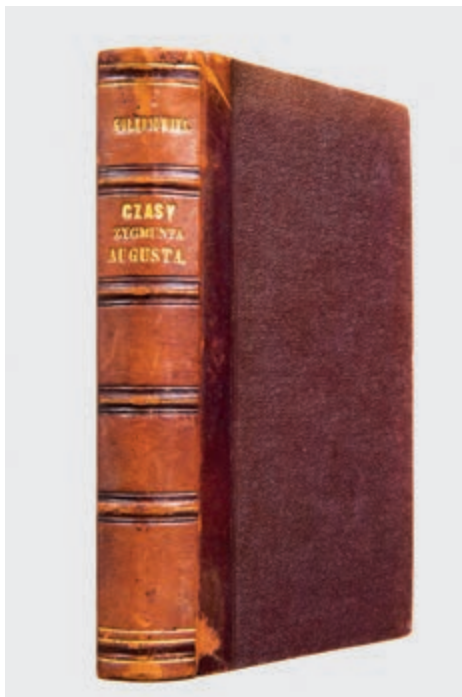
Patrz ilustracja na stronie następczej)

- 613. Górski Wincenty.** Szereg tajemnic boskich i dlaczego Marszałek Piłsudski umarł 12-go maja. Warszawa 1935. Nakładem autora, s. 32, 22 cm, opr. współcz. pł. ze złoc. napisem na grzbiecie. 90,-

Praca o charakterze mistycznym podzielona na trzy części: Historia człowieka; Astronomia; Mistyka. Stan bardzo dobry.



611. Władysław Warnerńczyk. 1846.



612. Panowanie Zygmunta Augusta. 1851.

- 614. Grabowski Ambroży, Juszyński Hieronim.** Krótkie przypowieści dawnych Polaków, czyli apophtegmata, anekdoty, odpowiedzi dowcipne i ucinki... z rzadkich dzieł i rękopismów oyczystych zebrane. Kraków b.r. [ok. 1819]. Nakładem autora, s. [2], VI, 146, 17 cm, opr. płsk. 180,-

Zbiór kilkuset anegdot, bohaterami których są najwybitniejsze postacie historii i kultury polskiej dawnych wieków. Autorem przedmowy, podpisanej „Wydawca”, jest Józef Maksymilian Ossoliński. Nieaktualna piecz. własnościowa. Otarcia oprawy, margines ostatniej karty przycięty z niewielką stratą tekstu. Stan ogólny dobry.

- 615. Gruszecki Artur.** W stuletnią rocznicę Somo-Sierry. Katowice 1910. Nakładem Towarzystwa Wydawniczego „Polak”, s. [4], 78, [1], tabl. ilustr. 12, 29,5 cm, opr. współcz. papier marm., na lico naklejona oryg. okł. brosz. 240,-

Oparta na drukowanych pamiątkach i wspomnieniach historia Księstwa Warszawskiego i słynnej bitwy pod Somosierrą, wygranej dzięki brawurowej szarży ułanów 1. Pułku Szwoleżerów Gwardii Cesarskiej. Na tablicach m.in. portrety dowódców Pułku Szwoleżerów oraz reprodukcje znanych obrazów przedstawiających szarżę. Kilka kart z drobnymi podklejeniami na marginesach, poza tym stan dobry. (Patrz ilustracja)

- 616. [Gwardia Napoleońska]. Saint Hilaire Émile Marco de.** Histoire anecdotique, politique et militaire de la Garde Impériale. Illustrée par H. Bellangé, E. Lamy, de Moraine, Ch. Vernier. Musique des Marches et Fanfares de la Garde, transcrite par Alexandre Gorla. Paris (Paryż) 1847. Eugène Penaud et Comp., s. [4], IV, [1], 5-712, [4], tabl ryc. 50 (39 litografii ręcznie kolor., 8 stalorytów, 3 drzeworyty),



615. W rocznicę Somo-Sierra. 1910.



616. Historia Gwardii Cesarskiej. 1847.

liczne ryc. w tekście, winietki, finaliki (drzeworyty), nuty w tekście, 27 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. na grzbiecie. 1500,-

Monumentalne opracowanie historii Gwardii Cesarskiej autorstwa Émile'a Marco de Saint-Hilaire'a (1796-1887), francuskiego historyka, autora licznych opracowań o tematyce napoleońskiej. Dzieło podzielone zostało na 15 ksiąg, w ramach których omówiono dzieje samej jednostki, udział w kolejnych kampaniach czasów Konsulatu i Cesarstwa, a także skład osobowy. Praca ozdobiona **39 ręcznie kolorowanymi litografiami** przedstawiającymi żołnierzy Gwardii różnych stopni i funkcji, konne portrety Napoleona i jego marszałków, **portret konny księcia Józefa Poniatowskiego (nr 35), trzy tablice dotyczą polskich szwoleżerów (nr 19, 25, 34)**. Ponadto 11 rycin czarno-białych przedstawiających m.in.: szarżę pod Marengo; Gwardię w bitwie pod Iławą; Napoleona i Gwardię na Elbie; Gwardię pod Waterloo. Na końcu tomu noty biograficzne najważniejszych oficerów i dowódców oraz nuty do marszów związanych z Gwardią. Oprawa po konserwacji, wyklejki nowe, na kartach charakterystyczne zażółcenia, wewnątrz stan dobry. **Rzadkie z kompletem rycin.** (Patrz ilustracja)

- 617. Heller Otto.** Zmierzch żydostwa. Warszawa 1934. Wydawnictwo M. Fruchtmanna, s. 387, [4], 19 cm, opr. ppł., na licach oryg. okł. pap. 160,-

Materialistyczne (marksistowskie) ujęcie tak zwanego ówczesnie problemu żydowskiego napisane przez Ottona Hellera (1897-1945) członka Komunistycznej Partii Austrii, publicystę, dziennikarza i pisarza, późniejszego więźnia obozów w Auschwitz i Mauthausen. Autor opisuje pokrótce historię diaspyry żydowskiej, odnosi się do kwestii antysemityzmu kulturowego i rasowego, wreszcie argumentuje, że komunizm (w wydaniu radzieckim) znosi problem żydowski jako taki. Nieaktualne pieczętki i wpisy własnościowe. Miejscami zaznaczenia ołówkiem, poza tym stan bardzo dobry.

- 618. Honowski Feliks.** Parlament i rząd w Polsce niepodległej. Część prawno-polityczna. Słowo wstępne. Rok 1918. Warszawa 1938. Polskie Wydawnictwo Naukowe, s. XV, [1], 559, [1], 23,5 cm, opr. współcz. płsk. 240,-



619. Oprawa A. Tarnawskiego. Pocz. XX w.



620. S.J. Imber. Asy czystej rasy. 1934.

Monografia charakteryzuje działania parlamentu i rządu niepodległej Polski od momentu objęcia władzy przez Józefa Piłsudskiego, ponadto opisuje funkcjonowanie rządu lubelskiego oraz politykę Romana Dmowskiego. Na karcie tytułowej adres wydawniczy zakresłony pieczętką „Biblioteka prawno-polityczna” (podobnie jak w egzemplarzu Biblioteki Narodowej). Stan bardzo dobry.

- 619. Hübner Joseph Alexander.** Neuf ans de souvenirs d'un ambassadeur d'Autriche à Paris sous le Second Empire 1851-1859. T. 1-2 (w 2 wol.) Paris (Paryż) 1904. Plon-Nourrit et Compagnie, frontispis (heliograviura), k. tyt., s. IV, 474, [1]; k.[2], s. 431, 22 cm, jednolita opr. z epoki, płsk. z szyldzikami. 1200,-

Dzienniki hrabiego Josepha Alexandra Hübnera (1811-1892) austriackiego dyplomaty, który w latach 1851-1859 był ambasadorem Austrii w Paryżu i jej przedstawicielem na Kongresie Paryskim w 1856 r. po zakończeniu wojny krymskiej, swą misję zakończył w maju 1859 r., w kilka dni po wybuchu wojny między Francją sprzymierzoną z Królestwem Sardynii a Austrią. **Oprawa wykonana przez A. Tarnawskiego (sygnowana pieczętką), działającego w Konstantynopolu** i cieszącego się godnością introligatora sultana Imperium Osmańskiego. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.** (Patrz ilustracja)

- 620. Imber Samuel Jakub.** Asy czystej rasy. Kraków 1934. Biblioteka S.J. Imbera, s. 220, [4], 21 cm, opr. płsk. z szyldzikami. 400,-

Z księgozbioru Potockich (superekslibris). Zbiór artykułów polemizujących z nieprzychylnymi społecznościami żydowskiej piśmami K. H. Rostworowskiego i Z. Wasilewskiego „Polacy wyznania hitlerowskiego”. Większą część książki zajmuje obszerna krytyka pracy H. Rolickiego [Tadeusza Gluzińskiego] „Zmierzch Izraela” nazwanej „Biblią Chama” (wśród tytułów rozdziałów m.in. „Cesarstwo rzymskie w żydowskiej matni” czy „Islam – dywersyjną imprezą żydowską”). **Samuel Jakub Imber** (1889-1941), poeta i publicysta żydowski i polski, jeden z twórców nowoczesnej poezji żydowskiej w Polsce, autor esejów z historii polskich Żydów, bratanek Naftali Herca Imbera, twórcy hymnu narodowego Izraela. Opr.: szeroki płsk. czarny, na grzbiecie szyldziki, na licach szare pł. Na skórze lica wytłoczony złotem superekslibris heraldyczny z herbem Piława Potockich. Na ostatniej karcie informacja o autorze wypisana ręką Marka Potockiego. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.** (Patrz ilustracja)

- 621. Jabłoński Kajetan.** Podpisy i wzory pism sławnych w Polsce osób, poczynawszy od końca XV. wieku aż do nowszych czasów, w naśladowaniach (fak-symilach) z dołączeniem krótkiej biografij. Z. 1-3 (w 1 wol.) Lwów 1840-1841. Nakładem B. Jabłońskiego i syna, s. 33, **tablic 12 (litografie)**, 28,5 cm, opr. współcz., skóra, zach. wyd. okł. brosz. 700,-

Zbiór podobizn podpisów słynnych postaci z historii Polski, w tym królów (od Jana Olbracht po Stanisława Augusta Poniatowskiego) i królowych, magnatów i senatorów (m.in. **Jan Zamojski, Stanisław Żółkiewski, Jan Karol Chodkiewicz**), duchownych (np. Stanisław Hozjusz). Podobizny wykonano z autografów kolekcjonowanych przez Kajetana Jabłońskiego (1815-1896), od 1840 r. prowadzącego wraz z ojcem księgarnię i wydawnictwo. Zgromadzony przez niego zbiór autografów znalazł się później w Ossolineum. Zachowane oryginalne okładki broszurowe zeszytów. Nieliczne tablice zbyt mocno przyryte przy oprawie z minimalną stratą podobizn, poza tym stan bardzo dobry.

- 622. [Jan III Sobieski].** Listy krola Jana III, pisane do krolowej Maryi Kazimiry w ciągu wyprawy pod Wiedem w roku 1683. Wydane przez Edwarda Raczyńskiego. Edycja druga. Warszawa 1824. Nakł. i druk. N. Glücksberga, k. [3], s. I-IX, 234, k. [2]; **1 rozkładana mapa** (litografia 27 x 27 cm), podobizna karty listu (litografia), 21 cm, opr. z epoki, płsk., brzegi k. prószone, zachowana oryg. okł. pap. 400,-

Dруга edycja (pierwsza ukazała się rok wcześniej) listów króla polskiego Jana III Sobieskiego (1629-1696) do swojej żony Marii Kazimiery d'Arquien (1641-1716). Zbiór zawiera listy pisane przez króla w czasie odsieczy wiedeńskiej między sierpniem (pierwszy list, z Gliwic) a grudniem 1683 r. (ostatni list, z Lubowli). Łącznie trzydzieści listów (z przydaniem fragmentu listu do matki autorstwa królewicza Jakuba), w tym pismo, w którym **Sobieski zawiadamia Marysieńkę o wiktorii wiedeńskiej** (pierwsza karta tego listu dołączona w postaci odbitki litograficznej). Wydawca dzieła, hrabia **Edward Raczyński** (1786-1845) był żołnierzem napoleońskim, bibliofilem, człowiekiem wybitnie zasłużonym dla ratowania pamiątek narodowych i kultywowania tradycji polskiej państwowości pod zaborami. Królewskie listy wydane zostały z rękopisu znalezione go przypadkowo przez Raczyńskiego w papierach rodzinnych. Dołączona litografowana rozkładana „**Mapa pochodu wojska polskiego w ciągu wyprawy wiedeńskiej roku 1683**”. Stan bardzo dobry.

Patrz ilustracja na stronie następczej)

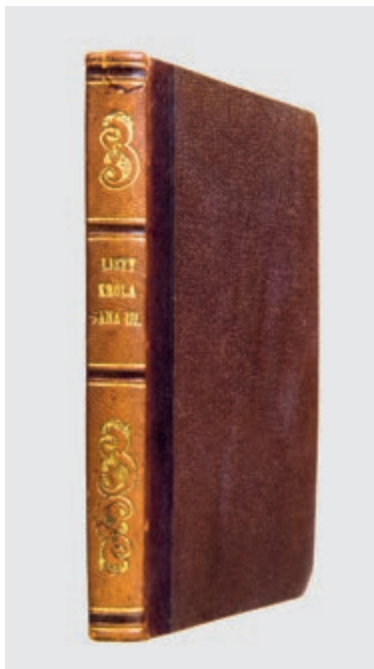
- 623. Jatowt Maksymilian.** Obrazki caryzmu. Pamiętniki J. Gordona [pseud.] (Biblioteka Pisarzy Polskich. T. VI). Lipsk 1861. F.A. Brockhaus, s. XVI, 222, [1], 18 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc., brzegi kart prószone. 180,-

Wydanie 1 w tej edycji (pierwodruk wspomnień ukazał się w tym samym roku w Paryżu pt.: „Moskwa. Pamiętniki Jakuba Gordona”). Pamiętniki Maksymiliana Jatowta (ok. 1827-1895) – pamiętnikarza, uczestnika powstania krakowskiego, zesłańca na Syberię. W treści m.in.: Aresztowanie; Nocna biesiada w Brześciu Litewskim; Wspomnienia o Wołniu; Wrażenia Galicji; Rewolucja w Krakowie i w Poznaniu; Cytadela warszawska; Podróż w stępy kirgizkie; Kirgizi. **Oprawa z epoki:** półskórek brązowy, na grzbiecie złoczone napisy i tłoczenia, brzegi kart prószone. Niewielkie otarcia oprawy, poza tym stan dobry. Lit.: E. Maliszewski, Bibliografia pamiętników polskich, poz. 2186.

- 624. Jeske-Choiński Teodor.** Poznaj Żyda! Warszawa – Lwów – New York. b.r. Nakł. „Kroniki Rodzinnej”, Zienkowicz i Chęciński, The Polisch[!] Book Importing C-o, s.240, 19 cm, opr. ppł. (okł. oryg. naklejona na lico). 80,-

Wydanie 2. Teodor Jeske-Choiński (1854-1920), pisarz, dziennikarz i krytyk literacki, zagorzały wróg Młodej Polski. Oferowana pozycja to jedna z najbardziej radykalnych polskich publikacji antysemitycznych. Dla poparcia swych poglądów autor przytacza argumenty rasowe, historyczne, ekonomiczne i religijne. Niewielki ubytek grzbie tu opr., poza tym stan dobry.

- 625. Kalendarz Komunistyczny na rok 1920.** Moskwa-Smołeńsk 1920. Wydawnictwo Biura Polskiego przy Centralnym Komitecie Komunistycznej Partii Rosji, s. 220, [2, w miejsce 4], ilustr. w tekście, 25 cm, oryg. okł. brosz. 120,-



622. Listy króla Jana III. 1824.



626. Kalendarz rosyjski. 1903.

Wydanie 1. Bolszewickie wydawnictwo propagandowe. Zawiera m.in.: O tym, jak robotnicy w Rosji zdobyli władzę; Robotnik polski w rewolucji rosyjskiej; Pieśń Rewolucyjnego Czerwonego Pułku Warszawy; Czerwona armia w obronie rewolucji; Rzeczypospolita Polska a Rosja Sowiecka (J. Marchlewski); Udział Polski w wojnie imperialistycznej (F. Kon); Rząd Rad na Litwie i Białej Rusi. **Osiem miesięcy władzy sowieckiej na Litwie i Białej Rusi.** Na końcu „Słowniczek najczęściej używanych wyrazów obcych ze specjalnym uwzględnieniem treści polityczno-społecznej”. Brak ostatniej karty z połową spisu treści, niewielkie ubytki grzbietu, poza tym stan dobry.

- 626. [Kalendarz rosyjski].** Russkij kaliendar na 1903 god. Petersburg 1903. Nakładem A. S. Suworina, s. LXIV, 704, tabl. ilustr. 4, map rozkł. 3, 21,5 cm, opr. wyd. pł. z tłocz. i złoc. na licu i grzbiecie. 150,-

Kalendarz na 1903 r. dla prawosławnych, katolików, protestantów i wyznawców judaizmu z wiadomościami ogólnymi o świecie, a także z obszernym działem astronomicznym. Większą część kalendarza stanowi **informator statystyczno-gospodarczy na temat Rosji:** terytorium, ludność, cerkiew, finanse, przemysł i rolnictwo, handel, szkolnictwo, bankowość, wojsko i flota itp. Dwie rozkładane litografowane mapy azjatyckiej części Rosji oraz mapa Chin, Japonii i Korei, 1 rozkładana mapa nieba. Pozostałe ilustr. przedstawiają portrety (na początku portret cara Mikołaja II) oraz dwa widoki Petersburga. Brak k. tyt., naderwanie pap. 1 mapy, poza tym stan dobry.
(Patrz ilustracja)

- 627. Kisielewski Józef.** Ziemia gromadzi prochy. Wydanie drugie. Piąty tysiąc. [Poznań 1939]. Księgarnia św. Wojciecha, s. 486 (brak s. 443-444), [9], mapa 1 (rozkł.), liczne ilustr., fotomontaże, mapki, 22,5 cm, opr. współcz. skóra z tłocz. na grzbiecie i licu, papier wyklejek marm, brzegi kart prószone. 360,-

Głośna książka dokumentująca prawdę o słowiańskiej przeszłości wschodnich polaci Niemiec, szczególnie Pomorza. Książka o charakterze reportażowym, podobnie jak „Na tropach Smętka” M. Wańkowicza



627. J. Kisielewski. Ziemia gromadzi prochy. 1939.



628. Kodeks karny. 1847.

opisująca żywioł polski i jego tradycje na Pomorzu, w Prusach oraz nad Odrą i Nysą. Była w szczególony sposób tępiona i niszczone przez Niemców w czasie okupacji, a posiadanie jej groziło śmiercią: „**Za Wańkowiczowskiego „Smętka” i Kisielewskiego „Ziemia gromadzi prochy” – szło się do obozu**” (L. Gocel, Przypadki Jej Królewskiej Mości Książki, Wrocław 1963, s. 77). Książka wydana w bogatej szacie graficznej, zaprojektowanej przez wieloosobowy zespół artystów. Na uwagę zasługują ciekawe, charakterystyczne dla lat 30. fotomontaże, oraz eksperymentalne efekty ilustracyjne o charakterze plakatowym. Nieaktualna pieczętka własnościowa. Pęknięcie wyklejek, brak karty ze stronami 443-444, na kartach miejscami drobne zabrudzenia i podkreślenia, poza tym stan dobry. **Efektowna oprawa.** (Patrz ilustracja)

- 628. Kodex kar głównych i poprawczych.** Warszawa 1847. W Drukarni Kommissyji Rządowej Sprawiedliwości, s. [4], 943, [4], 23,0 cm, opr. współcz. skóra, zach. oryg. okł. brosz. 600,-

Tytuł i wstęp równoległe w języku rosyjskim (kodeks zatwierdzony przez cesarza Mikołaja I „tak ma być”). Kodeks karny przygotowany na podstawie poprzedniego zbioru praw z 1818 roku oraz nowych ustaw. Nieaktualna pieczętka własnościowa. Efektowna oprawa skórzana (sygn. Jerzy Budnik) z bogatymi złoceniami i tłoczeniami na licu i grzbiecie. Stan bardzo dobry. (Patrz ilustracja)

- 629. [Kolekcja starej broni]. Lenz Eduard.** Die Waffensammlung des Grafen S.D. Scheremetew in St. Petersburg. Mit 26 Lichtdrucktafeln. Leipzig (Lipsk) 1897. Verlag von Karl W. Hierseman, s. [2], VIII, [2], 228, [4], tabl. ilustr. XXVI, 34 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. na grzbiecie, zach. przednia okł. brosz. 1200,-

Obszerny katalog szczegółowo charakteryzujący **kolekcję broni i uzbrojenia należąca do rodu Szeremietiewów** w Petersburgu. Na wstępie krótka historia rodu od protoplasty Andreja Kobyli do



629. Katalog kolekcji broni rodu Szeremietiewów. 1897.

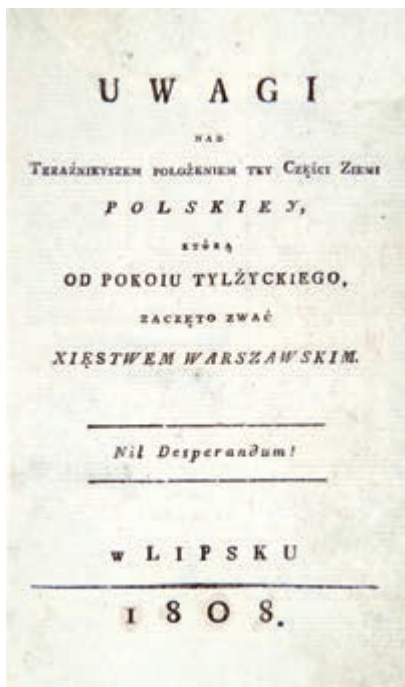
ostatniego właściciela kolekcji Sergieja Dmitriewicza Szeremietiewa. Katalog podzielony jest na dwie zasadnicze części: broń obronną i broń atakującą. Na tablicach reprodukcje zdjęć wybranych eksponatów. Otarcia oprawy, ubytek górnej części grzbietu, obca dedykacja, wewnątrz stan dobry. **Rzadkie.** (Patrz ilustracja)

- 630. [Kolekcje starej broni]. Szendrei Johann.** Ungarische kriegsgeschichtliche Denkmäler in der Millenniums-Landes-Ausstellung. Im Auftrage der Commission für die Kriegshistorische Gruppe verfasst von... Übersetzt von Julius von Reymond-Schiller. Budapest (Budapeszt) 1896. Herausgegeben vom Kgl. Ung. Handelsminister, als Präses der Landes-Commission für die Millenniums-Ausstellung, s. 980, tabl. ilustr. 6 (rozkt.), liczne ilustr. w tekście, 27,5 cm, opr. z epoki ppł. ze złoc. napisem na grzbiecie. 700,-

Monumentalne, bogato ilustrowane dzieło do historii wojskowości Węgier, zawierające szczegółowy opis kilku tysięcy eksponatów przygotowanych na wystawę z okazji tysiąclecia państwa. **Wśród eksponatów znajdują się m.in.: zbroje, wszystkie rodzaje broni białej i broni palnej,** elementy ubioru, buławy, rzędy końskie i oporządzenia jeździeckie. Wśród eksponatów liczne polonika. Otarcia i zaplamienia oprawy, blok poluzowany, na karcie tytułowej zamazane wpisy własnościowe, wewnątrz stan dobry.

- 631. [Kołłątaj Hugo].** Uwagi nad teraźniejszym położeniem tej Części Ziemi polskiej, którą od pokoiu tyłzyckiego, zaczęto zwać Xięstwem Warszawskim. Nil Desperandum! Lipsk (właśc. Warszawa) 1808. [Wiktor Dąbrowski], s. 222, 18 cm, opr. płsk., brzegi k. barw. 900,-

Rzadki wariant z „omyłką” drukarską na stronie 222. Jeden z najciekawszych polskich traktatów politycznych pióra Hugona Kołłątaja (1750-1812) oświeceniowego polityka, myśliciela, publicysty, pisarza, współtwórcy Konstytucji 3 Maja. Dzieło ogłoszone anonimowo stanowi apologię cesarza Napoleona i pochwałę Księstwa Warszawskiego, uzasadnia aktualną narodową rację stanu w przymierzu z Francją, w perspektywie podziału kontynentu na dwa imperia: zachodnie i wschodnie (rosyjskie).



631. H. Kołłątaj. Uwagi. 1808.



635. Biografia Fryderyka II Wielkiego. 1854.

Wizja Kołłątaja objęła przy tym odbudowanie Polski zarówno w dawnych granicach na wschodzie, jak i piastowskich na zachodzie, z włączeniem Śląska. Opr. brązowy płsk., na licach pap. marm. K. tyt. fachowo wzmacniana. Na nielicznych kartach drobne zaplamienia, poza tym stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz. Rzadkie.**

(Patrz ilustracja)

- 632. Komarnicki Zygmunt.** Ś. Stanisław i Bolesław Śmiały. Antyteza dziejowa, z uwzględnieniem rozmaitych zdań przeciwnych rozwijana przez Z. K. Drezno 1870. Nakładem i Drukiem J. I. Kraszewskiego, s. XI, [1], 220, [21], 17 cm; oprawa płsk. współcz. ze złoc. tytułem na grzbiecie. 180,-

Dzieło Z. Komarnickiego (1809-1883) – historyka i tłumacza (m.in. kroniki Galla Anonima i Thietmara). Jedną z pierwszych prac szeroko analizującą konflikt biskupa Stanisława z Bolesławem Śmiałym, ze szczególnym uwzględnieniem Kroniki Jana Długosza. Autor przedstawił również poglądy wybitnych polskich historyków, m. in. Bandtkiego, Lelewela, Bielowskiego, Naruszewicza i Szajnochy na to zagadnienie. W związku z drukiem i rozprowadzeniem pracy prowadził żywą korespondencję z Józefem Ignacym Kraszewskim. Ślady zacieku na pierwszych i ostatnich kartach, drobne plamki. Stan ogólny dobry.

- 633. Koneczny Feliks.** Dzieje Polski za Jagiellonów. Kraków 1903. Nakładem Krak. Towarzystwa Oświaty Ludowej, s. VI, 358, tabl. ilustr. 1 (kolor.), 22,5 cm, opr. współcz. płsk. ze złoc. na grzbiecie. 150,-

Wydanie 1. Dzieje epoki jagiellońskiej spisane przez Feliksa Konecznego (1862-1949) – historyka, publicystę, historiozofa, profesora Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie. Zawiera rozdziały: Przewaga Małopolski; Pogrom Niemców; Walka o wybrzeża morskie; Zygmuntofskie czasy. Nieaktualne pieczętki własnościowe. Brak karty przedtytułowej, poza tym stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**

- 634. Koneczny Feliks.** Tadeusz Kościuszko. Na setną rocznicę zgonu naczelnika. Życie – czyny – duch. Poznań 1917. Wielkopolska Księg. Nakładowa K. Rzepeckiego, s. 388, [4], tabl. ilustr. 12, liczne ilustr. w tekście, 25 cm, opr. wyd. pł. z tłocz. i złoc., brzegi k. barwione. 240,-

Bogato ilustrowane wydanie jubileuszowe, na kredowym papierze, w pięknej szacie graficznej i ozdobnej oprawie. Obszerna biografia Naczelnika Tadeusza Kościuszki napisana przez F. Konecznego (1862 – 1949), wybitnego historyka, profesora Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie. Autor obala tezę, jakoby Kościuszko był bohaterem ginącej Polski. Przeciwnie, kult i pamięć o jego czynach wzmocniły naród („nam zabrano państwowość, lecz nie zdołano wydrzeć z nas ducha, szerzyliśmy polskość, nosząc ją w duszy”). Tablice przedstawiają m. in. sceny bitewne i portrety Naczelnika na obrazach olejnych i grafikach. Dekoracyjna oprawa wydawnicza projektu córki autora, Bronisławy Konecznej. Niewielkie przybrudzenia oprawy, poza tym **stan bardzo dobry**.

- 635. Koni Fiedor Aleksejewicz.** Życie Fryderyka Wielkiego króla pruskiego. Z 12 rycinami. Warszawa 1854. Nakład i druk S. Orgelbranda, s. [4], III, [1], 490, [2], **tabl. ryc. 12 (litografie na tincie)**, 21,5 cm, opr. luksusowa wyk. w introligatorni „Librarium”, płsk. z szyldzikiem i złoc. napisami. 500,-

Banach nie notuje. Biografia Fryderyka II Wielkiego (1712-1786) – króla i twórcy potęgi Prus, formalnego inicjatora I rozbioru Polski, mecenasa sztuki, bliskiego przyjaciela Woltera. W tekście liczne polonika. **Książka ozdobiona 12 litografiami na tincie przedstawiającymi najważniejsze wydarzenia z życia monarchy.** Oprawa luksusowa wykonana w introligatorni „Librarium”: półskórek brązowy z czerwonym szyldzikiem i złotymi napisami. Naddarcia na marginesie kilku kart, uzupełniony niewielki ubytek na karcie tytułowej (bez straty tekstu), poza tym stan dobry. **Rzadkie.** (Patrz ilustracja na stronie poprzedniej)

- 636. Krajowa wystawa lotnicza 1938.** Lwów 1938, Nakładem Komitetu Krajowej Wystawy Lotniczej we Lwowie, s. 59, [5], [76], mapka 1, ilustr. w tekście, 20,5 cm, opr. wyd. brosz. 120,-

Informator o krajowej wystawie lotniczej zorganizowanej we Lwowie w 1938 r. wraz z krótkim przewodnikiem po mieście oraz opisem miasta z lotu ptaka. Wystawa prezentowała osiągnięcia polskiego lotnictwa w XX-lecie odzyskania niepodległości, XV-lecie LOPP i X-lecie polskiego sportu lotniczego. Połowę książki stanowią reklamy firm lwowskich. Mapka przedstawia ważniejsze połączenia lotnicze w Europie, w tym linie Tow. Lot. **Dekoracyjna kolorowa okładka w lit. Z. Górzyński Lwów.** Stan bardzo dobry. (Patrz ilustracja)

- 637. Kraushar Aleksander.** Dzieje Krzysztofa z Arciszewa Arciszewskiego, admirała i wodza Holendrów w Brazylii, starszego nad Armatą Koronną za Władysława IV. i Jana Kazimierza 1592-1656. T. 1-2. Petersburg 1892-1893. Księgarnia Br. Rymowicz, s. [4], 388, portret 1, plan 1 (rozkł.), mapa 1 (rozkł.); [2], 401, [1], tabl. ilustr. 1, plan 1 (rozkł.), 18,5 cm, współopr., opr. z epoki płsk. ze złoc. napisami na grzbiecie, brzegi kart marm. 220,-

Źródłowa monografia Aleksandra Kraushara (1843-1931) – historyka, prawnika, badacza dziejów Polski XVI-XVIII wieku. Biografia Krzysztofa Arciszewskiego (1592-1656) – generała artylerii wojsk holenderskich i polskich, poety, pisarza, dowódcy obrony Lwowa w czasie powstania Chmielnickiego. Przed tekstem portret Arciszewskiego według rysunku Michała Elwiro Andriollego. **Oprawa z epoki:** półskórek ze złotymi napisami na grzbiecie, brzegi kart marmurkowane. W tomie pierwszym brak karty tytułowej, w jej miejsce wstawiona karta tytułowa tomu drugiego, karty ze stronami 49/50 i 99/100 z naderwanymi dolnymi marginesami (ze stratą dla tekstu), poza tym stan dobry. (Patrz ilustracja)

- 638. Kraushar Aleksander.** Losy Miączyńskiego marszałka konfederacji barskiej, generała wojsk republikańskich za czasów wielkiej rewolucji francuskiej



636. Krajowa wystawa lotnicza. 1938.



637. Dzieje Krzysztofa Arciszewskiego.

(1769-1793). Obraz historyczny [...] z 59 ilustracjami. Petersburg 1902. Nakł. Księgarni K. Grendyszyńskiego, k. [4], s. 223, ilustr. w tekście, 23,5 cm, opr. z epoki, płsk. 150,-

Dzieło biograficzne poświęcone Józefowi Miączyńskiemu (1750-1793) staroście łosickiemu, konfederacie barskiemu, gen. wojsk francuskich za czasów rewolucji, zgilotynowanemu po oskarżeniu o pomoc w próbie przywrócenia monarchii. Praca napisana przez Aleksandra Kraushara (1843-1931) historyka, publicystę, adwokata, badacza dziejów Polski XVI-XVIII w. Opr.: czerwony płsk., na licach pł. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**

- 639. Kraushar Aleksander.** Obrazy i wizerunki historyczne. Z ilustracjami. Warszawa 1906. Nakładem Jana Fiszera, k. [4], s. 422, [2], portret 1, ilustr. w tekście, 21,5 cm, opr. z epoki płsk., brzegi k. barw. 240,-

Tom studiów historycznych Aleksandra Kraushara (1843-1931). Zawiera m.in. rozprawy: Albert Sar-mata; Pierwsze odgłosy Wallenroda; Napoleon po Berezynie; Trzy żony Szczęsnego Potockiego; Księżna Łowicka; Nieznana relacja o śmierci Zygmunta Augusta; Klaudyna Potocka; Życie warszawskie w ogłoszeniach. Opr. czerwony płsk., na licach pł., na wyklejkach pap. zdobiony. Zabrudzenia opr. i przebarwienia kart, poza tym stan bardzo dobry.

(Patrz ilustracja na stronie następanej)

- 640. Kreczetnikow Piotr Nikitcz.** Radom i Bar 1767-1768. Dziennik wojennych działań generał-majora... w Polsce w r. 1767 i 1768 korpusem dowodzącego i jego wojenno-polityczną korespondencją z księciem Mikołajem Repninem posłem rosyjskim w Warszawie. Z rosyjskiego oryginału przełożył K. Stolnikowicz-Chełmski [pseud., właśc. Konstanty Podwysocki] (Pamiętniki z Ośmnastego Wieku. T. 14). Poznań 1874. Nakładem Księgarni Jana Konstantego Żupańskiego, s. X, 251, 21 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. i tłocz., brzegi kart marm. 180,-



639. A. Kraushar. Studia historyczne. 1906.



642. Armia Księstwa Warszawskiego. 1913.

Dziennik wojenny Piotra Nikitycza Kreczetnikowa (1727-1800) – general-majora wojsk rosyjskich, dowódcy rosyjskiego korpusu interwencyjnego tłumiącego Konfederację Barską, kawalera Orderu Orła Białego. **Oprawa z epoki:** półskórek ciemnozielony ze złoceniami i tłoczeniami na grzbiecie, brzegi kart marmurkowane. Pieczętki własnościowe, stan dobry.

- 641. Krynicki Konstanty.** Rys geografii Królestwa Polskiego. Wyd. 2, poprawione i pomnożone, ozdobione 215 rycinami, 6 mapami i 5 planami, z dodaniem mapy „Królestwa Polskiego”. Warszawa 1902. Gebethner i Wolff, s.VIII, 297, [1], **mapa (litografia kolorowa, rozkł.)**, mapy 2 (rozkł.), ilustr. oraz plany i mapy w tekście, 21,5 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. 300,-

Zawiera opisanie Królestwa Polskiego pod względem geograficznym, demograficznym, gospodarczym i przyrodniczym, a także opis miast, miasteczek i ważniejszych osad, uzupełniony bogatym materiałem ilustracyjnym. Jak pisze autor w Słówku do czytelnika, ideą pracy było pobudzenie zainteresowania własnym krajem („jeżeli praca moja zdoła obudzić choć w małej liczbie czytelników zajęcie się tą ziemią, na której mieszkają, będzie to dla mnie dostatecznem za trud podjęty wynagrodzeniem”). **Efektowna kolorowa mapa Królestwa Polskiego (56x42 cm).** Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**

– Armia Księstwa Warszawskiego –

- 642. [Księstwo Warszawskie]. Malibran Alphonse.** L'Armée du Duché de Varsovie. Texte par le Commandant A. Malibran, ancien chef d'escadron d'artillerie. Paris (Paryż) 1913. J. Leroy et Cie, k. [3], s. III, [1], 314, [2], tabl. ilustr. 58 (w tym 50 kolor.), 40 cm, opr. luksusowa płsk. 3000,-

Wydano w nakładzie 1000 numerowanych egzemplarzy – oferowany nosi numer 183. Efektownie wydana, bogato ilustrowana historia armii Księstwa Warszawskiego w latach 1807-1815. Książka

ozdobiona barwnymi ilustracjami Jana W. Chełmińskiego (1851-1925) przedstawiającymi umundurowanie oficerów i żołnierzy poszczególnych formacji, w tym **szwoleżerów gwardii spod Somo-siery**. Na planszach czarno-białych portrety najwybitniejszych dowódców wojska polskiego w epoce napoleońskiej, w części końcowej dodatek zawierający opisy sztandarów, mundurów i odznaczeń. Efektowna opr. czerwony płsk, na grzbiecie złoc. tytulatura, na licach pap. marm. Przednie lico oryginalnej okł. kartonowej zachowane. Stan bardzo dobry. **Rzadkie**.
(Patrz ilustracja)

- 643. Laudyn-Chrzanowska Stefania.** Sprawa światowa. Żydzi, Polska a ludzkość. Poznań 1923. Nakł. Księgarni Fr. Gutowskiego, s. [8], 263, 23 cm, opr. ppł. 150,-

Autorka pisze o roli Żydów w historii Polski, ze szczególnym uwzględnieniem lat pierwszej wojny światowej, okresu formowania państwa polskiego oraz wojny z Rosją bolszewicką. Stan dobry.

- 644. Lelewel Joachim.** Ostatnie lata panowania Zygmunta Starego i początek panowania Zygmunta Augusta. Wyciąg z rękopismu historii polskiej [...] Warszawa 1821. Nakł. i druk. N. Glücksberga, s. 54, 20,5 cm, opr. późn., płsk. 200,-

Fragment z „Dziejów Polski”, jednego z najpopularniejszych dzieł Joachima Lelewela (1786-1861) opublikowany przez autora na kilka lat przed ukazaniem się monumentalnej pracy. Pracę poprzedza przedmowa skierowana do Józefa Miklaszewskiego, który opublikował w tymże roku swoją syntezę dziejów polskich. Opr. XIX w. ciemnobrązowy płsk. Zbrązowienia na kartach, poza tym stan dobry. **Rzadkie**.

- 645. Lelewel Joachim.** Panowanie króla polskiego Stanisława Augusta Poniatowskiego obejmujące trzydziestoletnie usilności narodu, podźwignienia się, ocalenia bytu i niepodległości. Warszawa 1831. B.w., k. [2], s. VII, [1], 168, 15,5 cm, opr. z epoki, płsk. 150,-

Krytyczny rys panowania króla Stanisława Augusta Poniatowskiego pióra Joachima Lelewela (1786-1861). Autor omawia wydarzenia polityczne, sytuację gospodarczą, społeczną i kulturę czasów stanisławowskich. Opr. ciemnobrązowy płsk, ze złoc. tytulaturą. Otarcia opr. i zbrązowienia kart, poza tym stan dobry.

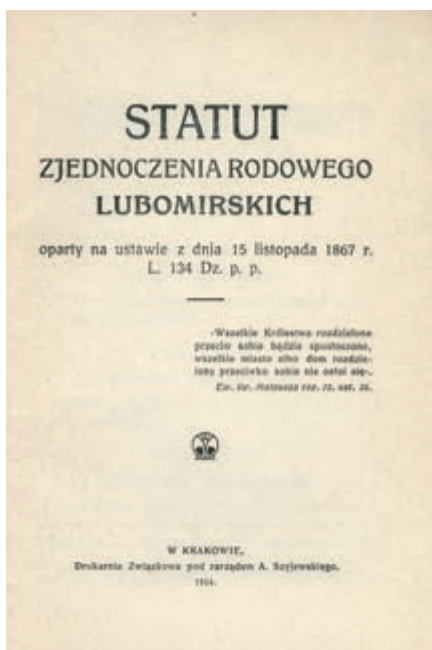
- 646. Lelewel Joachim.** Początkowe prawodawstwo polskie cywilne i kryminalne do czasów jagiellońskich, objaśnił... we dwu pismach. Warszawa 1828. W Drukarni XX. Piarów, s. 403, [5], tabel 7 (rozkł.), 22,5 cm, opr. luksusowa wyk. w introligatorni „Librarium”, płsk. z szyldzikiem i złoc., górny brzeg kart złoc. 800,-

Dzieło zawiera trzy rozprawy Joachima Lelewela dotyczące prawodawstwa polskiego epoki piastowskiej: Historyczny rozbiór prawodawstwa polskiego cywilnego i kryminalnego do czasów jagiellońskich; Dyplomata z XII, XIII i początku XIV wieku mogące udowodnić, com w rozbiore historycznym prawodawstwa polskiego do jagiellońskich czasów powiedział; Krytyczny rozbiór Statutów Wiślickich. **Oprawa luksusowa** wykonana w introligatorni „Librarium” (sygnowana nalepką): półskórek brązowy, na grzbiecie szyldzik ze złożoną tytulaturą, papier okładek marmurkowany, górny brzeg kart barwiony, pozostałe nie obcięte. Fachowo uzupełnione górne narożniki kilku początkowych kart, na kartach miejscami drobne zaplamienia, poza tym stan dobry, oprawa w stanie bardzo dobrym. **Efektowny egzemplarz. Rzadkie**.

Lit.: Bibliografia utworów Joachima Lelewela, poz. 131.

- 647. Liliental Regina.** Dziecko żydowskie („Prace Komisji Etnograficznej Polskiej Akademii Umiejętności”, nr 3). Kraków 1927. Nakładem PAU, s. 97, tabl. ilustr. 3, 22 cm, opr. ppł. z naklejoną oryg. okł. 120,-

Najważniejsza praca w dorobku Reginy Liliental (1877-1924) pochodzącej z rodziny żydowskiej etnografki, publicystki i tłumaczki. Rozprawa (wydana po raz pierwszy w 1904 r.) poświęcona jest obrzędowości rodzinnej i ludowym zwyczajom polskich Żydów. Podpis własnościowy. Stan bardzo dobry.



648. Statut Rodu Lubomirskich. 1914.



650. W. Łoziński. Prawem i lewem. 1913.

- 648. [Lubomirscy].** Statut Zjednoczenia Rodowego Lubomirskich oparty na ustawie z dnia 15 listopada 1867 r. Kraków 1914. Drukarnia Związkowa pod zarządem A. Szyjewskiego, s. 22, 16,5 cm, okł brosz. 90,-

Statut Zjednoczenia Rodowego Lubomirskich zawiązanego w 1904 r. celem zbliżenia członków rodu Lubomirskich dla wychowywania kolejnych pokoleń w silnej wierze, zapewnienia łączności w sprawach rodowych, wspierania finansowego potrzebujących członków rodu, utrzymywania stanu posiadania i opracowywania historii rodu. Stan bardzo dobry.

(Patrz ilustracja)

- 649. [Lubomirska Izabela]. Woronicz Jan Paweł.** Kazanie przy uroczystych Exekwiach śp. J.O. Izabelli z Xiążąt Czartoryskich xiężny Lubomirskiej marszałkowej W. Koronney. Przez sprawującego obrządek religijny..., biskupa krakowskiego, w Kościele Ś. Krzyża Dnia 14go Grudnia 1816 Roku miane. Kraków 1817. W Drukarni Józefa Mateckiego, s. 15, 22,5 cm, oryg. arkusz wyd. 120,-

Kazanie Jana Pawła Woronicza wygłoszone w czasie ceremonii pogrzebowych Izabeli z Czartoryskich Lubomirskiej (1736-1816) – mecenaski, kolekcjonerki sztuki, **właścicielki pałaców w Wilanowie i Ursynowie**, inicjatorce przebudowy **zamku w Łańcucie**, jednej z najwybitniejszych kobiet w Polsce w XVIII wieku. Pieczętka własnościowa, stan dobry.

- 650. Łoziński Władysław.** Prawem i lewem. Obyczaje na Czerwonej Rusi w pierwszej połowie XVII wieku. Wydanie trzecie, przejrzane i uzupełnione. T. 1-2 (w 2 wol.). Tom pierwszy: Czasy i ludzie. Z 35 rycinami w tekście. Tom drugi: Wojny prywatne. Z 35 rycinami w tekście. Lwów 1913. Nakładem Księgarni Gubrynowicza i Syna, s. XII, 483, ilustr. w tekście 35; XII, 587, ilustr. w tekście 35, 22 cm, opr. jednolita z epoki płsk. ze złoc. na grzbiecie, brzegi kart prószone. 600,-

Wydanie 3 (wyd. 1 ukazało się w 1903 r.). Najgłośniejsza, obok „Życia polskiego w dawnych wiekach”, praca historyczna Władysława Łozińskiego (1843-1913) – historyka, nowelisty, powieściopisarza. Oparta na szerokim materiale źródłowym barwna panorama obyczajowości polskiej na Kresach Wschodnich. Zawiera m.in. rozdziały: Rzesza szlachecka; Ziemia lwowska; Ziemia halicka; Ziemia przemyska i sanocka; Diabeł łańcucki (Stanisław Stadnicki). **Oprawa jednolita z epoki** (w tomie 1 nieco ciemniejsza); półskórek brązowy, na grzbiecie złożona tytulatura i numeracja tomu, u dołu supereklibris inicjałowy J.S., płótno oprawy opalizujące. Otarcia i zaplamienia oprawy, na końcu tomu pierwszego nieznaczne ślady zawilgocenia, miejscami zażółcenia kart. Stan ogólny dobry.
(Patrz ilustracja)

- 651. Łukaszewicz Józef.** Polska zawierająca jeografią i dzieje starożytnej Polski od początków narodu, aż do nowszych czasów ku powszechnemu użytkowi wydał J. Andryśowicz. Poznań 1842. W Nowej Księgarni, [4], 146, 16 cm, opr. współcz. płsk. ze złoc. tyt. na grzbiecie. 240,-

Z księgozbioru Karola Olpińskiego (pieczętki). Syntetyczny opis historyczno – geograficzny ziem Polski za dynastii Jagiellonów i Wazów w podziale na Wielkopolskę, Małopolskę i Wielkie Księstwo Litewskie. Praca Józefa Łukaszewicza (1799 – 1873), historyka reformacji, dyrektora biblioteki publicznej w Poznaniu. Na karcie tytułowej podpis własnościowy Filipa Olpińskiego i pieczętka Karola Olpińskiego (1876-1944), wybitnego prawnika, sędziego Najwyższego Trybunału Administracyjnego. Niewielki ubytek marginesu 1 k. fachowo uzupełniony. Stan dobry.

- 652. Martynowski Stanisław.** Polska bojowa. Łódź 1937. Nakładem autora, s. 451, [5], III, [1], ilustr. w tekście, 28 cm, opr. z epoki pł. ze złoc. napisami na licu. 150,-

Praca poświęcona prześladowaniom rosyjskim w Królestwie Polskim (zesłaniom na Sybir, carskim więzieniom, rosyjskiej tajnej policji, carskim prowokatorom) oraz początkom organizacji niepodległościowych (**Polska Partia Socjalistyczna**). W tekście liczne biogramy działaczy, ilustracje i portrety. Stan bardzo dobry.

– Seria studiów napoleońskich F. Massona –

- 653. Masson Frédéric.** L'Impératrice Marie Louise (1809-1815). Paris (Paryż) 1906. K. [2], s. XI, 628, 24 cm, opr. z epoki, płsk., **oraz:**
Masson Frédéric. Cavaliers de Napoléon. Paris 1906. K. [2], s. VII, 400, 24 cm, opr. z epoki, płsk., **oraz:**
Masson Frédéric. Napoléon et les femmes. L'amour. Paris 1907. K. [2], s. XXXII, 323, k. [1], 24 cm, opr. z epoki, płsk., **oraz:**
Masson Frédéric. Napoléon et sa famille. IX (1813-1814). Paris 1907. K. [2], s. 452, 24 cm, opr. z epoki, płsk., **oraz:**
Masson Frédéric. Le Sacre et le couronnement de Napoléon. Paris 1908. K. [2], s. XXI, 342, 24 cm, opr. z epoki, płsk., **oraz:**
Masson Frédéric. Napoléon dans sa jeunesse, 1769-1793. Paris 1908. K. [2], s. XI, 385, tabl. 2, 24 cm, opr. z epoki, płsk., **oraz:**
Masson Frédéric, Biagi Guido, Manuscripts inédits. Paris 1908. K. [2], s. XV, 581, tabl. 2, 24 cm, opr. z epoki, płsk. Wszystkie dzieła opublikowane przez: Société d'Éditions Littéraires et Artistiques. 1500,-

Dzieła poświęcone tematyce napoleońskiej autorstwa Louisa Claude'a Frédéric'a Massona (1847-1923) francuskiego historyka, o którym Szymon Askenazy napisał we wstępie do polskiej edycji jego prac: „najgorliwszy, najpłodniejszy, niezmordowany biograf genialnego Korsykanina”. **Piękne jednolite oprawy z epoki:** czerwony płsk. z bogatymi złoceniami na grzbiecie (m.in. orzeł napoleoński i monogram pod koroną cesarską). Na licach i wyklejkach pap. marm. Zbrązowienia i przebarwienia kart, poza tym stan bardzo dobry. **Efektowny zbiór.**
(Patrz ilustracja na stronie następnej)



653. F. Masson. Studia napoleońskie. 1906-1908.

- 654. Mielżyński Maciej** (Nowina Doliwa pseud.). Wspomnienia i przyczynki do historii III-go Powstania Górnos Śląskiego. Mikołów 1931. Nakładem autora. Drukiem K. Miarki, s. 308, [2], map 6 (rozkł.), liczne ilustr. w tekście, 23 cm, oryg. okł. brosz. 100,-

Ilustrowana historia III powstania śląskiego (maj-lipiec 1921), spisana przez Macieja hr. Mielżyńskiego (1869-1944) – polskiego działacza narodowego na Górnym Śląsku, naczelnego wodza III powstania śląskiego. W części końcowej dodatek, w nim m.in.: Udział młodzieży akademickiej, gimnazjalnej i kadeckiej w III powstaniu; Spis ochotniczej załogi pociągów pancernych; Organizacja sądownictwa powstańczego; Udział marynarzy w III powstaniu. Nieznaczne naddarcia i zaplamienia okładki, wewnątrz stan dobry.

- 655. Mielżyński Maciej Józef.** Wyprawa na Litwę opowiedziana według zapisków... Kraków 1908. Spółka Wydawnicza Polska, s. 68, 21 cm, opr. pł. współcz. z szyldzikiem na licu opr. 120,-

Relacja Macieja Józefa hr. Mielżyńskiego (1799 – 1870) – działacza politycznego, jednego z twórców Bazaru Poznańskiego, uczestnika powstania listopadowego, z wyprawy na Litwę w oddziale jazdy wielkopolskiej, pod dowództwem gen. Dezyderego Chłapowskiego. Stan bardzo dobry.

- 656. [Ministerstwo Spraw Wewnętrznych].** Informator o osobach skazanych w PRL za działalność szpiegowską w latach 1944-1970. Warszawa 1972. Ministerstwo Spraw Wewnętrznych. Biuro „C”. Wydział II, s. 470, 25 cm, opr. wyd. pł. z tłocz. na licu. 150,-

Tajna publikacja wydana przez Biuro „C” Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, zawierająca informacje o 1831 osobach skazanych w latach 1944-1970 za działalność szpiegowską. Na karcie tytułowej pieczęć informująca o zniesieniu klauzuli tajności decyzją szefa UOP z listopada 2000 r. Stan dobry. **Rzadkie.**

- 657. [Ministerstwo Spraw Wewnętrznych].** Informator o osobach skazanych w Polsce za działalność szpiegowską w latach 1944-1984. Warszawa 1986. Ministerstwo Spraw Wewnętrznych. Biuro „C”, s. 663, 24,5 cm, opr. wyd. pł. z tłocz. na licu 150,-

Tajna publikacja wydana przez Biuro „C” Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, zawierająca informacje o 2168 osobach skazanych w latach 1944-1984 za działalność szpiegowską. Stan dobry. **Rzadkie.**

- 658. Mussolini Benito.** Pamiętnik z czasów wojny. Z 19 ilustracjami. Przekład autoryzowany Józefa Birkenmajera. Poznań [1931]. Wydawnictwo Polskie R. Wegnera, s. [6], 191, [9], tabl. ilustr. 8 (z 19 ilustr.), 24 cm, opr. wyd. pł. granatowe ze złocz. na grzbiecie i licu, górny brzeg kart barwiony. 150,-

Wspomnienia wojenne Benito Mussoliniego (1883-1945) – założyciela i przywódcy włoskiego ruchu faszystowskiego. Obejmują okres służby autora w 11 pułku bersalierów w latach 1915-1917. **Oprawa wydawnicza:** płótno granatowe ze złoceniami na grzbiecie i licu, górny brzeg kart barwiony. Drobne naddarcia i zaplamienia płótna, poza tym stan dobry. **Ładny egzemplarz.**

- 659. Naruszewicz Adam.** Historia narodu polskiego od początku chrześcijaństwa. Panowanie Piastów. Edycja Tadeusza Mostowskiego (Wybór Pisarzy Polskich. Historia). T. II-VII (komplet) Warszawa 1803-1804. W Drukarni nr 646 przy Nowolipiu, s. 503, **tabl. ryc. 1 (miedzioryt);** [4], 474; [6], 465, [1], **tabl. ryc. 1 (miedzioryt);** 591; 255, 224; 419, **tabl. ryc. 1 (miedzioryt),** 19 cm, opr. z epoki pisk. z szyldzikami. 3000,-

E. XIX w., III, 206-207. Komplet wydawniczy (tom pierwszy, niedokończony przez autora, został wydany z rękopisu dopiero w 1824 r. – patrz poz. następną). Pomnikowe dzieło historiografii polskiej Adama Naruszewicza (1733-1796), poety i historyka, wykonane na zlecenie króla Stanisława Augusta Poniatowskiego. Badacz rozpoczął pracę od gromadzenia ogromnego materiału źródłowego, w czym wspierał go opłacony przez króla zespół sekretarzy i kopistów, którzy pod okiem Naruszewicza opracowywali i przepisywali dokumenty dotyczące polskiej historii, także z archiwów włoskich i szwedzkich. W ten sposób powstał olbrzymi, liczący ponad 200 tek, zespół odpisów źródłowych, popularnie nazywany „Tekami Naruszewicza”. Pierwsze wydanie ukazało się w latach 1780-1786, rozpoczął je tom 2-gi. Dzieło obejmuje okres od czasów przedhistorycznych do ślubu Jadwigi i Jagiełły w 1386 r. i jest pierwszym w pełni naukowym opracowaniem dziejów Polski. Naruszewicz wzbogacił wykład historii politycznej szeregiem zagadnień z historii kultury, prawa, historii społecznej i gospodarczej. „Historia narodu polskiego” uznawana jest za „**najznakomitsze osiągnięcie historiografii polskiego Oświecenia**” (Andrzej Feliks Grabski). **Na rycinach portrety A. Naruszewicza, W. Kałubka i M. Kopernika** wykonane według obrazów znajdujących się w kolekcji Stanisława Augusta w Belwederze. Efektowna oprawa z epoki w półskórki z szyldzikami z tytulaturą. Niewielkie przetarcia skóry opr., w t. 6 podniszczenie dolnego szyldziku, niewielkie zbrązowienia pap. (mocniejsze w t. 6). Stan ogólny dobry. **Ładny egzemplarz. Rzadkie.**
(*Patrz ilustracja na stronie następniej*)

- 660. Naruszewicz Adam.** Historia narodu polskiego. Tom I. Część I. Z rękopisma Biblioteki Puławskiej i Józefa hrabiego Sierakowskiego; staraniem i nakładem Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk wydana. Warszawa 1824. Drukiem N. Glücksberga, k. [8], s. XXVI, 294, **map 4 (litografie rozkł.),** 22,5 cm, opr. brosz. 320,-

Wydanie 1. Cz. 1-sza tomu 1-go najważniejszego dzieła w dorobku biskupa Adama Naruszewicza (1733-1796). Dzieło zostało wydane w sześciu tomach, bez tomu pierwszego, w latach 1780 – 1786 i ponownie w latach 1803-1804 (patrz poz. powyżej). Tom pierwszy, przygotowany w dwóch częściach, wydrukowano z rękopisu dopiero w 1824 r. Blok egzemplarza nieobcięty i nierozcięty. Miejscami drobne zbrązowienia, poza tym stan bardzo dobry.



659. A. Naruszewicz. Historia narodu polskiego. 1803-1804.

- 661. Naruszewicz Adam.** *Historia narodu polskiego.* Wydanie nowe Jana Nepomucena Bobrowicza. Z popiersiem autora. T. I-X. Lipsk. 1836-1837. U Breitkopf und Haertel, s. XXXII, 216, **portret 1 (staloryt)**; VI, [5], 12-212; XIV, 15-207, **mapa 1 (rozkł.)**; XXXII, 272; XXVIII, 29-304; XXIV, 240; XXXII, 248; XII, 251, [1]; XXVI, 278; XVI, 232, 20,5 cm, opr.: t. 1-7: opr. współcz. pł. ze złoc. napisem na grzbiecie; t. 8-10: opr. z epoki pł. ze złoc. napisem na grzbiecie, futerał ochronny. 3600,-

Lipska edycja Jana Nepomucena Bobrowicza pomnikowego dzieła historiografii polskiej autorstwa Adama Naruszewicza (1733-1796) – patrz poz. 659. W tomie pierwszym brak czterech map, w tomie szóstym uzupełniony ubytek karty przedtytułowej, brunatne ślady zaplamienia i zawilgocenia, w tomach 8-10 ślady po owadach w bloku i oprawie, w kilku tomach pieczętki własnościowe.

(Patrz ilustracja)

- 662. Niemcewicz Julian Ursyn.** *Dzieje panowania Zygmunta III. Z wizerunkami.* T. 2-3 (2 wol.) Wrocław 1819. Drukiem Zawadzkiego i Węckiego, k. [2], 411, **tabl. ilustr. 5 (litografie)**; k. [2], 451, **tabl. ilustr. 5 (litografie, w tym 1 rozkł.), faksymile 2 (litografie rozkł.)**, 22 cm, jednolita opr. z epoki, płsk. z szyldzikami. 750,-

Wydanie 1 (wariant z litografiami). Największe dzieło historyczne Juliana Ursyna Niemcewicza (1758-1841) poety, pisarza, historyka, pamiętnikarza, publicysty i tłumacza. Kontynuacja wykładu historii Polski Adama Naruszewicza, obejmująca panowanie Zygmunta III Wazy. Praca powstawała w latach 1811-1812, 1815-1816, na podstawie archiwów magnackich (wiele z nich uległo później zniszczeniu). Książka opisuje okres świetności Rzeczypospolitej w „srebrnym wieku” oraz jej ekspansję terytorialną, w tekście nie zabrakło akcentów antyrosyjskich, które przyczyniły się do kłopotów autora z cenzurą. **Ryciny wykonane w litografii u Santera we Wrocławiu.** Opr. jasnobrązowy płsk., na grzbietach tłocz. i złoc. oraz szyldziki z tytułaturą i numeracją tomu, na licach pap. marm. Nieaktualne pieczętki własnościowe. Na kartach charakterystyczne przebarwienia i zbrązowienia. Do kompletu brak tomu pierwszego. **Ładny egzemplarz.**

(Patrz ilustracja na stronie 266)



661. A. Naruszewicz. Historia narodu polskiego. 1836-1837.

- 663. Niemcewicz Julian Ursyn.** Podróże historyczne po ziemiach polskich między rokiem 1811 a 1828 odbyte. Paryż-Petersburg 1858. W Księgarni A. Francka, w Księgarni B.M. Wolffa, s. XI, [1], 528, 23 cm, opr. współcz. skóra. 450,-

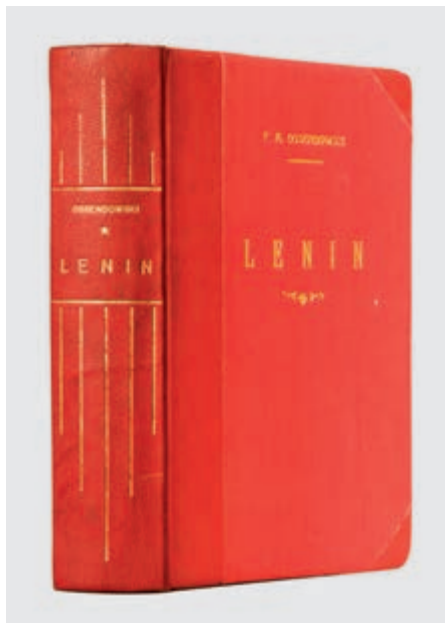
Wydanie 1. Dzieło napisane po „zwędrowaniu ziem polskich przez autora w celu inwentaryzacji pamiątek narodowych”. Poza opisem zabytków przeszłości, relacje dotyczą rozwoju gospodarczego i zachodzących przemian społecznych w poszczególnych rejonach kraju (PSB). J.U. Niemcewicz (1718-1795) – wybitny uczyony i pisarz, działacz na rzecz niepodległości, więzień twierdzy Pietropawłowskiej, wygnaniec polityczny (razem z T. Kościuszką). Książka dotyczy następujących podróży: Podróż w krakowskie, sandomierskie i lubelskie w roku 1811; Podróż do Prus Królewskich w roku 1812; Podróż na Wołyń i w brzeskie w roku 1816; Podróż do Prus Polskich i Książęcych w roku 1817; **Podróż po Wołyniu, Podolu** aż do Odessy w roku 1818; **Podróż do Litwy** w roku 1819; Podróż na Ruś Czerwoną dziś Galicją zwaną w roku 1820; Podróż do Wielkopolski i Szląska w roku 1828; Podróż na Podlasie w roku 1828. Zaplamienia kilku pocz. kart, miejscami zabrudzenia i podkreślenia kredką, ubytki 2 marginesów fachowo naprawione. Stan ogólny dobry. **Rzadkie.**

- 664. Ogrodziński Wincenty.** Dzieje dzielnicy śląskiej „Sokoła”. Katowice 1937. Nakładem Związku Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół” w Polsce. Dzielnica Śląska, s. 264, 24 cm, opr. współcz. pł. 90,-

Historia Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół” na Śląsku opracowana przez Wincentego Ogrodzińskiego (1884-1945). Praca podzielona jest na dwie części, w pierwszej autor przedstawia powstanie i początkowe lata działalności Towarzystwa, w części drugiej charakteryzuje kilkadziesiąt gniazd „Sokoła” funkcjonujących na Śląsku. Ostatnia karta podklejona w dwóch miejscach na marginesie, brak karty przedtytułowej, poza tym stan dobry.



662. J.U. Niemcewicz. Zygmunt III. 1819.



665. F.A. Ossendowski. Lenin. 1930.

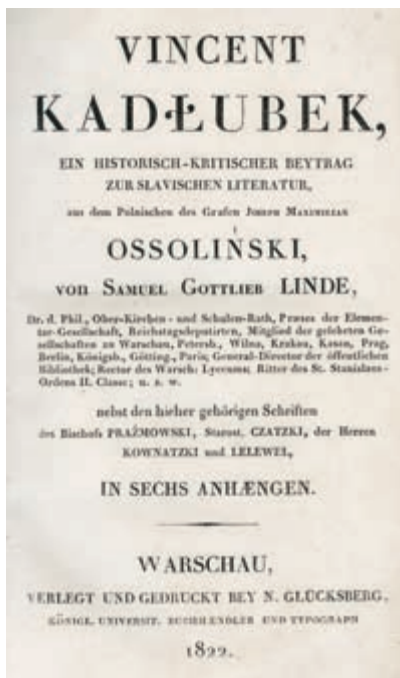
- 665. Ossendowski Ferdynand Antoni.** Lenin. Poznań 1930. Wydawnictwo R. Wegnera, s. [2], 471, tabl. lustr. 13, 23 cm, opr. płsk. ze złoc. na grzbiecie i licu, lico okł. brosz. zach. 300,-

Wydanie drugie. Zbeletryzowana, krytyczna biografia wodza rewolucji październikowej, przywódcy ZSRR, Włodzimierza Ilicza Lenina. Ferdynand Antoni Ossendowski (1878-1945), pisarz, chemik, podróżnik, publicysta, autor niezwykle poczytnych książek podróżniczych. Książka, pod płaszczykiem biografii, **stanowi w istocie krytyczny, błyskotliwy rozrachunek z komunizmem, rewolucją bolszewicką i samym jej przywódcą.** Poza długoletnim pobytem w Rosji, Ossendowski uczestniczył również, po stronie białych, w rosyjskiej wojnie domowej (po wkroczeniu Armii Czerwonej na ziemię Polski, NKWD odnalazło grób Ossendowskiego i dokonało ekshumacji, by upewnić się o jego śmierci). Książka spotkała się ze szczególnym zainteresowaniem na zachodzie Europy, gdzie doczekała się kilku tłumaczeń (w 1932 r. we Włoszech, w wyniku interwencji ambasady radzieckiej, włoskie tłumaczenie dzieła zostało skonfiskowane, a część nakładu zniszczono). Ilustracje przedstawiają Lenina, członków jego rodziny (brata Aleksandra, żonę Nadieżdę Krupską) oraz karykatury żołnierzy Armii Czerwonej. Stan dobry. **Ładny egzemplarz.**

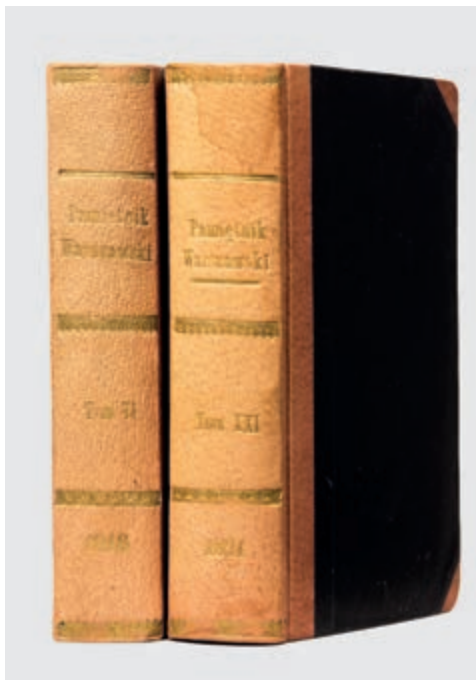
Lit.: PSB XXIV, 381-385; W. Michałowski. Biografia pisarza w: F. A. Ossendowski. Lenin. Warszawa 1990.

(Patrz ilustracja)

- 666. Ossoliński Józef Maksymilian.** Vincent Kadłubek. Ein historisch-kritischer Beitrag zur slavischen Literatur, aus dem Polnischen des Grafen Joseph Maximilian Ossoliński von Samuel Gottlieb Linde [...] nebst den hieher gehörigen Schriften des Bischofs Prażmowski, Starost. Czatzki, der Herren Kownatzki und Lelewel, in sechs Anhaengen. Warschau (Warszawa) 1822. Verlegt und Gedruckt bey N. Glücksberg, s. [12], XXVII, [1], 592 (w miejsce 625), **portret 1** (w miejsce 2, **litografia**), tabela 1 (rozkł.), mapa 1 (rozkł.), 22 cm, opr. współcz. skóra z szyldzikami i złoc. 800,-



666. Biografia Wincentego Kadłubka. 1822.



668, 669. Pamiętnik Warszawski. 1816, 1821.

Tekst w języku niemieckim. Przekład monografii poświęconej życiu i twórczości Wincentego Kadłubka, napisanej przez Józefa Maksymiliana Ossolińskiego (1748-1826) – historyka, pisarza, założyciela Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie. Autorem przekładu jest Samuel Bogumił Linde. Oprawa współczesna Marka Bauera (sygnowana ślepym tłokiem). Brak końcowych kart ze stronami 593-624 oraz jednego portretu. **Rzadkie.**

(Patrz ilustracja)

- 667. Pachoński Jan Zbigniew.** Legiony polskie w walce z powstaniami rzymskimi w 1798 r. Kraków 1939. Drukarnia „Fortuna” R. Kostuch, s. XV, [1], 135, mapy 2, 23 cm, opr. współcz. ppł. 300,-

Na karcie tytułowej odręczna dedykacja Jana Pachońskiego dla profesora Kazimierza Piwarskiego. Pierwsza w literaturze polskiej monografia opisująca udział Legionów gen. Jana Henryka Dąbrowskiego w walce z powstaniami na obszarze Rzeczypospolitej Rzymskiej w 1798 r. **Jeden z niewielu ocalonych egzemplarzy książki!** W 1969 r. autor napisał: „Cały nakład tej pracy, poza 20 egz. autorskimi, uległ zniszczeniu podczas wkraczania do Krakowa wojsk hitlerowskich” (J. Pachoński, Legiony Polskie, t. 1, Warszawa 1969, s. 39). K. Piwarski (1903-1968) – historyk dziejów nowożytnych i najnowszych, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego. Stan bardzo dobry. **Rzadkie.**

- 668. Pamiętnik Warszawski** czyli Dziennik Nauk i Umiejętności. 1816. Tom VI (Wrzesień, Październik, Listopad, Grudzień). Warszawa 1816. Nakładem Zawadzkiego i Węckiego, s. 546, **tabl. ryc. 1 (miedzioryt rozkł.)**, tabl. nut 1 (rozkł.), 19 cm, opr. współcz. płsk. ze złoc. napisem na grzbiecie. 400,-

W tomie m.in.: Geograficzne położenie Krakowa; Listy obywatelskie do Jana Węgleńskiego Ministra Królestwa Polskiego; Co stanowi prawnika?; Godność niewiast. Wiersz Szyllera; Sposób robienia kamienia sztucznego trwalszego nad krzemień; Wyimki z listu pisanego z Wilna; Uwaga nad osobliwym lekarzem w powiecie nowogródzkim; Świstek krytyczny; O drogach w Galicji; Wiadomość

o Jędrzeju z Dobczyzna Gałce; Marcin Molski z powinszowaniem Imienin JW Stanisławowi Kostce Hr. Potockiemu. Stan dobry (patrz poz. następna).
(Patrz ilustracja na stronie poprzedniej)

- 669. Pamiętnik Warszawski** czyli Dziennik Nauk i Umiejętności. 1821. Rok siódmy. Tom XXI (Wrzesień, Październik, Listopad, Grudzień). Warszawa 1821. Nakładem i drukiem Zawadzkiego i Węckiego, s. 568, **tabl. ryc. 1 (litografia rozkł.)**, 19 cm, opr. współcz. płsk. ze złoc. napisem na grzbiecie. 400,-

W tomie m.in.: Statuta i przywileje Xięstwa Mazowieckiego; Poema ostatniego Barda w sześciu pieśniach przez Waltera Scotta; Duma o Janie Karolu Chodkiewiczu; O fenomenach elektromagnetycznych; Statuta Mazowieckie; O ważności nauki prawa rzymskiego w czasach teraźniejszych; O Andrzej Ciołku i braciach jego (z rękopismów Joachima Lelewela); O władzach publicznych w monarchii konstytucyjnej; O drugiej edycji kroniki świata Marcina Bielskiego; **Najdawniejsza pieczęć majestacyjna polska** (z litografią); od s. 491 następuje „Spis rzeczy zawartych w XXI tomach Pamiętnika Warszawskiego”. Na kilkudziesięciu kartach ślad zacieku na górnym marginesie, poza tym stan dobry.
(Patrz ilustracja na stronie poprzedniej)

- 670. Parlament Rzeczypospolitej Polskiej 1919-1927** pod redakcją Henryka Mościckiego i Włodzimierza Dzwonkowskiego. Wydawca Lucjan Złotnicki. Warszawa 1928. Odbito czcionkami Drukarni Narodowej w Krakowie, s. XII, 375, XLVIII, [6], 34 cm, opr. wyd. pł. bordowe z tłocz. i złoc. 180,-

Księga pamiątkowa wydana z okazji zakończenia kadencji pierwszego Sejmu Ordynaryjnego Prawodawczego. Autorzy podzielił księgę na dwie części: opisową i ilustracyjną. Na wstępie znajduje się obszerna rozprawa „Zarys dziejów polskiego sejmowania” obejmująca historię parlamentaryzmu polskiego i charakterystykę poszczególnych stronnictw. Część opisowa zawiera biografie ponad 600 posłów i senatorów Sejmu Prawodawczego i Ustawodawczego, poprzedzone charakterystyką stronnictw. Kluby ułożone są w kolejności od prawicy do lewicy, na końcu mniejszości narodowe. Część ilustracyjna zawiera portrety przedstawicieli najwyższych władz państwowych oraz wszystkich posłów i senatorów. Oprawa wydawnicza wykonana według projektu Feliksa Ciechomskiego w krakowskim zakładzie introligatorskim **Roberta Jahody** (sygnowana ślepyim tłokiem). Nieaktualny podpis własnościowy. Niewielkie naddarcia płótna oprawy na grzbiecie, blok poluzowany, kilka kart luzem.

- 671. Pawiński Adolf.** Młode lata Zygmunta Starego. Warszawa 1893. Nakładem Gebethnera i Wolffa, s. [2], 291, V, 18,5 cm, opr. płsk. z epoki z tłocz. i złoc. i inicjałem herald. na grzbiecie. 240,-

Z księgozbioru Grabskich z Luszyňa (pieczęć na k. tyt. z literą G pod koroną). Adolf Pawiński (1840-1896), historyk, profesor Uniwersytetu Warszawskiego, pracę swą oparł na źródłach Archiwum Głównego Akt Dawnych, którego był dyrektorem. Powieść historyczna ukazująca postać Zygmunta Starego, jako króla gospodarnego, obdarzonego zdolnościami dyplomatycznymi, krzewiciela sztuki renesansowej w Polsce. Dzieło uzupełnione wykazem miejsc pobytu królewicza Zygmunta od 1493 do 1507 r., a także wyciągami z ksiąg rachunkowych dworu Zygmunta. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**

(Patrz ilustracja)

- 672. Peyre Roger.** Napoléon et son temps. [T. 2:] L'Empire. Ouvrage illustré de 333 gravures d'après les documents et les monuments de l'art. Dixième mille. Paris (Paryż) 1896. Librairie de Firmin-Didot et Cie, s. [8], 552, [1], tabl. ilustr. 1 (chromolitografia), liczne ilustr. i mapy w tekście, 29 cm, opr. wyd. płsk. czerwony z bogatymi złoc., górny brzeg kart złoc. 600,-

Egzemplarz z księgozbioru Marka i Charlotte Potockich (suchy tłok). Drugi tom monumentalnego dzieła Rogera Peyre'a poświęconego Napoleonowi i Francji pod jego panowaniem. Tom opisuje wydarzenia i kampanie w okresie Cesarstwa od 1804 do 1815 r. (m.in. kampanię w Polsce 1806, wojnę w Hiszpanii, wojnę 1812 r. w Rosji, kampanię 1813 r., zesłanie). Tom ozdobiony chromolitografią i 333 ilustracjami w tekście. **Efektowna oprawa wydawnicza:** półskórek czerwony, grzbiet sześciopłowy,



671. Młode lata Zygmunta Starego. 1893.



672. Wojny napoleońskie. 1896.

w jednym polu złożona tytulatura, w pozostałych na przemian orzeł cesarski i ukoronowana litera N, górny brzeg kart złożony, papier wyklejek marmurkowy. Stan dobry. **Ładny egzemplarz.**
(Patrz ilustracja)

- 673. Piłsudski Józef.** Pisma zbiorowe. T. 1–10 (w 10 wol.), Wydanie prac dotychczas drukiem ogłoszonych. Warszawa 1937. Instytut Józefa Piłsudskiego, s.XIII, [1], 291, VIII; 300, VI, [1]; 299, VII, [1]; 402, X; 297, X; 217, V, [1]; 217, V,[1], tabl. ilustr. rozkł. 9; 336, XLVI, tabl. rozkł. 1; 332, VIII, tabl. rozkł. 1; 209, [2], tabl. portretów 9 (w t.1-9), 23,5 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. na grzbiecie. 1600,-

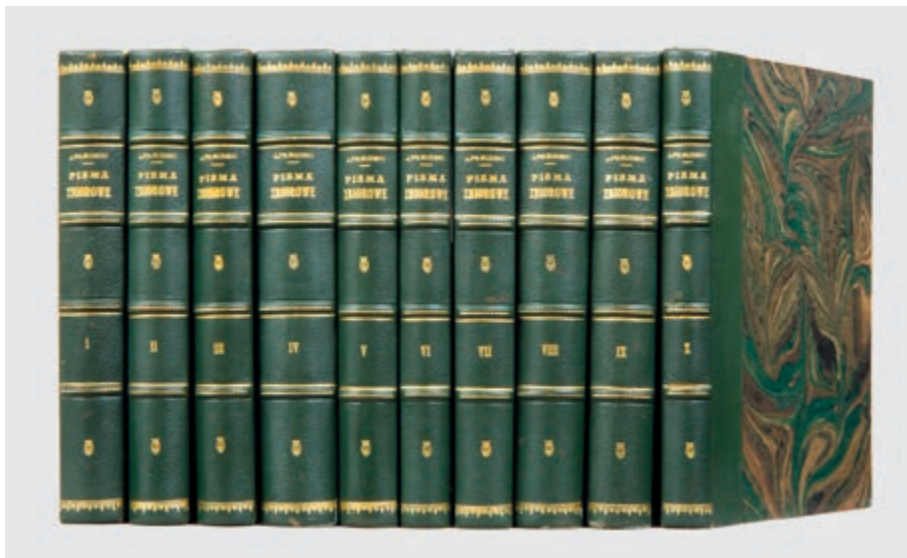
Zbiór pism Józefa Piłsudskiego z lat 1885 – 1935 opracowany przez Leona Wasilewskiego, Wacława Lipińskiego i Kazimierza Świtalskiego. Całość poprzedza przedmowa Walerego Ślawka, prezesa Instytutu Józefa Piłsudskiego. T. 7. dotyczący wojny 1920 r., został bogato zilustrowany rozkładanymi planami bitew oraz faksymiliami rękopisów. T. 10 to przewodnik po wydawnictwie, zawierający wykaz tytułów z odnośnikami do poszczególnych tomów oraz indeksy: rzeczowy, nazwisk i miejscowości. Na początku każdego z tomów 1-9 portrety Marszałka na kredowym papierze. **Efektowna oprawa z epoki w zielone („wojskowe”) półskórki ze złoceniami, numeracją i tytulaturą na grzbiecie. Stan bardzo dobry. Ładny egzemplarz.**

(Patrz ilustracja na stronie następanej)

- 674. Piotrowski Jan.** Dziennik wyprawy Stefana Batorego pod Psków. Wydał A. Czuczajski. Kraków 1894. Nakładem Księgarni Spółki Wydawniczej Polskiej, s. XVI, 240, 20,5 cm, opr. z epoki, płsk. 180,-

Dzienniki wojenne w formie listów sekretarza królewskiego ks. Jana Piotrowskiego (1550-1591) do marszałka wielkiego koronnego Andrzeja Opalińskiego. Cenne źródło do historii panowania Stefana Batorego. Opr. ciemnobrązowy płsk, z tłocz. i złoc. na grzbiecie. Zaplamienia opr., przebarwienia kart, poza tym stan dobry.

Lit.: E. Maliszewski, Bibliografia pamiętników polskich, poz. 130.



673. J. Piłsudski. Pisma zbiorowe. 1937.

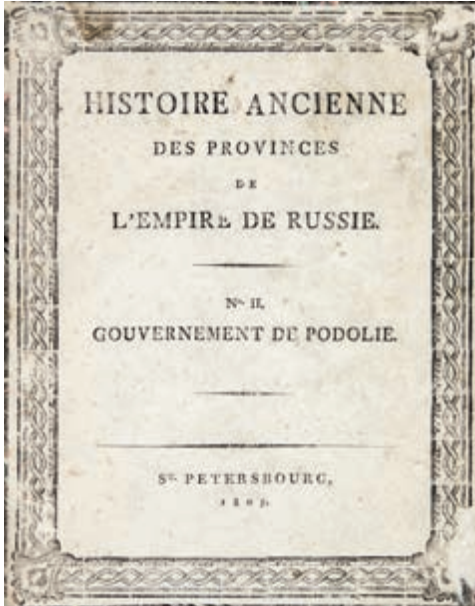
- 675. Potocki Jan.** Histoire ancienne du gouvernement de Podolie. Pour servir de suite à l'histoire primitive des peuples de la Russie. St. Petersburg 1805. De l'imprimerie de F. Drechsler, s. [2], XXXIV, 15, [1], 25,5 cm, opr. z epoki pap. marm. z naklejoną okł. brosz. 4000,-

Dzielo Jana Potockiego h. Pilawa (1761-1815) – podróżnika, historyka, działacza i pisarza politycznego, autora słynnej powieści „Rękopis znaleziony w Saragossie”, pioniera archeologii słowiańskiej. Monografia szczegółowo charakteryzuje **ludy i plemiona zamieszkujące ziemie guberni podolskiej** na przestrzeni wieków. Autor omówił m.in. pochodzenie obszerne wspomnianych u Herodota – Scytów, koczowniczych Hunów, którzy przyczynili się do upadku Rzymu oraz plemienia Gotów. Na początku dzieła krytyczna analiza mapy Sarmacji Ptolemeusza. Dublet biblioteczny. Przetarcia oprawy, poza tym stan dobry. **Bardzo rzadkie.**

Lit.: A. Brückner, Jana hr. Potockiego prace i zasługi naukowe, Warszawa 1911, s. 104-106.
(Patrz ilustracja)

- 676. Potocki of Montalk Geoffrey Władysław.** Dzieciństwo moje. T. 1-3. Draguignan (Prowansja) 1980-1982. The Mélissa Press, s. 47, [1], ilustr. w tekście 4; 33, [1], tabl. ilustr. 5; 34, tabl. ilustr. 4, 21 cm, oryg. okł. brosz. 300,-

Egzemplarz z księgozbioru Janusza Miliszkiewicza (ekslibris), odręczna dedykacja autora z 1990 r. Wspomnienia z młodości spisane przez Władysława hr. Potockiego of Montalk (1903-1997). Autor urodził się w Nowej Zelandii, jego pradziad był powstańcem listopadowym, ojciec pionierem budownictwa betonowego w Nowej Zelandii. W latach 20. wyjechał do Londynu, gdzie zajmował się pisarstwem i tłumaczeniem (przetłumaczył m.in. „Dziady” na język angielski), spędził kilka miesięcy w więzieniu za publikację obscenicznych utworów. Uważał się za potomka króla Władysława Łokietka, od 1933 r. zaczął rościć pretensje do tronu Polski, Czech i Węgier, wkrótce później przybrał imię Władysława V, zaczął nosić długie włosy i ubrania stylizowane na średniowieczne szaty. Słynął z ultraprawicowych, antykomunistycznych poglądów. W 1990 roku Potocki pierwszy raz po wojnie przyjechał do Polski. **Jako król Polski, Czech i Węgier udzielił wywiadu Januszowi Miliszkiewiczowi** („Przegląd Tygodniowy” 17 czerwca 1990 r.). W 2003 roku Uniwersytet Jagielloński wydał monografię Stephanie de Montalk: „Niespokojny świat. Życie hrabiego Geoffreya Potockiego de Montalk”. Oferowane wspomnienia, wydane w niskim nakładzie, we własnej oficynie „The Mélissa Press” obejmują okres dzieciństwa i młodości w Nowej Zelandii, ozdobione zostały reprodukcjami 14 fotografii rodzinnych. Stan bardzo dobry. **Rzadkie.**



675. J. Potocki. Podole. 1805.



678. Merkury. 1830-1831.

– Prasa powstania listopadowego –

677. [Powstanie listopadowe]. Kurjer Polski. 1830. Nr 350-377 (3-31 grudnia 1830 r.) W Drukarni Gałęzowskiego, s. 1787-1948, **adl.:**

Krysiński Dominik. Głos pierwszy. B.m., b.r., b.w., s. 6, **adl.:**

Krysiński Dominik. Głos drugi. B.m., b.r., b.w., s. 12, 20,5 cm, opr. współczesna, plsk. 800,-

Zbiór numerów Kuriera Polskiego z pierwszego miesiąca po wybuchu powstania listopadowego.

W 28 numerach znalazły się liczne wiadomości na temat bieżącej sytuacji, przedrukowane odezwy m.in. gen. Józefa Chłopickiego, wypisy z protokołów posiedzeń Rady Administracyjnej, **patriotyczne utwory poetyckie i pieśni.** „Kurjer Polski” był czołowym dziennikiem społeczno-politycznym epoki Królestwa Polskiego, założonym 1 grudnia 1829 r. przez grupę młodych literatów i publicystów (Ksawerę Bronikowskiego, Adolfa Cichockiego, Maurycego Mochnackiego). Pismo z czasem zdominowało rynek prasowy Królestwa rozgłosem i poczytnością w kołach intelektualnych Warszawy. **Współoprawiono druki ulotne – głosy Dominika Krysińskiego** (1785-1853) ekonomisty, przedstawiciela polskiego nurtu liberalnego ekonomii klasycznej. Dotyczą one ówczesnej sytuacji i zmian ustrojowych – m.in. rządu reprezentacyjnego. Ubytki pierwszej i ostatniej karty, miejscami zabrudzenia, poza tym stan dobry.

678. [Powstanie listopadowe]. Merkury, dziennik polityczny, handlowy i literacki. Nr 1-259 (17 XII 1830 – 7 IX 1831). Warszawa 1830-1831. Drukarnia Banku Polskiego, s. 1-976, 37,5 cm, opr. z epoki, plsk. 10 000,-

Z kolekcji Mariana Swinarskiego. Niemal kompletny zbiór numerów „Merkury” – dziennika wydawanego w okresie powstania listopadowego. Ukazywał się anonimowo, dopiero od nr 248 w stopce znalazło się nazwisko wydawcy **Stanisława Psarskiego** (1810-1875), działacza społecznego, prawnika, w okresie powstania listopadowego członka Towarzystwa Patriotycznego. Pod względem politycznym pismo miało charakter radykalny. Psarski posunął się nawet do oskarżenia wysokich rangą oficerów o zdradę. W lipcu 1831 r. został aresztowany na krótki czas za swoją wydawniczą działalność (zwolniono go 26 VII 1831 decyzją Rządu Narodowego). Prócz informacji politycznych

i związanych z działaniami wojennymi, przedruków odezw, decyzji i obwieszczeń władz w piśmie drukowano wiadomości ze świata, artykuły gospodarcze oraz **utwory literackie (poezje), przede wszystkim o patriotycznym charakterze**. Opr. czarny plsk, z tłocz. złotem tytulaturą. Nota własnościowa poznańskiego bibliofila Mariana Swinarskiego. Brak numerów z 14 i 15 sierpnia 1831. Przebarwienia i zabrudzenia stron, poza tym stan dobry. **Bardzo rzadkie**.
(Patrz ilustracja na stronie poprzedniej)

– Pierwodruk „Warszawianki” –

- 679. [Powstanie listopadowe]. Polak Sumienny.** Pismo codzienne. Nr 53-55, 57-68, 70, 74-78, 80-95, 97, 99. Warszawa 1831, Bruno Kiciński, s. 204-214, 219-256, 261-262, 273-282, 285-324, 5-8, 11-14, 35 cm, opr. późniejsza, ppł. 4000,-

Zbiór numerów dziennika wydawanego w Warszawie w okresie powstania listopadowego przez Brunona Kicińskiego (1797-1844), publicystę, poetę, tłumacza. Gazetę redagowali Feliks Saniewski, Zenon Izdebski i Antoni Cyprysiński. Pierwsze cztery numery opublikowane łącznie ukazały się z datą 2 grudnia 1830 r. Pismo ukazywało się do 4 września 1831 r. Na jego łamach drukowano wiadomości krajowe (w tym druki rządowe, obwieszczenia, zarządzenia i decyzje władz) oraz korespondencje zagraniczne, jak również utwory literackie (poezje). Na szczególną uwagę zasługuje **pierwodruk w języku polskim „Warszawianki” Casimira François Delavigne’a w tłumaczeniu Karola Sienkiewicza** (nr 90 – 27 marca 1831). Muzykę do tekstu skomponował Karol Kurpiński (1785-1857), a prapremierowe wykonanie tej odtańczonej pieśni miało miejsce w kwietniu 1831 r. Po odzyskaniu niepodległości w 1918 r. pieśń była kandydatką do hymnu polskiego, stała się też najważniejszą pieśnią Powstania Warszawskiego. Zabrudzenia i przebarwienia kart, miejscami zaznaczenia i podkreślenia. Stan dobry. **Rzadkie**.
(Patrz ilustracja)

- 680. [Powstanie listopadowe]. Statut Organiczny dla Królestwa Polskiego z manifestem Najjasniejszego Pana.** Warszawa 1832. B.w., s. 23, 21 cm, brosz. 150,-

Tekst Statutu Organicznego Królestwa Polskiego wprowadzonego przez cara Mikołaja I po stłumieniu powstania listopadowego w lutym 1832 r. Zastąpił on Konstytucję z 1815 r., na jego mocy Królestwo Polskie zostało inkorporowane do Rosji, zniesiono odrębność koronacji na króla Polski i w zdecydowany sposób ograniczono kompetencje miejscowego rządu. Pieczęta własnościowa. Zabrudzenia, zaplamienia i drobne uszkodzenia krawędzi kart, poza tym stan dobry.

- 681. [Powstanie listopadowe]. Lista imienna niewiadomych z teraźniejszego pobytu osób.** Annex do Zapozwu Edyktalnego z dnia 3/15 Lipca 1833 r. N°488.; 33 x 21 cm, k. [6], brosz. 300,-

Na k. [1] tytuł: „Lista imienna niewiadomych z teraźniejszego pobytu osób, oddanych pod Sąd najwyższy Kryminalny, na zasadzie Manifestu Najjasniejszego Cesarza Wszech Rosyi Krola Polskiego z dnia 20 Października/1 Listopada 1831 roku, z powodu zarzutu o spełnienie przestępstw **wyłączonych z pod ogólnego przebaczenia**, jakie Jego Cesarsko-Królewska Mość należącym do byłego w Królestwie Polskiem rokosz, tymże Manifestem Najlaskawiej udzielić raczył.” Na ostatniej k. pieczęć: „Królestwo Polskie. Najwyższy Sąd Kryminalny”. Stan dobry.

- 682. [Powstanie listopadowe]. Katalog wystawy powstania listopadowego z uwzględnieniem czasów przed i popowstaniowych.** Warszawa 1931. Drukarnia M. Garsiński, s. 219, tabl. ilustr. 8, 19,5 cm, opr. z epoki pł. z tłocz. i **superekslibrisem heraldycznym gen. Jerzego Grobickiego**. 120,-

Egzemplarz z księgozbioru gen. Jerzego Grobickiego (superekslibris, pieczętki). Katalog wystawy zorganizowanej w 100. rocznicę powstania listopadowego przez Muzeum Narodowe i Muzeum Wojska w Warszawie. Katalog szczegółowo opisuje 1655 eksponatów m.in. obrazy, ryciny, rzeźby, rękopisy, druki, odezwy, rozkazy, ulotki, czasopisma, nuty, ubiór, broń, sztandary, itp. J. Grobicki (1891-1972) – generał WP, uczestnik walk o niepodległość Polski, bibliofil. Nieaktualne pieczętki własnościowe. Nieznaczne odbarwienia płótna oprawy na grzbiecie i licu, poza tym stan bardzo dobry.



679. Polak Sumienny. 1831.



683. Powstanie listopadowe. 1931.

- 683. Powstanie listopadowe 1830-1831 / The Novembre Insurrection 1830-1831 / L'Insurrection de Novembre 1830-1831.** Opracował i wydał Komitet Redakcyjny z inicjatywy Józefa Lachowskiego. Lwów 1931. Tłoczono w Drukarni Narodowej we Lwowie, s. 400, liczne ilustr. w tekście, 30,5 cm, opr. współcz., psk. 450,-

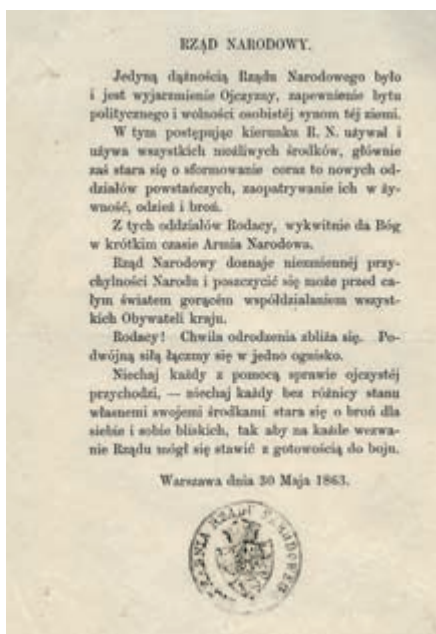
Bogato ilustrowana księga pamiątkowa wydana we Lwowie przez Obywatelski Komitet Obchodu Stulecia Powstania Listopadowego. Zawiera kilkadziesiąt tekstów źródłowych, literackich i historycznych poświęconych różnym aspektom powstania. Wśród autorów tekstów m.in.: Adam Mickiewicz, Juliusz Słowacki, Stefan Garczyński, Stanisław Wyspiański, Witold Bełza, Marian Gumowski, Ernest Łuniński, Ferdynand Antoni Ossendowski, Aleksander Kraushar. Opr.: jasnobrązowy psk., na grzbiecie tłocz. i złoc., na licach pap. marm. Stan bardzo dobry.

(Patrz ilustracja)

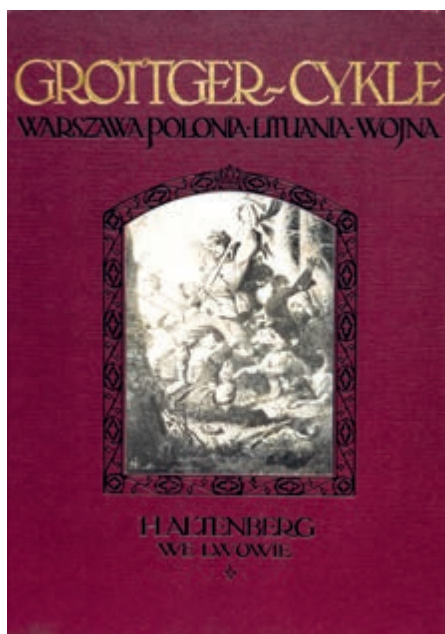
- 684. [Powstanie styczniowe].** „Jedyną dążnością Rządu Narodowego było i jest wyzarczenie Ojczyzny, zapewnienie bytu politycznego i wolności osobistej synom tej ziemi... Warszawa, 30 maja 1863”. B.m. b.r. (Warszawa 1863). Drukarnia Rządu Narodowego, s. [1], 20,5x13,5 cm. 180,-

E. nie notuje. Kozłowski, nr 683. **Tajny druk powstańczy.** Pod tekstem pieczęć tuszowa Drukarni Rządu Narodowego. Ślady składania, poza tym stan dobry. **Rzadkie.**

(Patrz ilustracja na stronie następnej)



684. Tajny druk. 1863.



685. A. Grottger. Cykle graficzne. 1911.

- 685. [Powstanie styczniowe]. Grottger Artur.** Cykle: Warszawa, Polonia, Lituania, Wojna. Lwów [1911]. Nakład Księgarni H. Altenberga, s. [8], tabl. ilustr. 34, 38,5 cm, opr. wyd. pł. bordowe ze złoc. i tłocz. 500,-

Cztery najsłynniejsze cykle graficzne Artura Grottgera (1837-1867) wydane przez Księgarnię Hermanna Altenberga we Lwowie z komentarzami objaśniającymi Antoniego Potockiego (3) i Tadeusz Piniego (1). **Oprawa wydawnicza:** płótno bordowe, na licu i grzbiecie tłoczona i złożona tytułatura, na licu dodatkowo naklejony karton „Bój” z cyklu Lituania. Ścięty górny narożnik przedniej i tylnej okładki, poza tym stan bardzo dobry. (Patrz ilustracja)

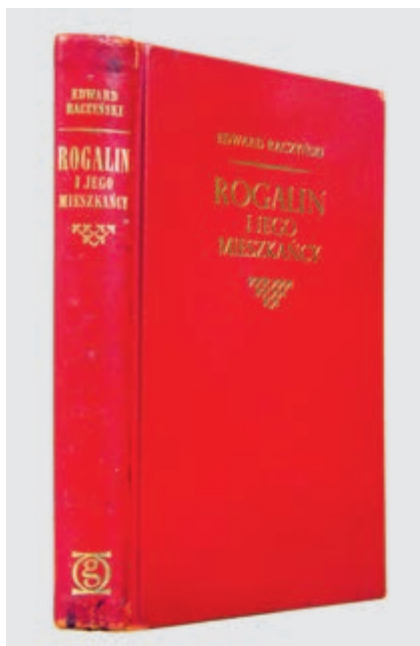
- 686. [Przewrót majowy].** Zespół 63 gazet wydanych w maju i czerwcu 1926 r., dotyczących wydarzeń tzw. przewrotu majowego, różne formaty, numery luzem. 400,-

W skład zespołu wchodzi: 13 numerów nadzwyczajnych lwowskiego „Słowa Polskiego”, „Głos Prawdy”, dwa numery tygodnika „Światowid”, lwowski „Dziennik Ludowy”, „Chwila”, „Gazeta Poranna”, „Kurier Lwowski”, „Ziemia Lubelska”, nadzwyczajny dodatek „Rzeczypospolitej”, cztery numery „Wieku Nowego”, „Ilustrowany Kurier Codzienny”, „Kurier Warszawski”, dodatek nadzwyczajny „Dziennika Poznańskiego”, sześć numerów „Kuriera Porannego”, dwa numery „Kuriera Czerwonego”, siedem numerów „Expressu Porannego”, dwa numery „Warszawianki”, dodatek nocny „Hasła Mieszczańskiego”, „Z Ostatniej Chwili”, dwa numery „Gazety Warszawskiej Porannej”, dwa numery „Kurjera Polskiego”, sześć dodatków nadzwyczajnych „Robotnika P.P.S.”, trzy numery „Expressu Kujawskiego”. W niektórych numerach naddarcia, drobne ubytki, ślady złożenia, kilka numerów po konserwacji. **Rzadkie w takim zespole.**

- 687. Przyłęcki Stanisław.** Pamiętniki o Koniecpolskich. Przyczynek do dziejów polskich XVII. wieku. Wydał... Nakładem Leona Rzewuskiego. Lwów 1842. W Drukarni Piotra Pillera, s. IX, [4], 14-452, **portrety 2 (miedzioryty)**, faksymile 1 (rozkł.), winietki i finaliki (drzeworyty), 23 cm, opr. późniejsza ppł. ze złoc. napisami na grzbiecie. 400,-



687. Pamiętniki o Koniecpolskich. 1842.



688. Saga rodu Raczyńskich. 1864.

Pamiętniki dotyczące jednego z możniejszych rodów magnackich na Kresach Rzeczypospolitej (m.in. budowniczych i właścicieli zamku w Podhorcach). Obejmują: okres walki przeciw Szwedom w latach 1627-1629 w Prusach Królewskich pod wodzą hetmana St. Koniecpolskiego (który m.in. powstrzymał Gustawa Adolfa od uderzenia na Gdańsk); listy hetmana do Zygmunta III (m.in. manifestacje przedstawiające ciężką sytuację wojska polskiego i ostrzegające przed biernością szlachty, listy z obozów wojskowych pod Gniewem, Grudziądzem itp.). Następną, obszerną część dzieła, stanowi genealogia Koniecpolskich. Na tablicach portrety hetmanów: Stanisława Koniecpolskiego i Jana Aleksandra Koniecpolskiego, **narysowane w Podhorcach przez Kajetana Wincentego Kielesińskiego, rytował w Medyce Antoni Teplar**. Jego autorstwa są również drzeworyty przedstawiające widok Podhorców (na karcie tytułowej) i herb Koniecpolskich. Na końcu dzieła dołączono tablicę z faksymiliami rękopisów. Otarcia kartonu oprawy, na kartach charakterystyczne zażółcenia, stan dobry.

(Patrz ilustracja)

- 688. Raczyński Edward.** Rogalin i jego mieszkańcy. Wydawnictwo „The Polish Research Centre”. Londyn 1964. W oficynie Stanisława Gliwy, s. [8], 225, [5], portret 1, tabl. ilustr. 10 (dwustronne), 23,5 cm, luksusowy wariant opr. wyd. skóra czerwona ze złoc. na grzbiecie i licu. 240,-

Wydanie 1. Na karcie przedtytułowej **odręczna dedykacja autora dla Karola Poznańskiego i Wandy z Dmowskich Poznańskiej**. Dziesiąty druk Oficyny Stanisława Gliwy. **Jeden ze 150 numerowanych egzemplarzy bibliofilskich** (egz. imienny Wandy Poznańskiej) wytłoczonych na prasie tyglowej na specjalnym szmacianym papierze żeberkowym. Saga rodu Raczyńskich od drugiej połowy XVII wieku, opracowana przez Edwarda Raczyńskiego (1891-1993). Przed tekstem ekslibris autora tłoczony z oryginalnego klocka drzeworytniczego Stefana Mrożewskiego. Na wyklejkach reprodukcje litografii Leona Wyczółkowskiego „Dęby w Rogalinie”. Linoryt na obwolucie, projekt złocień na okładce i wszystkie prace typograficzne wykonał Stanisław Gliwa. **Luksusowy wariant oprawy wydawniczej:** skóra czerwona, na grzbiecie i licu złożona tytulatura. Stan bardzo dobry.

(Patrz ilustracja)

- 689. Radziwiłł Michał Piotr.** Ostatnia wojewodzina wileńska (Helena z Przędzieckich ks. Radziwiłłowa). Lwów 1892. Nakł. Księgarni Gubrynowicza i Schmidta, k. [4], s. XLVIII, 308, [1], 22 cm, opr. z epoki, ppł. 180,-

Z księgozbioru Adama Stadnickiego (pieczętka). Biografia ks. Heleny z Przędzieckich Radziwiłłowej (1753-1821), żony Michała Hieronima, założycielki Arkadii, przedstawiona na szerokim tle historii rodziny i Polski. Autorem jest prawnuk Heleny, książę Michał Piotr Radziwiłł (1853-1903) filantrop, pisarz, artysta, założyciel słynnej manufaktury majolik w Nieborowie. Pieczętka własnościowa „A. hr. Stadnicki. Nawojowa” Adama hrabiego Stadnickiego (1882-1982), wybitnego leśnika, ostatniego właściciela Szczawnicy, którą po odkupieniu od PAU zmodernizował i przekształcił w nowoczesne uzdrowisko. Drobne otarcia opr. i ślady po reperacji grzbietu, przebarwienia stron, poza tym stan dobry.

- 690. Rastawiecki Edward.** Mappografia dawnej Polski. Warszawa 1846. W drukarni S. Orgelbranda, k. [2], s. X, [4], 159, k. [1], 24 cm, opr. współcz., płsk., zachowane oryg. okł. brosz. 240,-

Klasyczne dzieło, będące pierwszą w Polsce próbą całościowego opisu kartografii ziem polskich od początku XVI do końca XVIII w. Praca powstała w oparciu o bogate materiały Jana Daniela Janockiego, bibliotekarza Jana Andrzeja Załuskiego, liczne kwerendy autora w najznakomitszych zbiorach krajowych (m.in. Pawlikowskich w Medyce) i zagranicznych (Berlin, Drezno), a także cenną, własną kolekcję map. Blok nieobcięty. **Stan bardzo dobry.**

- 691. Rocznik Krakowski** pod redakcją Prof. Dr. Stanisława Krzyżanowskiego. Tom IV z 45 rycinami, 21 tablicami w cynkotypii i 7 reprodukcjami w światłodruku. Kraków 1900. Nakładem Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa, s. [4], 267, [5], tabl. ilustr. 21 (w tym 4 rozkł.), faksymile 7 (w tym 6 rozkł.), ilustr. w tekście 45, 28,5 cm, opr. z epoki ppł. ze złoc. napisem na grzbiecie, zach. **litografowana okł. brosz. wg rys. Stanisława Wyspiańskiego.** 400,-

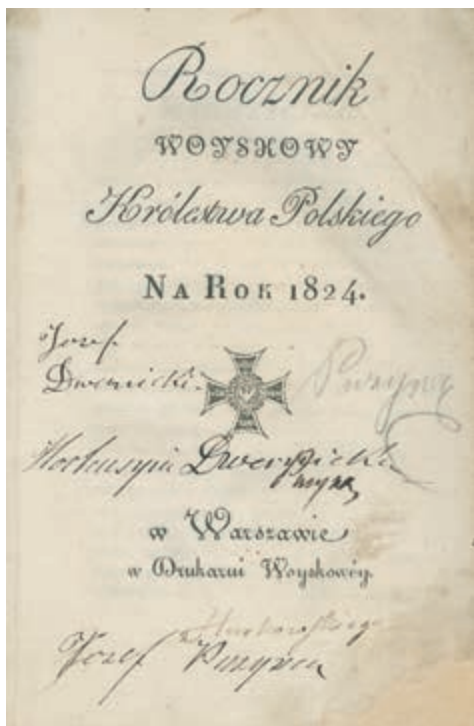
Tom zawiera: Poselstwo Kazimierza Wielkiego do Awinionu i pierwsze uniwersyteckie przywileje (St. Krzyżanowski); Gmach Biblioteki Jagiellońskiej (St. Tomkowicz); Początek biskupstwa i kapituły katedralnej w Krakowie (W. Abraham); Granice biskupstwa krakowskiego (K. Potkański); Pergamieniści i papiernicy krakowscy w ubiegłych wiekach i ich wyroby (L. Lepszy); Sądownictwo rektora krakowskiego w wiekach średnich (St. Estreicher). Stan dobry.

– Z księgozbioru gen. Józefa Dwernickiego –

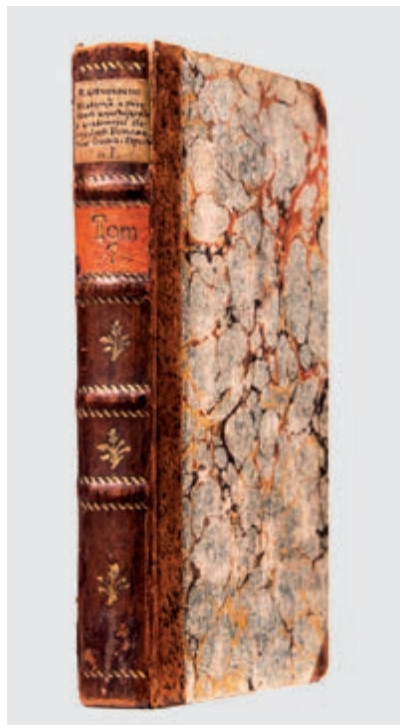
- 692. Rocznik Wojskowy Królestwa Polskiego na rok 1824.** Warszawa b.r. (1824). Drukarnia Wojskowa, k. [3], s. 281, 17,5 cm, opr. współcz., płsk. z sztyldzikami. 900,-

Z księgozbioru gen. Józefa Dwernickiego, Hortensji z Dwernickich Puzyny i Józefa Puzyny (podpisy). Birkenmajer, s. 68-72. Wydanie proste (bez tablic). Zawiera skład osobowy oficerów armii Królestwa Polskiego z podziałem na poszczególne jednostki. Na k. tyt. **odręczne podpisy: Józefa Dwernickiego** (1779-1857), generała, dowódcy kawalerii w powstaniu listopadowym, odznaczonego orderem Virtuti Militari (dwukrotnie) i francuską Legią Honorową; jego córki Hortensji z Dwernickich Puzyny (1806-1879), żony księcia Romana Stanisława Kostki Puzyny; jej syna Józefa Puzyny (1835-1874). Opr. czerwony płsk., grzbiet pięciopolowy, w polu 2. i 4. sztyldziki z tytulaturą, na licach pap. marm. Stan bardzo dobry.
(*Patrz ilustracja*)

- 693. Roczniki Towarzystwa Przyjaciół Nauk Poznańskiego.** T. 15. Poznań 1887. Czcionkami Drukarni Dziennika Poznańskiego, s. VII, k. [1], s. 344, 129, **portret 1, tabl. ryc. 6 (litografie), mapa 1 (rozkł.),** tabela rozkł. 1, 22 cm, opr. z epoki, płsk. 120,-



692. Z księgozbioru gen. Dwernickiego.



694. Rocznik Towarzystwa Przyjaciół Nauk.

W tomie m.in. „Materiały do historii Jagiellonów z archiwów weneckich wydał hr. August Cieszkowski”, „Życie i dzieła Fryderyka Johna, sławnego rytownika, napisał Karol Kozłowski”, „Gniezno, szkic topograficzny (z mapą) podał S. Kortowicz”, „Tablice geologiczne z W. Ks. Poznańskiego, opisał prof. Szafarkiewicz (z rycinami)”. Portret zmarłego w 1885 r. Stanisława Koźmiana, prezesa PTPN. **Tablice litografowane z ilustracjami geologicznymi oraz mapa topograficzna Gniezna** (54,5 x 42 cm). Otarcia opr., naderwania kart i mapy, przebarwienia, poza tym stan dobry.

- 694. Roczniki Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk. T. 7.** Warszawa 1811. W drukarni Xięży Piłarów, s. [4], 349, [3], **tabl. ryc. 1 (miedzioryt rozkł.)**, 19,5 cm, opr. płsk. z epoki ze złoc. i szyldzikami na grzbiecie, brzegi k. prószone. 450,-

Rocznik Towarzystwa Przyjaciół Nauk działającego w Warszawie w latach 1800-1832. Rozprawy: O Słońcu, jako bożku pogańskim (Jan Albertrand); **Stanisław Staszic (O Wołoszynie, o Pięciu Stawach i Morskiem Oku; O Kołowy, o Czarnem, i o Kolibahu Wielkim); Wiadomości o życiu i dziełach Jana Jonstona** (patrz poz. 32); O hojności królów i względach panów polskich dla rzeczy lekarskiej i lekarzów. Grzbiet po konserwacji, stan dobry.

(Patrz ilustracja)

- 695. Rogron Joseph-Adrien.** Wykład prawa handlowego [...] przełożył Jan Szymonowski [...] z dodaniem przypisów z najcenniejszych autorów czerpanych, jakoteż [!] własnych uwag zastosowanych do prawodawstwa i jurisprudeney krajowych. Warszawa 1848. W Drukarni Rządowej przy Kommissyji Rządowej Sprawiedliwości, k. [4], s. VIII, 780, [1], 26,5 cm, opr. współcz., płsk. 800,-

Szczegółowy wykład przepisów prawa handlowego zebranych we francuskim kodeksie prawa handlowego z 1807 r. Kodeks ten obowiązywał również na ziemiach polskich i wywarł wielki wpływ na

formowanie się polskiej doktryny prawa handlowego. Autorem polskiego przekładu i uwag dotyczących specyfiki i zmian wprowadzonych w Królestwie Polskim był Jan Szymanowski, podprokurator przy Sądzie Apelacyjnym Królestwa Polskiego. Nieaktualne pieczątki biblioteczne, charakterystyczne przebarwienia kart, poza tym stan bardzo dobry. **Rzadkie.**

- 696. Rolland Romain.** Vie de Beethoven („Vies des hommes illustres”). Paris 1917. Librairie Hachette, s. VIII, 158, [1], 18 cm, opr. pap. 90,-

Z księgozbioru Dorothy Radziwiłł, żony Antoniego Albrechta Radziwiłła (1885-1935), XVI ordynata nieświeskiego i XIV ordynata kleckiego (ekslibris). Biografia Ludwika van Beethovena pióra Romaina Rollanda (1866-1944) francuskiego pisarza, eseisty, laureata literackiej Nagrody Nobla, wielkiego miłośnika muzyki. Stan bardzo dobry.

(Patrz ilustracja)

- 697. Rostworowski Jan.** Wspomnienia z roku 1863 i 1864. Kraków 1900. Spółka Wydawnicza Polska, s. 105, k. [1], 20,5 cm, opr. z epoki, pł. 120,-

Wspomnienia z czasów powstania styczniowego Jana Nepomucena Rostworowskiego (1838-1898), po studiach rolniczych we Francji gospodarującego we własnym majątku, działacza Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego. Rostworowski przystąpił do powstania jako szeregowiec, awansował na podporucznika i brał udział w wielu potyczkach na **Podlasiu i Lubelszczyźnie** na czele oddziału konnego (PSB). Jego wspomnienia ukazały się w serii „Nowa Biblioteka Uniwersalna”. Opr. szare pł. z bogatymi tłoczeniami na przednim licu, na grzbiecie złoc. tytulatura. Opr. sygn. „A. Olszeniak Introl. Kraków”. Stan dobry.

- 698. [Sanguszko Roman].** Roman Sanguszko zesłaniec na Sybir z r. 1831. W świetle pamiętnika matki ks. Klementyny z Czartoryskich Sanguszkowej oraz korespondencji współczesnej. Z niewydanych dokumentów tłumaczyła i przypisami opatrzyła K. Firlej-Bieleńska. Słowo wstępne Józefa hr. Potockiego. Przedmowa Henryka Mościckiego. Warszawa 1927. Gebethner i Wolff, s. XIII, [3], 209, [3], tabl. ilustr. 15 (w tym 4 kolor.), mapy 2; 28 cm, opr. współcz. płsk. z szyldzikiem i złoc. 750,-

Jeden z 375 numerowanych egzemplarzy odbitych na luksusowym papierze czerpanym (egz. nr 319 z księgozbioru Marka i Charlotte Potockich). Zbiór materiałów źródłowych dotyczących Romana Stanisława Adama Sanguszki (1800-1881) – uczestnika powstania listopadowego, zesłańca na Syberię, zbieracza książek, twórcy wspaniałej biblioteki w Sławucie. Zawiera „Pamiętnik ks. Klementyny Sanguszkowej” oraz wybór listów. Na tablicach portrety m.in.: Romana Sanguszki, Natalii z Potockich Sanguszkowej, Klementyny z Czartoryskich Sanguszkowej, Eustachego Sanguszki. Oprawa współczesna wykonana przez Marka Świdę: półskórek brązowy, na grzbiecie szyldzik ze złożoną tytulaturą, na licu zachowana okładka broszurowa, w zwierciadle tylnej okładki barwny portret Romana Sanguszki, papier wyklejek marmurkowy, egzemplarz nie obcięty. Stan bardzo dobry.

(Patrz ilustracja)

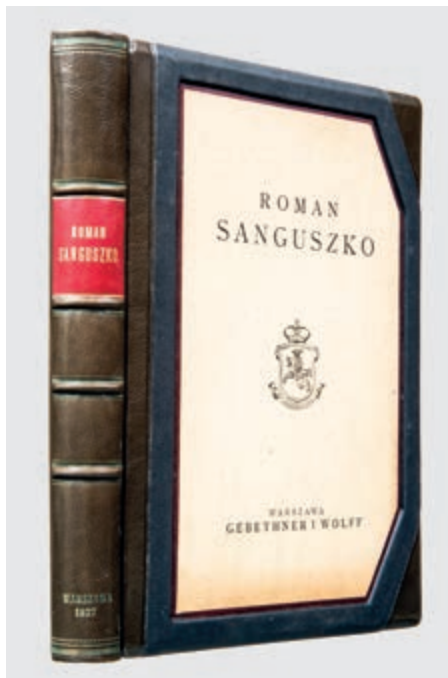
- 699. Sarnecki Kazimierz.** Pamiętniki z czasów Jana Sobieskiego. Dziennik i relacje z lat 1691-1696. Opracował i przygotował do druku Janusz Woliński. Wrocław 1958. Zakład Narodowy im. Ossolińskich, s. XI, [1], 426, [2], tabl. ilustr. 2, 24,5 cm, opr. współcz. płsk. ze złoc. na grzbiecie, brzegi kart prószone, zach. oryg. okł. brosz. 120,-

Wydanie 1. Tom pamiętników, dzienników i relacji spisywanych przez Kazimierza Sarneckiego (zm. po 1712 r.) – pamiętnikarza, sekretarza królewskiego, stolnika witebskiego. Relacje obejmują końcowe sześćdziesiąt lat panowania króla Jana III Sobieskiego. Okładkę projektował Ryszard Gachowski. Stan bardzo dobry.

- 700. Schiper Ignacy.** Żydzi Królestwa Polskiego w dobie powstania listopadowego. (Instytutu Nauk Judaistycznych w Warszawie). Warszawa 1932. F. Hoesick, s. 217, [3], tabl. ilustr. 7, 23,5 cm, opr. wyd. karton. 120,-



696. Z księgozbioru Radziwiłłów. 1917.



698. Roman Sanguszko. 1927.

Wszechstronne studium na temat postaw Żydów wobec powstania listopadowego na szerokim tle kulturowym autorstwa wybitnego historyka żydowskiego. Na końcu obszerny wykaz osób i miejscowości. Drobne uszkodzenia oprawy, poza tym stan dobry.
(Patrz ilustracja na stronie następnej)

- 701. Sejm** (w dwóch[!] częściach) pod główną redakcją Antoniego Langego. Wydanie pamiątkowe illustrowane. Dział informacyjny pod kierunkiem pp. Jerzego Nowakowskiego i Jana Kleczyńskiego. Warszawa 1919. Wydawnictwo „Odrodzenie Polski”, s. 144, ilustr. w tekście, 34 cm, opr. wyd. karton ze złoc. na licu. 120,-

Wydawnictwo składa się z dwóch części, pierwsza ma charakter historyczny, zawiera informacje na temat parlamentów ważniejszych państw oraz historii Sejmu polskiego. Część druga dotyczy Sejmu Ustawodawczego (zawiera m.in. **liście posłów do Sejmu Ustawodawczego**, treść wystąpień parlamentarnych posłów, deklaracje klubów, charakterystykę prac Sejmu). Otarcia oprawy, wewnątrz stan dobry.

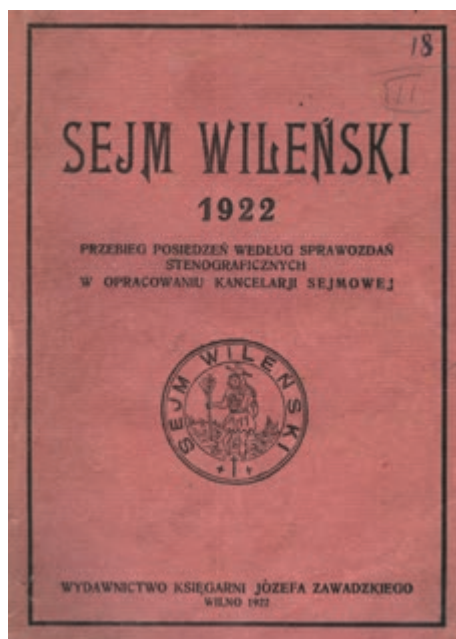
- 702. Sejm Wileński 1922.** Przebieg posiedzeń według sprawozdań stenograficznych w opracowaniu kancelarii sejmowej. Wilno 1922. Wydawnictwo Księgarni Józefa Zawadzkiego, s. XVI, k. [200], 25 cm, oryg. okł. brosz. 240,-

Stenogramy z posiedzeń sejmowych Sejmu Wileńskiego właśc. Sejmu Litwy Środkowej obradującego od 1 lutego do 1 marca 1922 r. Wśród decyzji powziętych przez zgromadzenie znalazła się uchwała o **przyłączeniu Wilna i Litwy Środkowej do Polski** przegłosowana na posiedzeniu 20 lutego. Stan dobry.
(Patrz ilustracja na stronie następnej)

- 703. Sienkiewicz Karol.** Pisma. T.1-2 (w 2 wol.). Paryż 1862-64. W Księgarni Karola Królikowskiego, s. XII, 476; XLVII, 360, **1 portret (drzeworyt)**, 22 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. tyt. na grzbiecie. 600,-



700. Żydzi wobec powstania listopadowego.



702. Sejm Wileński. 1922.

Wybór pism historycznych i politycznych oraz literackich K. Sienkiewicza (1793-1860), historyka i literata, jednego z czołowych przedstawicieli Wielkiej Emigracji, współpracownika ks. A. Czartoryskiego. Na początku t. 2 portret autora autorstwa K. Młodnickiego. Wśród utworów historycznych: Polska a Rosja; Szlachta polska; Dzień 3-go Maja; O zbawieniu Polski przez okrzyknięcie króla (1831); Oda na śmierć Czackiego; Pożegnanie z Krzemieńcem; Marzenia w Ogrodzie Krzemienieckim; W Humanium. Numeracja na grzbietach oprawy przestawiona. Miejscami niewielkie zbrązowienia i zaplamienia, poza tym stan dobry.

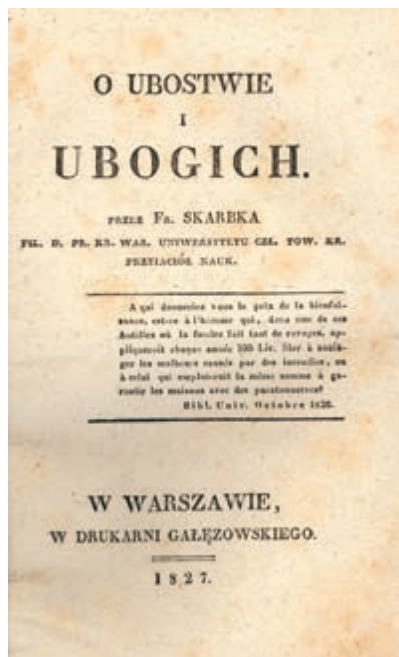
- 704. Skarbkę Fryderyk.** Dzieje Księstwa Warszawskiego. Z przedmową Piotra Chmielowskiego. T. 1-3 (Biblioteka Dzieł Wyborowych. Nr 8-10). Warszawa [1897]. Drukarnia Artystyczna Saturnina Sikorskiego, s. 158, II; 173, [1], II; 148, II, 18 cm, współopr., opr. współcz. skóra ze złoc. i mosiężnymi Orłami na grzbiecie i licu. 240,-

Syntetyczny zarys dziejów Księstwa Warszawskiego napisany przez Fryderyka Skarbka (1792-1866) – historyka, ekonomistę, działacza społecznego, pisarza i pamiętnikarza. Przy pracy nad dziełem autor korzystał z prasy, druków urzędowych, pamiętników, relacji, oparł się także na własnej znajomości epoki. „Rzecz napisana z talentem literackim, ze szczerym sentymentem [...] Dzięki darowi wielostronnego oceniania zjawisk dzieło Skarbka na okres lat stu narzuciło potomnym pogląd na Księstwo Warszawskie, zwłaszcza gdy idzie o jego dzieje wewnętrzne” (PSB). Oprawa wykonana przez warszawskiego intrologatora Marka Walczaka: skóra brązowa, na grzbiecie i licu złożona tytulatura i zdobienia, na grzbiecie i licu zamontowane dwa mosiężne, ukoronowane Orły. **Oprawa prezentowana była na wystawie „Intrologatorstwo warszawskie”**, zorganizowanej przez Elżbietę Porczyńską w 2005 r. Stan bardzo dobry. (Patrz ilustracja)

- 705. Skarbkę Fryderyk.** O ubóstwie i ubogich. Warszawa 1827. W Drukarni Gałęzowskiego, k. [2], s. III, 150, 19,5 cm, opr. brosz. 180,-



704. Dzieje Księstwa Warszawskiego. 1897.



705. F. Skarbek. Traktat polityczny. 1827.

Broszura z dziedziny polityki autorstwa Fryderyka Skarbka (1792-1866) wybitnego ekonomisty i historyka. Skarbek, który jest najbardziej znany ze swych dzieł ekonomicznych, w latach 20-tych XIX wieku zwrócił się ku problemom społecznym pod wpływem Stanisława Staszica. Pierwszą pracą, w której podjął tę tematykę, było oferowane dziełko poświęcone problemowi nędzy i ubóstwa oraz wywoływanej przez nie marginalizacji społecznej. Drobne zaplamienia i nieliczne zagniecenia kart, poza tym stan dobry.

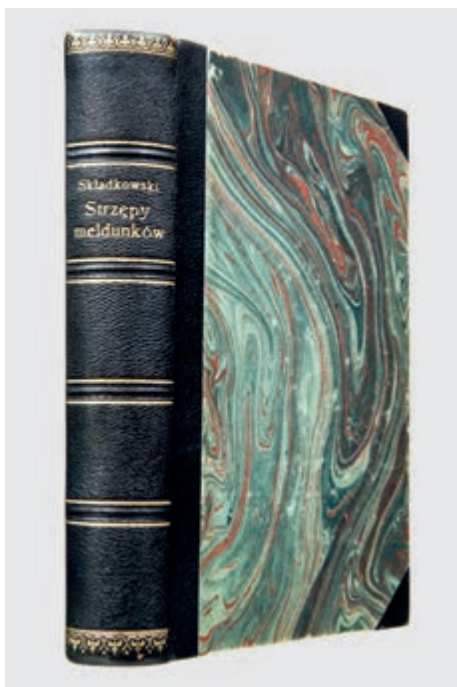
(Patrz ilustracja)

- 706. Skarbek Fryderyk.** Życie i przypadki Faustyna Feliksa na Dodoszach Dodościńskiego. Pamiętniki Seglasa. (Biblioteka Zaściankowa t. II). Petersburg 1860. Nakład i Druk Bolesława Maurycego Wolffa, s. 344, 18,5 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. na grzbiecie. 120,-

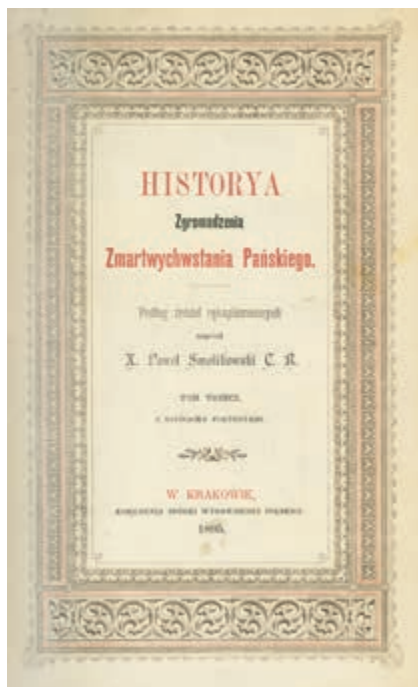
Dwie znakomite powieści historyczne napisane przez Fryderyka Skarbka (1792-1866) – ekonomistę, historyka i pamiętnikarza. „Życie i przypadki... to satyryczny obraz epoki saskiej w Polsce – sukcesy głupca, który z komiczną łatwością wchodził w narzucane mu role wielkich osób. Pamiętniki Seglasa – przygody pozornie naiwnego cudzoziemca (którego pierwowzorem był M. Chopin, wychowawca młodego Skarbka) – demaskują zacofanie Polski początku XIX wieku” (PSB). Stan dobry.

- 707. Składkowski Felicjan Sławoj.** Strzępy meldunków. Warszawa 1936. Instytut Badania Najnowszej Historii Polski, s. 573, [1], tabl. ilustr. 5, 23,5 cm, opr. z epoki płsk. ze złoc. na grzbiecie, zach. przednia okł. brosz. 180,-

Wydanie 1. Relacje z ponad 150 wizyt u Marszałka Józefa Piłsudskiego, spisane przez gen. Felicjana Sławoja Składkowskiego (1885-1962) – lekarza, premiera, ministra spraw wewnętrznych. **Oprawa z epoki:** półskórek czarny, na grzbiecie złożona tytulatura, górny brzeg kart barwiony, papier okładek marmurkowany, zachowana przednia okładka broszurowa. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.** (Patrz ilustracja na stronie następczej)



707. F. Sławoj-Sławkowski. Strzępy meldunków.



710. Monografia Zmartwychwstańców.

- 708. Smoleński Władysław** [Grabieński Władysław pseud.] *Dzieje narodu polskiego*. Wydanie drugie uzupełnione. Kraków 1906. Nakładem autora. Skład główny w Księgarni G. Gebethnera i Spółki, s. XI, [1], 595, 22 cm, opr. z epoki, płsk. 180,-

Wydanie 2 (wyd. 1 ukazało się w 1898 r.) *Dzieje Polski* w syntetycznym ujęciu ze szczególnym naciskiem położonym na okres rozbiorów i przyczyny upadku Rzeczypospolitej. Władysław Smoleński pseud. Grabieński (1851-1926), historyk, profesor Uniwersytetu Warszawskiego, przedstawiciel tzw. szkoły warszawskiej. Miejscami podkreślenia ołówkiem. Otarcia opr., przebarwienia kart, poza tym stan dobry.

- 709. Smoleński Władysław**. *Przewrót umysłowy w Polsce wieku XVIII*. Studia historyczne. Kraków-Petersburg 1891. G. Gebethner i Sp., k. [2], s. II, 3-424, VI, [1], 21,5 cm, opr. z epoki, płsk., brzegi k. marm. 150,-

Wydanie 1. Obszerny, kontrowersyjny zbiór studiów historycznych charakteryzujących zmiany zachodzące pod wpływem idei oświeceniowych w Polsce u schyłku XVIII w. Praca spotkała się z ostrą krytyką Tadeusza Korzona i Szymona Askenazego, zaś Kasa im. Mianowskiego przyznała jej nagrodę z zapisu Zenona Pileckiego. Na przedniej wyklejce ekslibrisy Kazimierza Rogozińskiego i Józefa Zawadzkiego. Wpis własnościowy. **Stan bardzo dobry**.

- 710. Smolikowski Paweł**. *Historja Zgromadzenia Zmartwychwstania Pańskiego podług źródeł rękopiśmiennych*. T. 1-4 (w 4 wol.). Kraków 1925. Nakładem Zgromadzenia Zmartwychwstania Pańskiego (t. 1). Kraków 1893-1896. Księgarnia Spółki Wydawniczej Polskiej (t. 2-4), s. [8], 138, [1], tabl. ilustr. 3; [6], 367, [4], portretów 5; [6], 429, [3], portretów 6; [6], 348, [1], portretów 5, 22,5 cm, jednolite opr. współcz., płsk., zach. oryg. okł. brosz. 800,-

Tom 1 z wydania drugiego, tomy 2-4 z wydania pierwszego (odbitki z „Przeglądu Polskiego”). Obszerna monografia Zgromadzenia Zmartwychwstania Pana Naszego Jezusa Chrystusa zwanego potocznie zmartwychwstańcami, wspólnoty powołanej do życia na emigracji w lutym 1836 roku przez Bogdana Jańskiego. Pierwszym generałem zakonu był Piotr Semenka. Większość założycieli zgromadzenia była dobrymi znajomymi Adama Mickiewicza. Zgromadzenie miało dwie siedziby: w Rzymie i w Paryżu, wynikało to z faktu, że pragnęło być zarówno duszpasterzami polskiej emigracji, jak i strażnikami interesów polskiego Kościoła przy Stolicy Apostolskiej. Zmartwychwstańcy paryscy skupiali się przede wszystkim na walce z towiańszczyzną i Mickiewiczem-towiańczykiem, negatywnie oceniali Wiosnę Ludów, jak i legion włoski Mickiewicza. Praca zawiera m.in. rozdziały: Bogdan Jański; Adam Mickiewicz; Piotr Semenka; Hieronim Kajsiewicz; Domek Jańskiego; Misja w Rzymie; Makryna Mieczysławska; Andrzej Towiański; Walka Zmartwychwstańców z Towiańszczyzną; Mickiewicz w Rzymie. **Stan bardzo dobry.** (Patrz ilustracja)

- 711. Sokołowski August.** Dzieje powstania listopadowego 1830-1831 (Powstania Polskie. T. 2). Wiedeń [1907]. Nakładem Franciszka Bondego. Z Drukarni J. Philippa, s. [2], IV, 304, [2], tabl. ilustr. 27 (w tym 10 kolor.), liczne ilustr. w tekście, 25,5 cm, opr. wyd. pł. granatowe ze złoceniami na grzbiecie i tłocz. na obu okładkach, brzegi kart marm. 300,-

Pięknie wydana, bogato ilustrowana monografia powstania listopadowego, opracowana przez Augusta Sokołowskiego (1846-1921). Książka ozdobiona licznymi ilustracjami w tekście oraz kolorowymi tablicami przedstawiającymi mundury poszczególnych polskich formacji wojskowych z okresu powstania, podobizny banknotów, monet, czasopism, patentów, listów i odezw. **Oprawa wydawnicza:** płótno granatowe: na grzbiecie złożona tytulatura i ozdobne panoplia, na licu geometryczne ozdoby odbite srebrną farbą, na tylnej okładce powtórzone ozdoby tłoczone na ślepo. Stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz. Rzadszy wariant oprawy wydawniczej.**

- 712. Sokołowski August.** Dzieje powstania styczniowego 1863-1864. (Powstania Polskie t. 3). Wiedeń [ok. 1909]. Nakładem Franciszka Bondego, s. 344, tabl. ilustr. 23 (w tym rozkł. i kolor.), liczne ilustr. w tekście, 25,5 cm, opr. wyd. pł. z tłocz. 240,-

Efektownie wydana i bogato ilustrowana monografia powstania styczniowego, opracowana przez Augusta Sokołowskiego (1846-1921). Na tablicach mundury oddziałów polskich, reprodukcje obrazów, faksymilia dokumentów i druków z epoki. **Barwna oprawa wydawnicza z elementami patriotycznymi według projektu Henryka Uziembły (1879-1949)** – malarza, grafika, jednego z twórców polskiej sztuki dekoracyjnej. Niewielkie zabrudzenia oprawy i marginesów kilku kart, poza tym stan bardzo dobry. **Ładny egzemplarz.**

- 713. [Stanisław August].** Korespondencja krajowa Stanisława Augusta z lat 1784 do 1792. Oddruk z „Rocznika Towarzystwa Historyczno-Literackiego w Paryżu”. Poznań 1872. Nakładem Księgarni Jana Konstantego Żupańskiego, s. 258, err., 23,5 cm, opr. późniejsza ppł. ze złoc. napisem na grzbiecie. 100,-

Zbiór korespondencji króla Stanisława Augusta z końcowego okresu panowania, pochodzącej z Archiwum ks. Czartoryskich w Paryżu, wydanej przez Bronisława Zaleskiego. Ostatnia karta z uzupełnieniami na marginesach, pieczęć własnościowa, poza tym stan dobry.

- 714. Szajnocha Karol.** Dzieła. T. 1-10 (w 5 wol.). Warszawa 1876. Nakładem i drukiem Józefa Ungra, s. [6], 348, [2], **portret 1 (drzeworyt)**; [4], 406, [2]; [4], 418, [2]; [4], 337, [3]; [4], 349, [3]; [4], 356; [4], 332; [4], 312; [4], 307, [1]; [4], 426, [2], 21,5 cm, opr. jednolita z epoki w 5 wol., płsk. ze złoc. na grzbiecie, brzegi kart prószone. 1800,-

Zbiorowe wydanie dzieł historycznych Karola Szajnochy (1818-1868) – wybitnego historyka, pisarza, kustosa Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie. Wydanie zawiera najważniejsze dzieła historyczne Szajnochy: Szkice historyczne; Lechicki początek Polski; Jadwiga i Jagiełło; Dwa lata



714. K. Szajnocha. Dzieła. 1876.

dziejów naszych 1646-1648. W tomie pierwszym drzeworytowy portret Karola Szajnochy, na końcu tomu 10 dołączony „Żywot Karola Szajnochy” autorstwa Klemensa Kanteckiego. Oprawa z epoki 5 woluminów: półskórek ze złożoną tytulaturą i numeracją tomów, brzegi kart prószone. W tomie drugim karty ze stronami 129-144 przedstawione przez intrologatora, ekslibris własnościowy, stan dobry. **Ładny komplet.**

(Patrz ilustracja)

- 715. Szajnocha Karol.** Szkice historyczne. T. 1-2 (w 2 wol.) Lwów 1854. Nakładem Karola Wilda, k. [4], s. 282, [1]; k. [4], s. 321, [1], 22 cm, niejednolite opr., t. 1 z epoki, płsk., t. 2 późniejsza, pł. 180,-

Dwa tomy szkiców historycznych autorstwa Karola Szajnochy (1818-1868) pisarza, historyka-samouka, działacza niepodległościowego i więźnia politycznego. Zawierają m.in.: Św. Kinga, Barbara Radziwiłłówna, Brody krzyżackie, Matka Jagiellonów, O myszach króla Popiela. Opr: t. 1 – ciemny płsk., na licach pł. t. 2 – pł. brązowe. Nieaktualne wpisy własnościowe. Miejscami zażółcenia i przebarwienia, poza tym stan dobry.

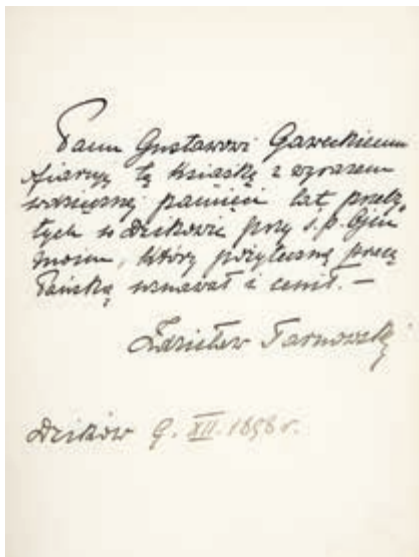
- 716. Szulc Marceli Antoni.** Fryderyk Chopin i utwory jego muzyczne. Przyczynek do życiorysu i oceny kompozycji artysty napisał... Poznań 1873. Nakładem Księgarni Jana Konstantego Żupańskiego, s. [2], 288 (winno być 293), tabl. ryc. 2 (drzeworyty), 21 cm, opr. ppł. 120,-

Wydanie 1. Pierwsza polska monografia poświęcona Chopinowi. Książka, poza życiorysem, ukazuje Chopina jako nauczyciela i improwizatora, omawia chopinowską melodykę, harmonikę i rytmikę oraz osobno analizuje kompozycje powstałe po 1833 r. Przed tekstem dwa jednakowe **portrety Chopina wykonane w drzeworycie przez A. Regulskiego**. Brak 6 s. uzupełnień, kilka plamek, opr. podniszczona, stan wnętrza bardzo dobry. **Rzadkie.**

- 717. Śniadecki Jędrzej.** Dzieła [...] Wydanie Michała Balińskiego. T. 1-6 (3 wol.) Warszawa 1840. Nakładem Augusta Emmanuela Gluecksberga, s. 285, k. [1]; s. 318,



717. J. Śniadecki. Dzieła. 1840.



718. Tarnowski z Dzikowa. 1898.

k. [1]; 282, k. [1]; s. 192, k. [1]; s. 161, [1]; 198, k. [1], 14 cm, jednolite opr. z epoki, płsk., brzegi k. barw. 600,-

Zbiorowe wydanie dzieł Jędrzeja Śniadeckiego (1768-1838) wybitnego polskiego lekarza, chemika, fizyka i biologa, filozofa i publicysty, profesora na Uniwersytecie Wileńskim. Edycja opracowana przez Michała Balińskiego (1794-1864), historyka i pisarza, który opatrzył wydanie życiorysem autora. W sześciu tomach znalazły się przede wszystkim dzieła medyczne i naukowe (m.in. „Uwagi o fizycznym wychowaniu dzieci”) a także artykuły i satyryczne pisma publicystyczne. Opr. czerwony płsk, z tłocz. i złoc., w dolnej partii superekslibris literowy „W.K.” Brak k. tyt. t. 1, zamiast niej wprawiono k. tyt. z t. 2. Miejscami zaplamienia i charakterystyczne przebarwienia. **Ładny komplet.**

(Patrz ilustracja)

- 718. Tarnowski Zdzisław.** Jan Tarnowski z Dzikowa. Kraków 1898, Zdzisława hr. Tarnowskiego, s. VII, 187, [1], **portret (akwaforta)**, 26 cm, opr. wyd. skóra ze złoc. i tłocz., górne obcięcia k. złoc. 500,-

Na k. przedtyt. odręczna dedykacja Zdzisława Tarnowskiego dla Gustawa Gaweckiego (Dzików, 9 grudnia 1898 r.). Księga pamiątkowa ku czci Jana hr. Tarnowskiego (1835-1894), marszałka Sejmu Krajowego Galicji w latach 1886-1890, prezesa Towarzystwa Rolniczego Krakowskiego. Zawiera m. in. życiorys, mowy wygłoszone w Sejmie Krajowym, wspomnienia o nim (Kazimierza Morawskiego, Jana Stadnickiego, Stanisława Koźmiana, Wojciecha Dzieduszyckiego) oraz opis uroczystości pogrzebowych. **Oprawa sygnowana P. Repetowskiego w Krakowie (nalepka firmowa).** Otarcia i zaplamienia opr.

(Patrz ilustracja)

- 719. Tatomir Lucjan.** Dzieje Polski. Warszawa 1898. Nakł. Księgarni Teodora Paprockiego i Ski, s. 367, map 10 (drzeworyty), 22,5 cm, opr. z epoki, płsk. 180,-

Syntetyczne, podręcznikowe ujęcie historii Polski Lucjana Tatomira (1836-1901) publicysty, autora podręczników do historii i geografii. Oferowane dzieło było jednym z najlepszych ówczesnych podręczników do nauki historii polskiej. Na końcu umieszczono 10 map przedstawiających zmiany zasięgu terytorialnego Polski w ciągu wieków. Opr.: czerwony płsk, na grzbiecie superekslibris literowy „X.L.K.”, na licach pap. marm. Stan bardzo dobry.

– Egzemplarz polskiej delegacji –

- 720. [Traktat ryski].** Traktat pokoju między Polską a Rosją i Ukrainą podpisany w Rydze dnia 18 marca 1921 roku. B.m. [1921]. B.w., s. 32, [2], 32, [2], 32, [1], 33 cm, oryg. okł. brosz., grzbiet przewiązany sznurkiem. 800,-

Egzemplarz specjalny z lakową pieczęcią polskiej delegacji pokojowej i odręcznymi podpisami jej członków: Jana Dąbskiego, Stanisława Kauzika, Edwarda Lachowicza, Henryka Strasburgera i Leona Wasilewskiego. Tytuł i tekst równoległe w języku polskim, ukraińskim i rosyjskim. Tekst traktatu podpisanego w Rydze 18 marca 1921 r., kończącego wojnę polsko-bolszewicką 1920 r. Stan dobry. **Rzadkie.**

(Patrz ilustracja)

- 721. Trocki Lew.** Moje życie. Próba autobiografii. Autoryzowany przekład z rosyjskiego Jana Barskiego [właśc. Jadwiga Barbanel] i Stanisława Łukomskiego [właśc. Julian Maliniak]. Warszawa 1930. Nakładem Spółki Wydawniczej „Bibljon”, s. 662, [2], tabl. ilustr. 8, 24 cm, opr. pł. ze złoc. napisem na grzbiecie. 100,-

Wydanie 1. Autobiografia Lwa Trockiego (właśc. Lejba Bronsztejna 1879-1940) – rewolucjonisty, jednego z twórców i przywódców Związku Sowieckiego, komisarza ludowego spraw zagranicznych, zamordowanego z rozkazu Stalina w Meksyku. Praca napisana w 1929 r. na wygnaniu w Konstantynopolu, po deportowaniu Trockiego za działalność kontrewolucyjną. Minimalne przybrudzenia. Stan ogólny dobry.

- 722. Tygodnik Ilustrowany.** Pismo obejmujące ważniejsze wypadki społeczne, życiorysy znakomitych ludzi, zabytki i pamiątki krajowe, podróże, powieści i poezje. Tom XII: 1865, nr 301-327: 1 lipca – 30 grudnia 1865. Warszawa 1865. Nakład i Druk Józefa Ungra, s. [4], 276, liczne ryc. (**drzeworyty**), 38,5 cm, opr. współcz. płsk. 1200,-

Półrocznik (27 numerów) jednego z najpopularniejszych XIX w. tygodników polskich. Pismo obejmowało działy z dziedziny historii, literatury i nauki; biogramy zmarłych i działających luminarzy wiedzy; ryciny z portretami wybitnych współczesnych przedstawicieli nauki i sztuki oraz polityków i arystokracji polskiej; wizerunki zabytków architektury, malarstwa, rzeźby i rysunku. Tom zawiera m.in. opisy zabytków **Elbląga, Koźienic, Mławy, Poczajowa, Przeworska i Sandomierza oraz obrazy z życia codziennego Warszawy ilustrowane oryginalnymi drzeworytami sztorcowymi.** Na k. tyt. odręczna dedykacja z 1936 r. Miejscami przybrudzenia papieru, ostatnia karta z niewielkim ubytkiem pap., poza tym stan dobry.

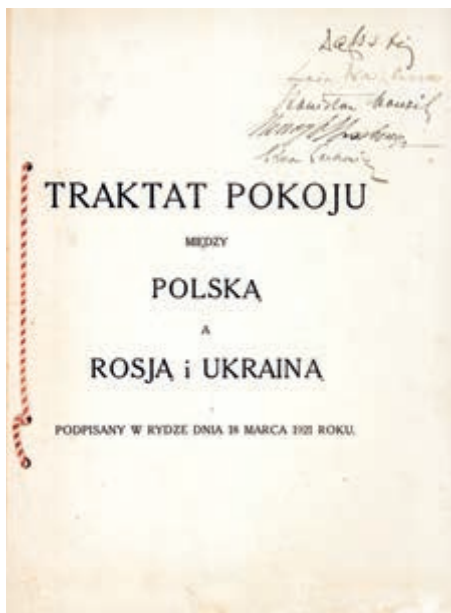
(Patrz ilustracja)

- 723. Urbach Janusz Konrad.** Udział Żydów w walce o niepodległość Polski. [Łódź] 1938. Związek Żydów Uczestników Walk o Niepodległość Polski, s. IX, [1], 206, tabl. ilustr. 24, 22,5 cm, oryg. okł. brosz. 90,-

Opracowanie ukazujące zasługi polskich Żydów w walkach o niepodległość w Polsce przedrozbiorowej, Insurekcji Kościuszkowskiej, powstaniu listopadowym i styczniowym, wydane przez Związek Żydów Uczestników Walk o Niepodległość Polski w 75 rocznicę powstania styczniowego. Jest to pierwsza próba systematycznego ujęcia udziału Żydów polskich w walce o wolność i niepodległość, zmierzająca przez odtworzenie prawdy historycznej, do ustalenia dróg zgodnego współżycia ogółu obywateli Rzeczypospolitej. Stan dobry.

(Patrz ilustracja na stronie 288)

- 724. Ustawa celna dla Królestwa Polskiego.** Warszawa 1851. W Drukarni Rządowej przy Kommissyi Rząd. Sprawiedliwości, s. 643, CLXXV, [12], 25 cm, oryg. okł. brosz. 360,-



720. Traktat ryski. 1921.



722. Tygodnik Ilustrowany. 1865.

Zbiór przepisów celnych wydanych dla Królestwa Polskiego w 1850 roku przez cara Mikołaja I. Tekst drukowany równoległe po polsku i rosyjsku. Na stronach z numeracją rzymską aneksy, w których m.in. opis umundurowania poszczególnych stopni służby celnej, spis przepisowego ekwipunku i uzbrojenia. Zachowana oryginalna okł. brosz. Blok nieobcięty i nierozcięty. Nieaktualne pieczętki biblioteczne, poza tym stan dobry.

- 725. Walewski Juliusz.** O stosunku prawnym wyłączności majątkowej między małżonkami według Kodeksu Cywilnego Polskiego (art. 191-206). Warszawa 1871. W Drukarni S. Orgelbranda, k. [1], s. 96 (recte 112), 22,5 cm, opr. wyd., pap. 120,-

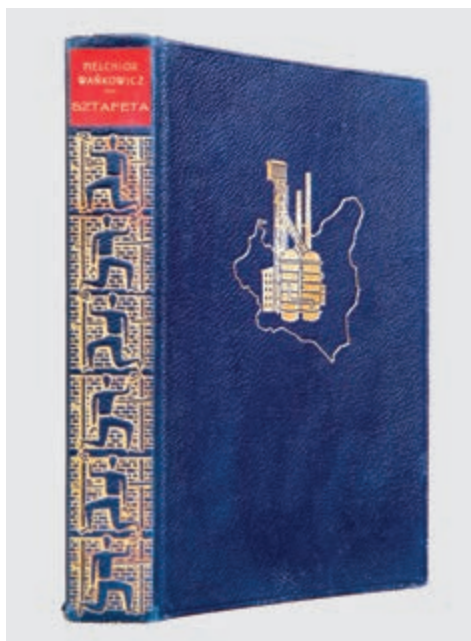
Egzemplarz autorski (pieczętka). Rozprawa Juliusza Walewskiego (1837-1900) prawnika, patrona przy Trybunale Cywilnym w Warszawie. Właściwy wykład poprzedza opis rozwiązań w prawie rzymskim w dawnej Polsce (m.in. w prawie miejskim). Na opr. pieczętka własnościowa autora – „Juliusz Walewski. Adwokat”. Miejscami zabrudzenia i przebarwienia, poza tym stan bardzo dobry. **Rzadkie.**

- 726. Wańkowicz Melchior.** Na tropach Smętka. Warszawa 1936. Wydawnictwo Biblioteka Polska, s. 371, **tabl. ryc. 1 (drzeworyt oryg. St. Ostoi-Chrostowskiego)**, tabl. ilustr. 29 (tym 3 kolor.), mapy rozkł. 2, 23 cm, opr. wyd. brosz. z zachowaną oryg. obwolutą kolor. zaprojektowaną przez Studio Lewit-Him. 280,-

Grońska 126. **Wydanie 1 książkowe.** Głośna książka Melchiora Wańkowicza (1892-1974) dotycząca germanizacji Warmii i Mazur. Swą relację-reportaż z podróży na tereny należących do Niemiec Prus Wschodnich Wańkowicz ogłaszał od 1935 r. odcinkami na łamach „Kuriera Porannego”. Dla opinii krajowej reportaż Wańkowicza był nowym odkryciem tych ziem, lekcją kształtowania patriotycznej świadomości wobec tępienia polskości i narastającego zagrożenia ze strony hitlerowskich Niemiec. Dla Niemców książka stała się jedną z najmniejbezpieczniejszych i wrogich, jak pisał Ludwik Gocel: „**Za Wańkowiczowskiego Smętka... szło się do obozu**” („Przypadki Jej Królewskiej Mości Książki”. Wrocław 1963, s. 77). W 1937 r. wyszedł tajny, powielany przekład niemiecki. Atutem pracy jest bogaty i cenny materiał ilustracyjny, zebrany w trakcie reporterskich wędrówek autora. **Książka zawiera**



723. Żydzi w walce o niepodległość. 1938.



727. M. Wańkowicz. Sztafeta. 1939.

2 drzeworyty Stanisława Ostoi-Chrostowskiego (całostronicowy „Smętek” oraz winieta na s. 362), 2 kolorowe rozkładane mapy („Mapę fizyczną Pomorza i Prus Wschodnich” oraz „Mapę językową Pomorza i Prus Wschodnich”), 19 map, planów i wykresów, 3 tablice trójbarwne, 40 rysunków i 172 fotografie. Obwoluta okładki, wyobrażająca bieg rzeki Pisy, zaprojektowana została w studiu graficznym Lewit-Him, spółce dwóch artystów Jana Lewitta (1907-1991) i Jerzego Hima (1900-1981). Minimalne uszkodzenia obwoluty, poza tym stan bardzo dobry.

- 727. Wańkowicz Melchior.** Sztafeta. Książka o polskim pochodzie gospodarczym. Warszawa 1939. Wydawnictwo Biblioteka Polska, s. XVI, 527, [5], tabl. barwne 3 (w tym 1 rozkł.), 386 ilustr. w tekście, mapy w tekście, 24,5 cm, luksusowy wariant opr. wyd. skóra z szyldzikiem i złoc., górny brzeg kart złoc. 400,-

Wydanie 1. Książka Melchiora Wańkowicza (1892-1974) – wybitnego publicyisty i prozaika, opiewająca w reporterskim stylu sukcesy gospodarcze międzywojennej Polski ze szczególnym uwzględnieniem przemysłu ciężkiego i maszynowego. Książka ozdobiona trzema barwnymi tablicami, 386 ilustracjami oraz 19 karykaturami. Opracowanie graficzne oraz fotomontaże Mieczysława Bermana. **Luksusowy wariant oprawy wydawniczej:** skóra niebieska z szyldzikiem i złoceniami na grzbiecie i licu, górny brzeg kart złożony. Stan bardzo dobry.
(Patrz ilustracja)

- 728. Wiedza o Polsce.** (Uniwersytet w książce. Wydział humanistyczny). Cz. 1-3 (w 5 tomach). Warszawa (ok. 1930). Wydawnictwo „Wiedza o Polsce”, s. [8], 326, [2]; [6], 327-780, [4]; [4], 262, [2]; [4], 263-683, [2]; [4], 446, [2], w każdym z tomów liczne tabl. ilustr. i ilustr. w tekście, 31 cm, opr. wyd. czerwone pł. z złocz. i złoc. 1800,-

Pomnikowe wydawnictwo, które współtworzyli wybitni naukowcy, m.in. profesorowie **Halecki, Kolanowski, Komarnicki, Kostrzewski, Poniatowski, Rutkowski, Stołyhwo, Tymieniecki**. T. 1: Antropologia, prehistoria ziem polskich, pochodzenie ludów aryjskich, słowiańszczyzna pierwotna, historia

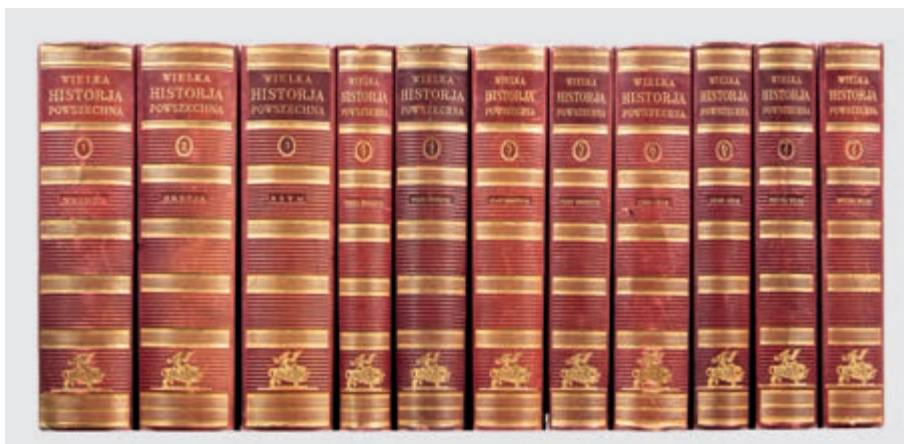


728. Wiedza o Polsce. 1932.

polityczna polski piastowskiej i jagiellońskiej. **T. 2:** Historia polityczna Polski od 1572 r. do chwili obecnej, dzieje ustroju Polski; heraldyka, numizmatyka, sfragistyka oraz historia gospodarcza. **T. 3:** Dzieje i najstarsze zabytki języka polskiego, historia literatury polskie (do r. 1863). **T. 4:** Historia literatury (od 1863 r. do chwili obecnej), historia teatru, budownictwa, rzeźby, malarstwa. **T. 5:** Geografia i etnografia Polski. Przetarcia i niewielkie pęknięcia grzbietów oprawy, poza tym stan dobry. **Ładna oprawa wydawnicza.**
(Patrz ilustracja)

- 729. Wielka Historia Powszechna.** Wydawnictwo zbiorowe ilustrowane opracowane pod redakcją Jana Dąbrowskiego, Oskara Haleckiego, Mariana Kukiela i Stanisława Lama. T. 1-7 (w 10 wol.). Warszawa 1934-1939. Nakładem Księgarni Trzaska, Everta i Michalskiego, s. XII, 935; XII, 1012; XV, 878; VIII, 466 i VIII, 636; VIII, 610 i VII, 494; XI, 655 i IX, 484; XII, 1026, tabl. barwne i czarno-białe, w tekście liczne ilustr., rys., mapy, plany, wykresy, 28 cm, jednolita luksusowa opr. wyd. płsk. ze złoc. i zdob. 3600,-

Komplet w 10 woluminach. Największe dzieło historiografii polskiej okresu międzywojennego. Dzieje powszechne od początków ludzkości aż do zakończenia I wojny światowej. Tom I zawiera pradzieje i historię państw Wschodu, tom II dzieje greckie, tom III dzieje rzymskie, tom IV (w 2 wol.) historię wieków średnich, tom V (w 2 wol.) dzieje nowożytne do schyłku XVIII w., tom VI (w 2 wol.) dzieje od Wielkiej Rewolucji do wybuchu wojny światowej, tom VII historię I wojny światowej 1914-1918. Pracę nad wydawnictwem rozpoczęto na początku lat 30-tych z inicjatywy Stanisława Lama, ówczesnego redaktora naczelnego wydawnictwa firmy Trzaska, Evert i Michalski. **Do współpracy pozyskano najwybitniejszych historyków polskich** (L. Finkla, J. Jaworskiego, L. Piotrowicza, K. Zakrzewskiego, T. Manteuffla, J. Dąbrowskiego, O. Haleckiego, K. Piwarskiego, W. Konopczyńskiego, J. Feldmana, J. Iwaszkiewicza, M. Kukiela, B. Pawłowskiego, A. Skalkowskiego, H. Wereszyckiego). Ogromny materiał ilustracyjny zebrano w Wiedniu oraz w zbiorach polskich. Dzieło imponuje rozmachem edytorskim. W tekście znajduje się ponad 6500 ilustracji, ponad 260 tablic barwnych i czarno-białych, kilkaset map, planów, rysunków, wykresów i tablic genealogicznych. Dzieło wydawano w zeszytach, pierwszy ukazał się w 1934 r., ostatni w lipcu 1939 r. Luksusowa oprawa wydawnicza: półskórek



729. Wielka Historia Powszechna. 1934-1939.

wiśniowy, na grzbiecie złożona tytulatura, numeracja tomu oraz znak graficzny wydawnictwa TEM, na obu okładkach złączenia nawiązujące do treści tomu. Stan dobry. **Ładny komplet.**

Lit.: S. Lam, *Życie wśród wielu*, Warszawa 1968, s. 351-356.

(Patrz ilustracja)

- 730. Wielogłowski Walery.** Emigracja polska w obec Boga i Narodu. Wrocław 1848. Nakładem Autora. Czcionkami C.H. Storcha i Spółki, s. [12], 232, 22 cm, opr. współcz. półsk., zach. oryg. okł. brosz. 240,-

Egzemplarz z księgozbioru Edmunda Puzdrowskiego. Dzieło Walerego Wielogłowskiego (1805-1865) – działacza politycznego, uczestnika powstania listopadowego, odznaczonego za odwagę krzyżem *Virtuti Militari*, na emigracji przyjaciela Adama Mickiewicza, następnie posła na Sejm Krajowy we Lwowie. Książka dedykowana gen. Janowi Skrzyneckiemu, autor opisuje w niej m.in. strukturę emigracji polskiej, stronnictwo ks. Adama Czartoryskiego, stronnictwo demokratyczne, starania o zjednoczenie emigracji polskiej, Zmartwychwstańców. **Specjalny rozdział poświęcony został Adamowi Mickiewiczowi.** Podpis własnościowy, stan bardzo dobry. **Rzadkie.**

- 731. Wietz J. K., Bohmann Piotr.** Rys historyczny zgromadzeń zakonnych obojej płci wraz z rycerskimi zakonami i orderami państw. Tom I: Zakony Mężkie. Warszawa 1848. W drukarni księży Pijarów, s. [8], 258, [8], **tabl. ryc. 81 (litografie kolorowane ręcznie)**, 21,5 cm, opr. płsk. z epoki 900,-

Z biblioteki Zofii Bontani (1825-1906), kanoniczki warszawskiej (wpis na k. przedtytułowej). Tom 1. z 3 dotyczący zakonów męskich. Polskie wydanie, opracowane przez Piotra Szymańskiego, obejmujące historię europejskich zakonów: męskich (t. 1), żeńskich (t. 2) i rycerskich (t. 3) – patrz poz. 376. Książka zawiera ręcznie kolorowane litografie wykonane w zakładzie litograficznym Juliusza V. Flecka i Spółki, działającym w Warszawie w latach 1843-1888. Ilustracje do oferowanej pozycji uważane są za szczytowe osiągnięcie tego zakładu. Wg Andrzeja Banacha: „**Może najlepsza ilustrowana książka polskiego biedermeyera**”. Wpisy własnościowe, ekslibris Marka Wieczorka, wicemarszałka Sejmu. Otarcia oprawy, drobne zabrudzenia i ślady zalania, wyklejki nowe. Brak 2 rycin oraz 2 kart (51/52, 53/54).

- 732. Witkowska Helena, Kulikowska Marcelina.** Z naszej historii. Wyjątki z dzieł historyków polskich. Książka dla starszej młodzieży. Część I: Epoka piastowska. Warszawa [1907]. Wydawnictwo M. Arcta, s. 63, [1], 62, [1], 66, [2], 82, [2], 77, [2], 19,5 cm, opr. wyd. pł. szare z tłocz. na grzbiecie i licu. 120,-

Zbiór tekstów wyjętych z dzieł wybitnych historyków polskich. Zbiór podzielony jest na pięć części, każda z odrębną paginacją, wśród których: Ważniejsze wypadki i postacie dziejowe od zaprowadzenia chrześcijaństwa do podziału Polski na dzielnice przez Bolesława Krzywoustego; Ustrój państwowy i stosunki społeczne w Polsce Piastowskiej; Ważniejsze wypadki i postacie dziejowe od podziału Polski na dzielnice do śmierci Kazimierza Wielkiego; Kultura w epoce piastowskiej. Autorki zaczerpnęły teksty z dzieł m.in.: Władysława Smoleńskiego, Eugeniusza Romera, Wiktora Czerbaka, Aleksandra Brücknera, Aleksandra Kraushara i innych. **Oprawa wydawnicza:** płótno szare, na grzbiecie i licu tłoczona na czarno tytulatura. Niewielkie otarcia krawędzi oprawy, stan dobry.

- 733. Wołoszynowski Julian.** Rok 1863. Poznań b.r. (1931). Wyd. Polskie R. Wegner, s. [10], 461, [7], tabl. ilustr. 32, liczne rys. w tekście, 24 cm, opr. płsk. z tłocz. i złoc. 180,-

Powieść osnuta na tle wydarzeń powstania styczniowego dedykowana przez autora Józefowi Piłsudskiemu: „Rok 63-ci stoi na przelomie naszych dziejów, stara Polska umiera – nowa się rodzi...” (z fragmentu motto do dzieła). Ilustracje, ukazujące portrety, karykatury, pamiątki i obrazy o tematyce powstańczej, pochodzą ze zbiorów raperswilkich (z teki I. Mieżeski) oraz ze zbiorów prywatnych autora. Niewielkie przybrudzenie 1 karty, poza tym stan bardzo dobry.

- 734. Wójcicki Kazimierz Władysław.** Archiwum domowe do dziejów i literatury krajowej z rękopismów i dzieł najrzadszych, zebrał i wydał... Warszawa 1856. W Drukarni Rządowej, k. [4], s.578, V, faksymile 2 (litografie), 20,5 cm, opr. z epoki, płsk. 450,-

Tom źródeł do historii Polski XVI-XVIII w. wydany przez Kazimierza Władysława Wójcickiego (1807-1879) – pisarza, historyka, edytora. Zawiera m.in.: Rękopisma do panowania Stanisława Augusta; Listy Adama Naruszewicza do króla pisane; Listy miłosne z czasów Stanisława Augusta; Listy Jana Albertrandiego do Piusa Kicińskiego; Pisma Marcina Bielskiego do czasów ostatnich Jagiellonów; Sprawa rycerska 1569; Włościanie z okolic Zamościa i Hrubieszowa; Przysłowia i przepowiednie ludowe; List Naruszewicza do Stanisława Trembeckiego. Zamazany wpis własnościowy. Nieliczne marginalia, charakterystyczne przebarwienia, poza tym stan dobry.
(*Patrz ilustracja na stronie następczej*)

- 735. Wybór mów staropolskich sejmowych i innych.** Zebrał Antoni Małecki. Kraków 1860, s. XXVIII, 227, [4], **adl.:**

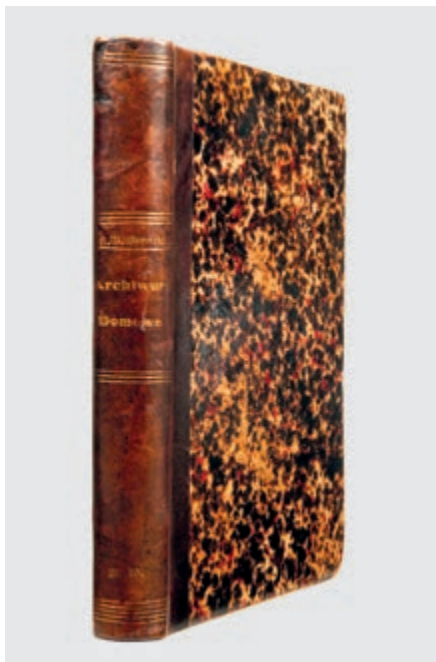
Krótkie rzeczy potrzebnych ze stron wolności a swobód polskich zebranie, przez tego który wszego dobrego życzy ojczyźnie swojej, uczynione roku 1587, 12 februarii. Kraków 1859, s. 83, **adl.:**

Naprawa Rzeczypospolitej do elekcyi nowego króla (1573). Kraków 1859, s.26, **adl.:**

Wolan Andrzej. O wolności Rzeczypospolitej albo szlacheckiej, książka godna ku czytaniu. Przedtem od niemałego czasu od Pana [...] a dopiero nowo z łacińskiego języka na polski przełożona od Stanisława Dubingowicza (1606). Kraków 1859, s.93, **adl.:**

Votum szlachcica polskiego ojczyznę wiernie miłującego, o założenie skarbu Rzeczypospolitej i obronie krajów ruskich, napisane od autora roku 1589, a teraz między ludzi podane (1596). Kraków 1859, s. 127 (właściwie 33), 20,5 cm, opr. z epoki, płsk., brzegi k. prósz. 180,-

Kłoczek wydań Kazimierza Józefa Turowskiego. Poz. 1.: Zbiór najwybitniejszych mów z okresu staropolskiego. Wśród nich znalazły się oracje m.in. królów polskich, Jana Tarnowskiego, Andrzeja Tęczyńskiego, Jana Zamoyskiego, Stanisława Żółkiewskiego, Jakuba Sobieskiego, Juliana Ursyna Niemcewicza, Hugona Kołłątaja. **Poz. 2.-5.:** Zbiór szesnastowiecznych pism politycznych wydanych jako zeszyty 11-13 Biblioteki Polskiej (za rok 1859). Opr. brązowy płsk marm., na licach pap. marm. Stan bardzo dobry.



734. K. W. Wójcicki. Archiwum domowe. 1856.



737. Prawodawstwo Królestwa Polskiego. 1846.

- 736. [Zabielin Iwan Jegorowicz].** L- LXX. Dwa jubileja ucziono-literaturnej i służebnej diejatielnosti Iwana Jegorowicza Zawialina. Moskwa 1910. Sinodalnaja Tipografija, s. 88, portret 1, tabl. ilustr. 11, 31 cm, opr. późniejsza ppł. ze złoc. napisem na grzbiecie. 240,-

Księga pamiątkowa wydana z okazji podwójnego jubileuszu 50-lecia pracy naukowo-literackiej i 70-lecia służbowej działalności Iwana Jegorowicza Zabielina (1820-1908) – rosyjskiego historyka i archeologa, kluczowego przedstawiciela **XIX-wiecznego rosyjskiego nacjonalizmu**. Zawiera m.in. treść telegramów, życzeń, gratulacji. Przed tekstem portret Zabielina, na tablica reprodukcje kilku jubileuszowych dyplomów. Stan dobry.

– Superekslibris X Departamentu Senatu Królestwa Polskiego –

- 737. Zbiór urzędzeń i wiadomości** tyjących się ubezpieczeń w Królestwie Polskiem. T. 1-3. Warszawa 1846-1849. Drukiem Stanisława Strąbskiego, s. 309, [1], **tabl. ryc. 1 (litografia rozkł.)**; [2], 382; [2], 158, liczne tabele w tekście, 23 cm, współopr., opr. z epoki płsk. ze złoc. i tłocz. 600,-

Trzy współoprawione tomy zawierające ustawy, przepisy, rozporządzenia, reskrypty i taryfy związane z kwestiami dotyczącymi ubezpieczeń w prawodawstwie Królestwa Polskiego. Oprawa z epoki: półskórek ze złożonym tytułem i tłoczeniami na grzbiecie, u dołu grzbietu **superekslibris napisowy X Departamentu Senatu Królestwa Polskiego** („X. Departa. / Rządzą. Senatu”), brzegi kart marmurkowane. X Departament Senatu został wprowadzony do polskiego sądownictwa w miejsce zlikwidowanego Sądu Najwyższej Instancji Królestwa Polskiego ukazem carskim z 18 września 1841 r. Drobne naddarcia górnej krawędzi grzbietu, poza tym stan dobry. **Ładny egzemplarz.** (Patrz ilustracja)



739. Historia powstania styczniowego. 1913.



740. Żydzi w Polsce Odrodzonej. 1932.

- 738. Zbyszewski Karol.** Niemcewicz od przodu i tyłu. Wydanie drugie. Przedmowa Stanisław Mackiewicz. Warszawa 1939. Towarzystwo Wydawnicze „Rój”, s. [6], 7-378, [14], 23 cm, opr. współcz. płsk. ze złoc., zach. oryg. okł. brosz. 120,-

Kontrowersyjna książka Karola Zbyszewskiego (1904-1990) – prozaika, publicysty i felietonisty. Zbeletryzowana biografia Juliana Ursyna Niemcewicza osadzona na szerokim tle wydarzeń epoki. W 1938 r. praca została przedstawiona jako rozprawa doktorska, napisana pod kierunkiem prof. Marcelego Handelsmana. Ze względu na wyrażone poglądy nie została przyjęta: „Nie mogę ludzi, co doprowadzili Polskę do upadku, przedstawiać w korzystnym świetle. [...] Jeśli zdechnie osioł – może istotnie to tylko pech, ale gdy ginie całe państwo, ktoś jednak jest temu winien. **Polska upadła nie z powodu Katarzyny i Prus, lecz z winy Poniatowskiego**, magnatów, biskupów i szlachty” (Z przedmowy autora). Nieaktualna zapiska własnościowa, stan bardzo dobry.

- 739. Żeliński Stanisław.** Bitwy i potyczki 1863-1864. Na podstawie materiałów drukowanych i rękopiśmiennych Muzeum Narodowego w Rapperswilu. 1913. Nakł. Funduszu Wyd. Muzeum Narodowego w Rapperswilu, s. [4], 559, [1], **map 2 (litografie rozkł., kolor.)**, tabela 1, 24,5 cm, opr. pł. ze złoc. 900,-

Na k. tyt. odręczna dedykacja autora (Bydgoszcz, 2 październik 1927). Jedno z podstawowych opracowań do dziejów militarnych powstania styczniowego. Zawiera chronologiczny, usystematyzowany województwami opis wszystkich starć zbrojnych powstania na terenach Królestwa oraz Kresów Wschodnich. Dołączony spis chronologiczny potyczek, spis alfabetyczny miejscowości oraz indeks nazwisk. Dwie duże litografowane mapy z zaznaczeniem miejsc walk w Królestwie Polskim (65x88 cm) oraz na Litwie i Rusi (65x44 cm). Stan dobry. **Rzadkie.** (Patrz ilustracja)

- 740. Żydzi w Polsce Odrodzonej.** Działalność społeczna, gospodarcza, oświatowa i kulturalna. Pod red. Ignacego Schipera, A. Tartakowera, Aleks. Hafftki. T. 1-2



741. Encyklopedia Trzaski, Everta i Michalskiego.

(w 2 wol.). Warszawa b.r. (po 1933). Nakł. wyd. „Żydzi w Polsce Odrodzonej”, s. 574, [2], tabl. ilustr. 20 (w tym 8 barwnych); 617, [15], tabl. ilustr. 14, tab. rozkł. 5; w każdym z tomów liczne ilustracje w tekście, 27 cm, opr. płsk. współcz. ze złoc. i tłocz. 1600,-

Monumentalne opracowanie składające się z kilkudziesięciu monograficznych artykułów, obejmujące dzieje Żydów w dawnej Rzeczypospolitej i pod zaborami oraz ich wkład w walkę o niepodległość Polski. Dzieło zawiera poza tym bogato ilustrowane działy omawiające kulturę, działalność gospodarczą i polityczną w okresie międzywojennym. Ilustracje ukazują m.in. obiekty sztuki i rzemiosła artystycznego, **zabytki architektury, dziś przeważnie już nieistniejące**. Eleganckie oprawy z szerokimi półskórkami z tłoczeniami i złoceniami. Stan bardzo dobry. **Rzadkie w komplecie. Ładny egzemplarz.** (Patrz ilustracja na stronie poprzedniej)

-
- 741. Encyklopedia** ilustrowana Trzaski, Everta i Michalskiego z wieloma mapami, tablicami i ilustracjami w tekście. Opracowana pod redakcją Dra Stanisława Lama. T. 1-5 (w 5 wol.). Warszawa [1927-1936]. Nakładem Księgarni Trzaski, Everta i Michalskiego, s. XVI, 544; [4], 608; [4], 528; [4], 608; [4], 620, [4], liczne tabl. (czarno-białe i kolor.), mapy (kolor.), ilustr. w tekście, 25 cm, jednolita opr. wyd. płsk. czarny ze złoc. 1200,-

Pierwsza nowoczesna encyklopedia polska zawierająca kilkadziesiąt tysięcy haseł. **Luksusowa opr. wydawnicza**, płsk. ze złoceniami, ze słynnej serii wydawnictw wytwornych Trzaski, Everta i Michalskiego przeznaczonych do gabinetów i eleganckich bibliotek. W edycji tej ukazały się m.in. „Wielka literatura powszechna”, „Wielka geografia powszechna” i „Wielka historia powszechna”. W 1938 r. wydano suplement stanowiący tom VI. Stan dobry. **Ładny egzemplarz.**

Lit.: P. Grzegorzczak. Index lexicorum Poloniae. Poz. 2599.
(Patrz ilustracja)